

En la Bombonera primero y en el Obelisco después

Fantástica fiesta de Boca campeón

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, lunes 30 de noviembre de 1998

Año 12-Nº 3592 - Precio de este ejemplar: $1,20
Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $20
CD L. Gieco opcional: $6

Quiere eliminar el voto obligatorio

Menem volvió al ataque con la re-re

Páginas/10/11



De la Rúa sacó más del 60 por ciento de los votos y es candidato presidencial. Fernández Meijide será candidata a gobernadora en Buenos Aires. Casi dos millones y medio de votantes definen el importante piso electoral de la Alianza para el '99. Encima, Boca campeón

Páginas 2 a 13

PARA MENEM QUE LO MIRA POR TV

MA NON TROPPO

Por J. M. Pasquini Durán

En 1999, Fernando de la Rúa disputará la presidencia y Graciela Fernández Meijide la gobernación bonaerense. Al cierre de la jornada electoral, ambos prometieron que la unidad de la Alianza será indestructible. Los dos saben que esa promesa necesita renovarse en el consenso interno, tanto en la UCR como en el Frepaso. (Sigue en página 2.)

INSTRUMENTO

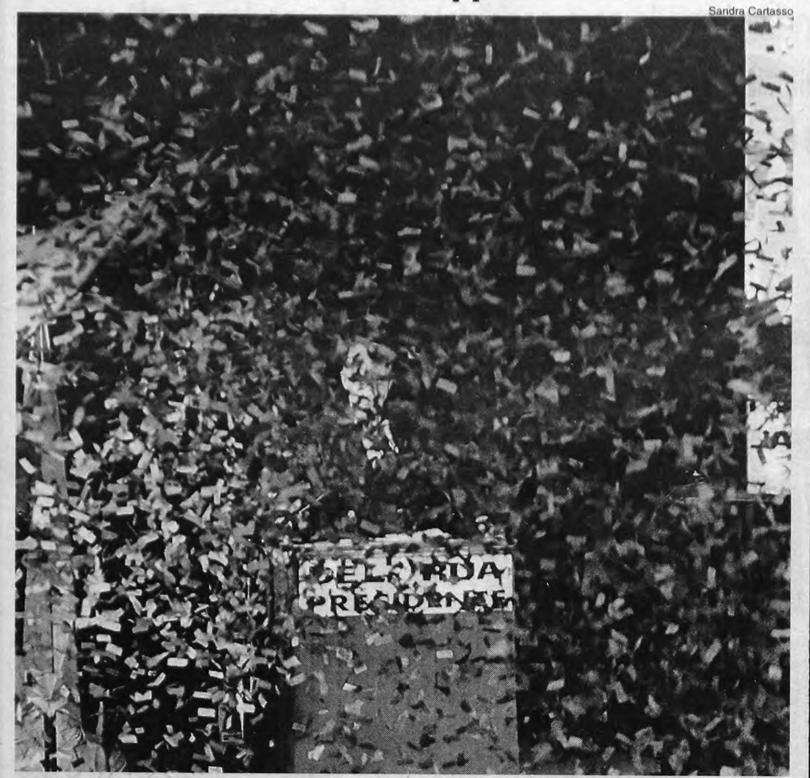
Por Horacio Verbitsky

Tanto la cantidad de concurrentes cuanto la distribución geográfica de los votos ratifican que la Alianza es un instrumento imprescindible, superior a las partes que la componen. Juntos, la Unión Cívica Radical y el Frepaso despertaron un grado de adhesión superior a todo lo conocido en las consultas anteriores para decidir candidaturas. (Sigue en página 3.)

Fotomontaje Página/12

Por J.M. Pasquini Durán

Ma non troppo


Sandra Cartasso

(Viene de tapa) Nadie quiere romper, pero como es habitual las victorias tienen muchos padres y las derrotas ninguno. Salvo esas dos noticias confirmadas, el resto de la "ingeniería institucional" volvió a quedar abierta, mientras cada fracción metaboliza los resultados del lento escrutinio.

Participaron alrededor de dos millones sobre los dieciocho empadronados. La desprolijidad de los padrones impidió que un número impreciso, pero suficiente para que fuera notado, cumpliera con su deseo de votar. O sea que, por lo menos, siete de cada diez empadronados desaprovecharon la oportunidad de participar en la decisión o de pronunciarse, en aluvión, por los adversarios del menemismo. Aunque es una obviedad, hay que anotarlo: para la mayoría del país la principal noticia de ayer fue Boca campeón.

Ambas fuerzas deberán asumir esa indiferencia mayoritaria, porque si algún pronóstico no se cumplió fue el que asumía que ayer se elegía un presidente por anticipado. Para que sea realidad, la Alianza tendrá que hacer más y mejor de lo que hizo hasta el momento. Las motivaciones de la indiferencia mayoritaria son varias y complejas, pero podría significar que el descontento por la gestión del gobierno de Carlos Menem todavía no se canaliza masivamente por los canales de la oposición política.

Rápido para recuperar el centro de la escena, el Presidente actual anticipó anoche que se propone eliminar la obligatoriedad del voto. Si lo consigue, la competencia del '99 perderá a muchos descontentos que se abstendrán antes que elegir por el menos malo. En los comicios anteriores, el voto en blanco era un porcentaje creciente, cuánto más si la participación es voluntaria. Menem cuenta con un Senado producido a su medida y mayoría en Diputados para cambiar la ley electoral que rige desde que se implantó el voto secreto y universal.

Los pronosticadores opinaban que a menor cantidad de votantes, en este caso alrededor de dos millones de ciudadanos, disminuían las probabilidades del Frepaso por la preponderancia nacional del aparato de la UCR, partido centenario, sobre los votos independientes, que rondaron el 40 por ciento de los que votaron, según las primeras estimaciones en boca de urna. De la Rúa ganó con el aparato y también con el respaldo de una porción de esos independientes. A lo mejor, Menem también imagina que sus propios aparatos le alcanzarán para derrotar a los voluntarios del Frepaso en la provincia de Buenos Aires.

Hay dos maneras de entender el mensaje del triunfo de ayer. Una es que la mayoría prefiere que el cambio de rumbo tenga el estilo y la inclinación del ganador, el mismo que felicitó Menem por el último viaje a Londres y que prefiere que se dicten normas internacionales antes de repetir la experiencia del enjuiciamiento de Pinochet. Otra interpretación posible, que incluye alguna razón para la indiferencia, es que la moderación discursiva igualó la imagen de ambos candidatos y, a idéntica oferta, la gente prefirió la experiencia administrativa del Jefe de Gobierno de la Ciudad. Es un acertijo sobre todo para el Frepaso.

La Alianza no es un partido, ni dos, es una confederación de fragmentos, algunos de naturaleza opuesta. No es una virtud, tampoco es un defecto. Es, simplemente, su realidad, como lo son las de las coaliciones en Chile, Uruguay, Italia, y en tantas otras experiencias. Por lo tanto, es imposible imaginar un único discurso, pero es de esperar que haya acuerdos reales sobre algunas políticas reales y no de las que dibujan los técnicos cartógrafos. Son decisiones políticas, no técnicas. Hasta ahora, la Alianza tiene sólo los títulos de esos posibles capítulos. Quedan pendientes además todos los acuerdos internos de lo que Raúl Alfonsín y Chacho Alvarez llaman "ingeniería institucional", que incluye desde la futura posición de ambos en el cuadro político-institucional hasta las nóminas completas de candidatos en todo el país, empezando por el segundo de la fórmula presidencial. Cualquiera de esas movidas puede patear más de un hormiguero. El anuncio del futuro inmediato de Fernández Meijide y la promesa de develar el nombre del candidato a la vicepresidencia en una semana muestran la necesidad de evitar cabildeos y lobbies que pueden tensar las relaciones internas más allá de lo que puedan soportar. El tiempo es, por ahora, su primer adversario.

Por sobre estas consideraciones acerca de sus lógicas internas están las demandas populares, casi todas justas, legítimas y urgentes, algo así como la "albañilería social", que esperan palabras y hechos que las atiendan o, cuando menos, las conforten. Hay millones de personas cuya situación no aguanta un año, hasta que comience el "nuevo camino" del que habla De la Rúa. Esa gente no espera nada de la política, pero sólo la política puede encontrar respuestas. Adelante de los candidatos camina el presidente Menem, sembrando desalientos (ayer volvió a confirmar el veto al financiamiento docente para aumentar tres pesos diarios al salario de los maestros) y minas explosivas de contacto. Esta es la realidad que permanece expectante el día después, igual que el día antes, de la interna abierta de la Alianza.

ACUERDO TOTAL DESPUES

La consigna

Por Mario Wainfeld

De la Rúa es candidato después de triunfar incluso en Buenos Aires y en Santa Fe, pero el enorme margen del radical no impidió que la ingeniería se completara velozmente con Graciela en la provincia y Chacho Alvarez en la fórmula como candidato a vice.

Por un instante se dio el gusto: blandió la camiseta de Boca y la sacudió un par de veces ante sus correligionarios, en medio del calor sofocante del Comité Capital de la UCR. Pero fue sólo un instante. Antes y después no perdió el estilo. No alzó la voz ni mostró nada parecido a la euforia. Fernando de la Rúa obró a su manera su victoria en la interna de la Alianza. Tuvo el reflejo de sostener su perfil que tantos réditos electorales le viene dando, aunque le sobraban motivos para festejar. Obtuvo alrededor del 63 por ciento de los votos emitidos ayer. Superó en todos los distritos del país (salvo aquel en que gobierna) a Graciela Fernández Meijide. La jornada fue tranquila, la concurrencia (cerca de dos millones y medio de personas) largamente superior a cualquier interna de la historia democrática. Las posibilidades de triunfo sobre el peronismo en el '99 siguen siendo altas, máxime tomando en cuenta que ayer mismo, tras rápidas y no especialmente tensas negociaciones, el propio De la Rúa informó que la frepasista Graciela Fernández Meijide será candidata a gobernadora en la provincia de Buenos Aires. Y que también avanzó mucho la posibilidad de que Carlos "Chacho" Alvarez sea el candidato a vicepresidente en el '99, aunque esta candidatura se resolverá, expresó el candidato, "en una semana".

Los resultados al cierre de esta edición superaban las expectativas más optimistas de los propios radicales. Las victorias menos esperadas fueron, por su amplitud, la de la provincia de Buenos Aires y la de Santa Fe, condimentada por un éxito sorprendente en Rosario, ciudad gobernada por un frepasista, el socialista Hermes Binner, que en los cálculos previos era un bastión para Fernández Meijide. En Neuquén el Frepaso, que era favorito, perdía, aunque por el canto de una uña. Y en el resto del país las diferencias fueron siderales.

Las provincias gobernadas por el radicalismo (Córdoba, Chubut, Río Negro Catamarca y Chaco) aportaron una buena tajada de la diferencia acumulada por su candidato. Para ello cooperaron tanto las provincias refractarias a la conformación de la Alianza (las cuatro primeras) como el Chaco, gobernado por Angel Rozas, donde la coalición sí está conformada. En términos porcentuales Rozas la ventaja más amplia de las provincias radicales y una de las mayores del país: 88 por ciento contra 11 del Frepaso.

Pero en valores absolutos fue el gobernador Ramón Mestre, un cerril opositor a la conformación de la Alianza, quien sumó más votos al caudal de De la Rúa: una dife-

Carlos Menem robó cámara

Por M.W.

El escrutinio recién empezó a conocerse una hora después de terminada la votación, a las 19 horas, y sólo hubo datos firmes a las nueve de la noche. Pero ya pasado el mediodía las bocas de urna que, como es regla en las elecciones, son conocidas por candidatos y allegados, revelaban una arrolladora tendencia a favor del candidato radical. Por eso, cuando se acercaban las seis de la tarde, los dos comandos de campaña mostraban las dos caras típicas de cada elección: figuras exultantes, risas y gritos en la UCR, murmullos, pedidos de no apresurarse a adelantar resultados en el Hotel Castelar donde estaban instalados los perdedores. Las siguientes dos horas fueron de espera y llamadas telefónicas entre los dos comandos. Ni los candidatos ni los otros referentes aliancistas (Raúl Alfonsín, Rodolfo Terragno y Carlos "Chacho" Alvarez) aparecieron en los medios.

Ese vacío informativo fue aprovechado por un experto en robar cámara: el presidente de la Nación, Carlos Menem, que se dio maña para tener presencia, una verdadera proeza mediática considerando que competía con dos adversarios: la Alianza y Boca Juniors. El Presidente lanzó dos avisos: su veto parcial a la ley de fondo educativo docente (ver página 15) y su propuesta de desandar una de las más puras tradiciones democráticas argentinas: el voto obligatorio consagrado por la Ley Sáenz Peña en 1917 y elevado a rango constitucional en 1994. La carambola presidencial apunta a dos bandas: meter de rondón el tema de la reforma constitucional (necesaria para derogar el voto obligatorio pero apta también para relanzar la re-re) y erosionar el posible apoyo popular a la candidatura de su "compañero", el gobernador Eduardo Duhalde (ver página 11).

DE LA AMPLISIMA VICTORIA DE DE LA RUA EN LA INTERNA

es all together now

rencia del 53 por ciento (equivalente a casi noventa mil votos) que produjo rápidas secuelas: ayer a la noche los principales operadores de Chacho y Graciela llamaban a los candidatos frepasistas a gobernador y vice del Frepaso, Humberto Volando y Horacio Viqueira, a pedirles que se bajaran de su candidatura y apoyaran la de Mestre en la elección a realizarse el próximo 20 de diciembre.

Viqueira y Volando pagaron un precio caro pero obvio por haber perdido por gran diferencia. Los dirigentes frepasistas y radicales saben que habrá otras facturas en los próximos días pero fueron hiperveloces para evitar algunas. Por caso, las que podía haber esgrimido el radicalismo de la provincia de Buenos Aires para desplazar a Fernández Meijide de su candidatura a gobernadora, lo que podría al unísono haber puesto en crisis a

Unidad: ***"Somos la fuerza de la unidad/ somos el Frepaso/ y el partido radical" coreaba la barra radical alentando a De la Rúa y Meijide.***

la coalición y privarla de su candidata con mejores posibilidades. Rápidos de reflejos, dirigentes nacionales de los dos partidos acordaron dar un espaldarazo a Graciela en ese sentido cerrando así el paso a cualquier movida de pretendidos precandidatos radicales (ver página 5).

De la Rúa anunció la confirmación de Graciela en la conferencia de prensa conjunta que los mostró a ambos prodigándose elogios y posando, solos, mientras las planas mayores los aplaudían al costado y la barra, bastante más alfonsista que delarruista, coreaba un integrador "Somos la fuerza de la unidad/ somos el Frepaso/ y el partido radical" acompañando alcandidato, que durante la campaña se preció de ser el garante de la Alianza.

Sandra Cartasso



De la Rúa y Fernández Meijide en un saludo final para legitimar la solidez de la Alianza.
En el interior las diferencias fueron siderales en favor del candidato radical.

Los saldos

No parecen ingenuidad ni filantropía los gestos de De la Rúa. Cerrar filas con sus aliados seguramente le permitirá potenciar una candidatura que, como ocurrió con la de Raúl Alfonsín en 1983 o Carlos Menem en 1988, puede tener a la interna como trampolín.

La posible candidatura de Carlos "Chacho" Alvarez a vicepresidente, una propuesta que lanzó hace más de un mes Raúl Alfonsín y que ayer se manejaba como una posibilidad cierta, redondearía una fórmula nacional con dos de los máximos dirigentes de la Alianza, representativa de una imagen de unidad. Allegados a Alvarez, a quien también le tienta la perspectiva de ser candidato a jefe de Gobierno de la Capital en el 2000, dicen que se tomará su tiempo, pero que dada la forma en que se plantea la situación, le será muy complejo rehusar. Su ausencia generaría una crisis. Aún antes de ayer, el Frepaso carecía figuras nacionales equivalentes a sus dos primeras estrellas. Pero los resultados tiraron más para abajo a quienes mejores perspectivas tenían: el santafesino Hermes Binner y el neuquino Oscar Massei quienes como se dijo tuvieron desempeños decepcionantes.

Graciela Fernández Meijide también mostró su estilo en la derrota. Elogió a quienes la apoyaron en la campaña y a Alvarez en especial y casi sin respirar se lanzó a un desafío formidable: ir por la revancha contra el duhaldismo (al que ella prefiere englobar en el colectivo "menemduhaldismo") en la provincia de Buenos Aires. Su esfuerzo tiene que ver con lo que propuso a sus huestes quien fue el más preciso orador de la jornada: Alvarez, quien habló a su gente de "fortalecer Alianza y fortalecer Frepaso".

Bastante de eso ocurrió ayer. El Frepaso no pudo ganar pero demostró nuevamente ser un pilar indispensable de la Alianza. Y sus dos referentes exhibieron templanza y lucidez para manejarse en un día complejo. La UCR, que venía en declive desde el Pacto de Olivos entre Menem y Alfonsín, recupera la posibilidad de llegar a ser gobierno. Su candidato obtuvo una victoria que le confiere amplia legitimidad.

Los otros cabales triunfadores fueron los dos millones y medio de personas que, demostrando que cuando se sabe convocar suele conseguirse participación, protagonizaron una jornada ejemplar en un día de sol rajante que invitaba a quedarse a ver a Boca por televisión y a no salir de casa ni para ir al cuarto oscuro.

En todo el país

	VOTOS	PORCENTAJE
Fernando de la Rúa	1.245.350	63%
Fernández Meijide	719.892	36.5%

Fuente: Centro de Cómputos oficiales, escrutadas el 78 por ciento de las mesas.

Diego Giúdice



De la Rúa muestra la camiseta de Boca. Día de doblete.
Un gesto decidido después de varios días de cavilaciones.

Claves

✓De la Rúa festejó con su amado Boca: ganó la interna con más del 60 por ciento de los votos. Un resultado que no figuraba ni en los pronósticos radicales más optimistas.

✓Sin esperar el resultado final en la provincia de Buenos Aires, la conducción de la Alianza resolvió anunciar inmediatamente la candidatura de Fernández Meijide para la Gobernación. Se aseguró así la mejor candidata y eliminó cualquier posibilidad de presión radical.

✓El Frepaso sólo ganó en Capital, justo el distrito de De la Rúa. Los radicales ampliaron la diferencia en el interior, especialmente en las provincias que gobiernan.

✓En la conferencia de prensa conjunta se resaltó la unidad y el objetivo común de derrotar al oficialismo en el '99. En ese sentido es casi segura la incorporación de Chacho Alvarez a la fórmula de la Alianza.

OPINION

Por Horacio Verbitsky

Instrumento

(Viene de tapa) La impremeditada coincidencia con los festejos de Boca les acercó un anticipado clima masivo de victoria. La integración de ambas fuerzas consigue resultados inalcanzables por cualquiera de ellas en forma aislada. El parejo desempeño nacional del radicalismo, con implantación en cada uno de los pueblos del país, se potencia con el fenómeno electoral del Frepaso en los mayores centros urbanos. Hasta la paradoja de que Fernando De la Rúa y Graciela Fernández Meijide se hayan impuesto en el distrito respectivo del otro, confirma su complementaridad. Incluso la definida asimetría en las provincias cuyas dirigencias radicales no aceptaron constituir la Alianza terminará siendo funcional, porque desalentará cualquier tentación cismática.

Por primera vez en los quince años posteriores a la dictadura las sonrisas y la euforia no se limitaron al campamento vencedor. Aliviada de la crispación de la campaña, Graciela pronunció anoche un mensaje alegre, afectuoso y constructivo. Igual que De la Rúa, destacó que había ganado la Alianza, y ni su rostro ni el tono de su voz la desmintieron. Que el candidato haya recibido al resto de los dirigentes de la Alianza en la sede del comité Capital pone límites a la manipulación de su candidatura por parte del ex presidente Alfonsín, que hubiera preferido celebrar en el Comité Nacional. Sólo De la Rúa y Graciela tuvieron la palabra. Los contendientes de ayer no quieren que nadie confunda el 99 con el 83 o con el 89.

Las urnas señalan en la misma dirección del acuerdo que procuraron las cúpulas para hacer superflua la convocatoria. Pero este largo proceso transitado sin fracturas a pesar de las legítimas aspiraciones contrapuestas, certifica un grado de madurez que coloca a la Alianza en mejores condiciones. Como candidata a la gobernación de la provincia de Buenos Aires, Graciela fortalece las perspectivas nacionales de la coalición, porque es una firme promesa de victoria en el principal distrito del país. Si Chacho Alvarez aceptara la candidatura a la vicepresidencia, se completaría una fórmula muy difícil de batir. Esto ni siquiera lo inhibiría de aspirar a la jefatura de gobierno de la Capital, que se elegirá un año después.

Solo resta un paso para que la Alianza culmine el razonable objetivo que justificó su formación, que es acabar con el menemismo en todas sus variantes. Es temprano para saber si el precio de esa meta no será un renacimiento del bipartidismo, protagonizado por dos fuerzas que apenas expresen leves matices de la misma alianza social conservadora, del que el Frepaso deba lamentarse más adelante. Pero aun en una jornada de alegría, es imposible no comenzar a preguntárselo.

LA VENTANA INDISCRETA

Fernando de la Rúa llegó caminando al Colegio Sarmiento, en donde debía votar. Antes de entrar, rodeado por una gran cantidad de periodistas, el jefe de Gobierno porteño entró a una panadería. Le regalaron una docena de facturas. Después fue a votar, posó para los fotógrafos y partió, siempre a pie, hacia la Iglesia del Pilar. Antes de entrar a misa, paró en un bar e invitó a desayunar a los cronistas que lo acompañaban. Se sentó a una mesa y sacó las facturas que le habían obsequiado. Su mujer, Inés Pertiné, lo miró de reojo, pero no dijo nada. Sin embargo, una vez que el desayuno terminó, agarró la bolsa con las pocas facturas que quedaban. "No te las vas a a llevar", le dijo su mujer. Sin embargo, el candidato radical no la escuchó. Y se las llevó a su casa.



El primer elector que votó en la mesa 5729 llegó temprano, a las ocho y media de la mañana. Angel, un jubilado del Teatro Colón, entró al colegio Sarmiento y se sorprendió cuando vio a una gran cantidad de fotógrafos, cronistas y camarógrafos haciendo guardia. Sin inmutarse, colocó el sobre en la urna y comenzó a retirarse tranquilo, igual que como había llegado. Cuando estaba saliendo del Colegio, uno de los cronistas le preguntó a quien había votado. "A Graciela, porque es la mejor", respondió Angel. La primera persona que sufragó en la mesa en la que minutos después votaría Fernando de la Rúa eligió a Graciela Fernández Meijide.



Los pasillos del Hotel Castelar fueron sede de –luego quedaría comprobado– los más disparatados datos de boca de urna y trascendidos de parte de los dirigentes del Frepaso. A las 18.30, Rodolfo Rodil dijo cuáles eran los guarismos que manejaban –por ejemplo dijo que ganaban por 13 puntos en el conurbano– y que rebotaron de distinta forma en el búnker frepasista. Por ejemplo, el economista Arnaldo Bocco le contaba por su celular a un amigo que la SIDE estaba dando a Graciela Fernández Meijide dos puntos arriba a nivel nacional cuando el presidente Menem ya había felicitado a De la Rúa. Por la radio, el diputado Darío Alessandro –uno de los pocos que no perdió el humor durante todo el aciago día– hablaba de una brecha enorme en la Capital. Chequear cualquiera de estos datos resultaba imposible. Alojados en el tercer piso del hotel en dos suites contiguas, Graciela y Chacho Alvarez se mantenían separados del mundo con personal de seguridad que impedía llegar al piso por escalera o ascensor.



En el Frepaso se cumplieron todas las cábalas que, probablemente, deban ser revisadas en el futuro. Graciela Fernández Meijide cumplió con el rissotto del día anterior con sus colaboradores de campaña, incluso reveló el secreto de su receta a un canal de cable: "Mucho champagne en la salsa". Ayer a la mañana recibió a los periodistas con varias docenas de medialunas y, luego de votar en la Escuela Normal Mixta de Avellaneda, cumplió con el ritual de almorzar en la parrilla de Palermo en la que se le unió Chacho Alvarez. Allí apareció Aníbal Ibarra convertido por un día en la versión viviente de "The Truman Show": provisto de un micrófono corbatero y de una cámara que lo siguió desde la mañana a la noche hizo de notero del programa "El Rayo".



De la Rúa desayunaba tranquilamente en un bar después de haber votado. Lo acompañaban, además de su mujer, el secretario de Producción y Servicios del Gobierno de la Ciudad, Nicolás Gallo, y su vocero Miguel De Godoy. Charlaban relajados hasta que, en un momento, el candidato radical miró la hora. Faltaban cinco minutos para las once de la mañana. De la Rúa dio la orden y todos se levantaron rápidamente. El candidato radical no quería llegar tarde a la misa de las once. Por eso, todos se apuraron y llegaron sobre la hora a la Iglesia del Pilar, en el corazón de la Recoleta.



Eran las seis y cuarto de la tarde. De la Rúa esperaba, junto a la plana mayor del radicalismo, los cómputos de la elección, que llegaban de a poco al 5º piso del Comité Capital de la UCR. Pero, además de la elección, el titular del radicalismo tenía otra preocupación: el resultado del encuentro que Boca disputaba contra Independiente. Por eso, cada pocos minutos De la Rúa amagaba correrse, desde las terminales de computadoras a donde llegaban los resultados de los comicios, hasta la pantalla que proyectaba el partido. Cada vez que pretendía ver un momento del partido, algún dirigente gritaba eufórico las cifras de algún distrito. A las siete de la tarde De la Rúa preguntó si Boca ya había ganado el campeonato. Y se quejó. "Espero que lo den de nuevo porque no pude ver nada."



No todo fueron tristezas para Graciela. Cuando fue a recorrer una escuela en Avellaneda, después de votar, recibió un muñeco de Mickey, de un chiquito, que no dejó ni cuando respondió a los móviles de radio y televisión. Antes de salir, una joven se le acercó para decirle que esperaba una hija para enero y que, en su honor, le iba a poner Graciela. De allí, la candidata salió para el Correo para conocer el centro de cómputos. En la gran sala de computadoras, se encontró con el delegado radical en la Junta Electoral, Juan Octavio Gauna. "Yuyo, decime, ¿cómo nos van a robar?", lo saludó. A su lado, el operador frepasista Alberto Flamarique hablaba del increíble anticipo de Crónica TV, que a las 10 de la mañana puso un cartel asegurando que Graciela iba ganando en la Capital. "Es que estoy levantado desde muy temprano", se ufanaba.

Daniela Java



Chacho Alvarez es número puesto para secundar a Fernando de la Rúa en la fórmula.
Para cualquier otra opción el Frepaso debería ofrecer una figura de nivel similar.

Chacho vice es la pieza que falta en el mecano

Aunque no hubo anuncio formal, dirigentes del Frepaso y la UCR coincidieron ante **Página/12** en que Alvarez reemplazará a Graciela en la fórmula, como candidato a vice con De la Rúa.

Por Fernando Cibeira

"Vamos a hacer lo que sea mejor para la Alianza y mejor para la gente. Nosotros nunca pensamos qué era lo mejor para nosotros en términos personales." Carlos "Chacho" Alvarez repitió la frase no menos de tres veces al momento de aceptar la derrota del Frepaso en el Hotel Castelar. Para sus colaboradores fue un indicio más que firme de que finalmente aceptará ser el candidato a vicepresidente de Fernando de la Rúa.

Un dirigente del Frepaso, con la voz cansada, confirmaba cerca de la medianoche a **Página/12** que "seguramente" en los próximos días se anunciará la confirmación del binomio, que se complementará con la candidatura de Aníbal Ibarra a jefe de gobierno porteño, en elecciones adelantadas para el mismo día de los comicios presidenciales del '99.

Con todo, ayer no hubo anuncio formal y los negociadores de las dos fuerzas acordaron ponerse un plazo de siete días para resolver la vacante que dejó Graciela Fernández Meijide al correrse a la candidatura a gobernadora bonaerense. "Ayer era el día Fernando y Graciela, los votaron dos millones de personas; si en la conferencia de prensa nos poníamos a hablar de otra cosa confundíamos todo." Así explicaba un hombre cercano a Chacho Alvarez por qué no habían avanzado en la conformación de la fórmula.

"Siempre sostuvimos que en la fórmula debía ir una figura de significación nacional y el Frepaso sólo tiene dos: Graciela y Chacho", reiteraba ayer un transpirado Rafael Pascual, jefe de la campaña delarruista, en la esquina del Comité Capital mientras esperaba la combi azul que trasladaba a la delegación frepasista para la conferencia de prensa conjunta. Ya durante las agobiantes negociaciones por la ingeniería electoral de la coalición, el propio De la Rúa había sostenido que si Graciela no era su vice, en el Frepaso no quedaba otro que Alvarez para ocupar el casillero.

Sensibilizados por el triunfo, los radicales practicaban anoche un inusual lenguaje diplomático. "Pero no necesariamente tiene que hacerse lo que nosotros queremos", remataba Pascual, que hoy se reunirá con el operador frepasista Alberto Flamarique para iniciar la negociación residual por la fórmula. Sin embargo, si se escarbaba un poco, parecía que no existían posiciones encontradas que hicieran necesaria una negociación. "La fórmula De la Rúa-Chacho es la más sólida que podemos ofrecer", coincidían en uno y otro lado.

> **Consenso:** ***Anoche no aparecían posición encontradas. "La fórmula De la Rúa - Chacho es la más sólida que podemos ofrecer", coincidían en uno y otro lado.***

Dos meses atrás, pensar en una fórmula así hubiera sonado ridículo. Por entonces, Alvarez denunciaba la existencia de "una red de corrupción del delarruismo" al calor de las alternativas judiciales que planteaba el caso del escribano Gómez. El jefe de gobierno porteño respondía entonces que sus aliados estaban "nerviosos" porque las encuestas ya los daban abajo. Pero ya en los días finales de la campaña Chacho había mostrado cierta disposición a aceptar el lugar del vice con frases parecidas a las que utilizó ayer. "Iré a donde sea mejor para la Alianza", había dicho. Ahora que la competencia interna terminó con un resultado concluyente, la unión imposible es posible. "Es la fórmula homogeneizadora. Cierra todas las heridas que pudieran haber quedado abiertas durante la campaña interna", analizaba un operador frepasista.

Pero no todos pensaban exactamente lo mismo. "Tenemos un solo candidato para dos cargos", resumía en tono lastimoso otro dirigente del Frepaso. La referencia era para Chacho y la vicepresidencia y la jefatura de gobierno porteño. Justamente, el interrogante de un nombre para dos casilleros parecía resolverse con el adelantamiento de la elección capitalina para el '99, una alternativa que esta semana había sido desechada por De la Rúa. El ahora candidato presidencial no tiene muchas ganas de ceder tan pronto el poder en su administración municipal. Pero un importante legislador porteño del Frepaso aseguraba anoche que la semana próxima quedaría aprobado el adelantamiento de los comicios capitalinos y que Ibarra sería el candidato que propondría la Alianza. "Vamos hacia eso", sostenía. Así, Ibarra recibiría la ayudita de la tracción que podría depararle la fórmula presidencial y de la lista de candidatos a diputados en una elección que, si fuera separada e Ibarra tuviera que salir a pelearla solo, podría complicarse.

OTRA VEZ DISPUTARA BUENOS AIRES CON EL PJ

Graciela va por la segunda

Por José Natanson

Fernández Meijide peleará de nuevo en el corazón electoral del peronismo, y contra el peronismo, como en octubre pasado. La historia de una decisión que se tomó en sólo veinte minutos.

Daniela Java



El Frepaso aceptó rápidamente que Graciela Fernández Meijide compita en la provincia.
Los dirigentes de la Alianza no quisieron complicar el día después con una demora.

Con el primer café, los radicales escucharon de boca de sus socios que Graciela Fernández Meijide había aceptado presentarse como candidata a gobernadora. Y apoyaron de inmediato la decisión. La decisión relámpago sucedió anoche a las 20 en el Tortoni y duró sólo 20 minutos.

Los dirigentes se encontraron mientras los militantes de ambas agrupaciones esperaban en vano algún anuncio, unos en el Comité Capital de la UCR, otros en el Hotel Castelar. La situación se destrabó de inmediato cuando los frepasistas reconocieron la derrota, no sólo en el total nacional, sino también en el distrito bonaerense, cuando los cómputos de la provincia ya arrojaban más de 15 puntos a favor de Fernando de la Rúa. En diálogo con **Página/12**, uno de los dirigentes de la UCR que participó del encuentro explicó el acuerdo en estos términos:

–A nosotros nos conviene que la Alianza siga unida porque es la única manera de ganar en el '99. Fernando quiere que todo se resuelva lo más rápido posible.

El radical añadió que, con el acuerdo para que sea Graciela la candidata a gobernadora, se resuelven "el 70 por ciento de los problemas del día después".

Fuentes cercanas a Raúl Alfonsín confirmaron que el ex presidente planteó la necesidad de aceptar "automáticamente" la decisión del Frepaso y añadieron que "no podíamos dilatar el tema porque nos exponíamos al desgaste y a la posibilidad de que se inquieten las segundas líneas".

Mientras los cinco operadores conversaban en el Tortoni, cronistas, militantes y curiosos se mezclaban en el interior del Comité de la UCR. Una vez que la versión sobre la decisión de Graciela comenzó a correr, Melchor Posse se encargó de despejar las últimas dudas. Acosado por los movileros, el intendente de San Isidro dijo: "Yo voy a respetar mi palabra. Dije que si la candidata a gobernadora era ella, iba a aceptar acompañarla y es eso lo que voy a hacer".

En voz baja, los operadores de Posse sostuvieron que "la decisión del Cholo se explica por dos razones. Una ética: si anuncia que va a dar pelea pone en peligro la Alianza. Y otra estratégica: no puede largarse solo sin el apoyo alguno de los dos, Alfonsín y De la Rúa, y los dos están en contra".

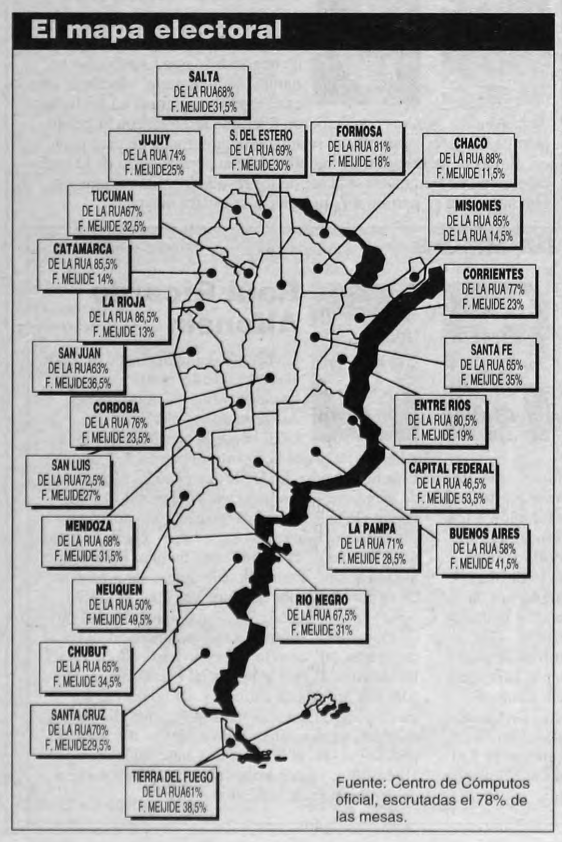
Los dirigentes del Frepaso esperaron durante varias horas en el tercer piso del Hotel Castelar alguna variación en la tendencia, sobre todo en el principal distrito electoral. Pero a las siete de la tarde, cuando la derrota ya era irreversible, los operadores frepasistas se comunicaron con sus socios y convinieron el encuentro. Rodolfo Rodil y Alberto Flamarique consensuaron con Chacho Alvarez y Fernández Meijide que la postura del Frepaso sería la de aceptar la candidatura de Graciela en la provincia y dilatar la definición sobre el nombre del vice.

Segundo: ***"Yo voy a respetar mi palabra. Dije que si la candidata a gobernadora era ella, iba a aceptar acompañarla y es eso lo que voy a hacer", dijo Posse.***

Al mismo tiempo, pero en el 5º piso del Comité Capital de la UCR, los radicales Rafael Pascual y Mario Brodersohn conversaban con De la Rúa los términos del mensaje que llevarían al encuentro del Tortoni, al que se sumó el senador Leopoldo Moreau. Pascual, quien es uno de los posibles candidatos a presidir la Cámara de Diputados, fue en nombre de De la Rúa, el ex secretario de Hacienda Brodersohn de Alfonsín, y Moreau tenía su café asegurado como único bonaerense. "Nada de quilombos. Graciela va a la provincia y yo le levanto la mano", fue la orden del candidato radical. Por eso, una vez reunidos y con las cifras en la mano, los socios coincidieron de inmediato y todo se resolvió en apenas veinte minutos.

Por eso, cuando la plana mayor del Frepaso llegó al cuartel general de la UCR a las diez de la noche, los términos de la conferencia de prensa ya estaban convenidos. En la parte central del escenario, ante una barra de militantes radicales, se ubicaron los candidatos. Los acompañaban, entre otros, Alfonsín, Chacho, Rodolfo Terragno, Jesús Rodríguez, Darío Alessandro y Juan Pablo Cafiero. Primero habló Graciela. Después De laRúa. Sobre el final, el radical le levantó la mano a la frepasista. Y cada uno se fue por su lado.

El mapa electoral



Fuente: Centro de Cómputos oficial, escrutadas el 78% de las mesas.

Otras voces

D. Cavallo



"El resultado pone de manifiesto que los independientes no están contentos con la Alianza, porque fueron muy pocos a votar. Es un triste final para el Frepaso: ofreció un estilo político diferente y termina revitalizando al partido radical, responsable de lo que pasó en la década del '80. El triunfo de la vieja estructura va a hacer que la gente que quiere un cambio vea a Acción por la República como la única opción. El resultado debe haber sido muy desalentador para ambos candidatos en el plano personal ya que Fernández Meijide perdió en el distrito de su éxito anterior y De la Rúa en el que gobierna. En esta campaña no se discutieron temas importantes, como la desocupación, y las elecciones demostraron que a la gente no le interesa elegir entre imágenes sino conocer cómo se van a resolver sus problemas. Nosotros vamos a tener una oportunidad importante porque quedamos como los únicos que van a mantener altas las banderas contra la corrupción y contra el crimen organizado, cosa que los radicales no van a hacer porque le impusieron al Frepaso la atenuación de sus comentarios sobre estos temas. Si nos sumáramos al duhaldismo o al radicalismo cometeríamos el mismo error del Frepaso, reforzaríamos viejas estructuras partidarias. Tenemos la obligación de hacer lo que intentó hacer el Frepaso: una oferta con un estilo político verdaderamente nuevo".

OTRAS VOCES

Nelson Castro



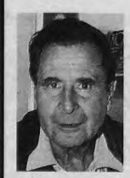
"Es importante destacar la cantidad de gente que fue a votar. Este puede ser un camino creciente para que la ciudadanía empiece a producir cambios en la vida partidaria del país. El triunfo de De la Rúa demuestra que sin aparato es difícil ganar una interna, el aparato radical marcó una diferencia que, a lo mejor, no hubiese sido tan grande en una elección presidencial. Ahora la Alianza, debe ponerse a trabajar en los problemas de la gente, ya que un porcentaje de la población seguramente se sintió frustrado porque una interna muy precipitada ocupó prácticamente todo el año".

Alfredo Leuco



"El radicalismo triunfó por el despliegue territorial de su partido, que se mostró unido como pocas veces en torno de la candidatura de Fernando de la Rúa. La demanda es que Menem se vaya y que a la vez se continúe con la estabilidad y se resuelvan los principales problemas que generó el modelo. Una cantidad importante de gente prefiere un cambio lento pero seguro y por eso votó al candidato que les da mayor seguridad y menos utopías y propuestas originales. El Frepaso cometió algunos errores, como retroceder una vez que se había acordado que se votaba la fórmula. Además, se enfrentó por primera vez con un rival que no se puede convertir fácilmente en demonio."

Dalmiro Sáenz



"Estoy depre. En un momento pensé que, como era algo tan trascendental, al ver las encuestas, mucha gente se iba a decidir por ir a votar. De la Rúa no me parece un desastre pero me gusta la vigorosidad de Fernández Meijide, me parecía que iba a patear un poco más el tablero. Se hubiera necesitado menos mentalidad burguesa para que el resultado fuera diferente. Creo que el Frepaso hizo lo contrario de lo que decía el Che Guevara: "para vencer hay que saber mirar y admirar al enemigo". El Frepaso cometió el error de no admirar el idioma emocional del radicalismo, la inercia de sus ideales".

UN MAPA DEL PODER DESPUES DE LOS RESULTADOS

Quién ganó y quién perdió

Vencedores y vencidos, después de las ocho de la noche de ayer, hablaron de unidad, de trabajo conjunto, de fortalecer una Alianza que hoy cuenta con serias chances de acceder al poder en 1999. Más allá de las palabras, la jornada dejó vencedores y vencidos y cambió el escenario político del país.

Por Sergio Moreno

Perdedores



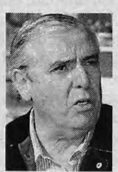
Fernández Meijide

Fue la promesa y la novedad de la política argentina. Venció al invencible aparato peronista de la provincia de Buenos Aires y, con ello, le dio el primer triunfo a una Alianza formada durante una madrugada, dos meses antes, cambiando el destino inmediato del país. Mantuvo, por varios meses, las mejores intenciones de voto y nivel de imagen positiva de todos los políticos argentinos. Pero nada de eso le alcanzó para ganar ayer. Ahora se prepara para otra batalla –una más– en el territorio que le dio su mayor triunfo político cuando todavía no había conocido la derrota.



Chacho Alvarez

El arquitecto, el padre de la Alianza, el hombre que "inventó" a Graciela en la provincia y, con ella, venció a su viejo partido –que se creía imbatible–, no pudo concretar lo que hubiese sido el broche de oro de una estrategia política que nació en 1990, con el Grupo de los Ocho. Le queda apostar a que la Alianza se solidifique para lo cual podría entregarse como prenda de unidad ocupando el lugar de vicepresidente en la fórmula con Fernando De la Rúa. Quienes quieran verlo aspirando a otro cargo, deberán esperar.



Melchor Posse

Amargamente, al intendente de San Isidro de nada le valió haber hecho una brillante elección en su distrito, haber aportado una masa nada despreciable de votos para el triunfo de la UCR en la provincia. Repitió, dos horas antes del cierre del comicio, sus ganas de competir por la gobernación bonaerense. Siempre supo que si Graciela decidía hacerse cargo de esa candidatura él la resignaría. Eso fue lo que pasó. Pero la diferencia a favor de la UCR fue más grande que la esperada. A pesar de eso, Posse deberá seguir esperando.



Alberto Pierri Carlos Ruckauf

Ambos quieren ser candidatos a gobernador de Buenos Aires por el PJ. El titular de la Cámara de Diputados tiene el aparato. Su par de Senadores, el guiño y la simpatía de Eduardo Duhalde. Y todavía falta dar esa batalla. Pero la presencia de Graciela Fernández Meijide en la vereda opuesta era la esencia de sus desvelos. Ruckauf supo decir a sus íntimos "si va la señora yo me bajo". Pierri sabe que será difícil coptar algo más que el voto peronista histórico con la frepasista de rival. Hasta ahora se vienen cumpliendo sus peores presagios.

Ganadores



Fernando de la Rúa

El jefe del Gobierno porteño obtuvo un triunfo que trascendió el de su propio partido. La UCR, que venía drenando adhesiones hasta la constitución de la Alianza, siempre guardó sus mayores esperanzas de salvación en este hombre que –tal como lo demostró ayer– encuadramonolíticamente el voto de sus partidarios y, además, obtiene un consenso entre la ciudadanía independiente con el que ningún otro radical podría siquiera soñar. La amplitud de su victoria superó cualquier aparato y rompió algunas certezas de sus socios.



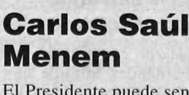
Eduardo Duhalde

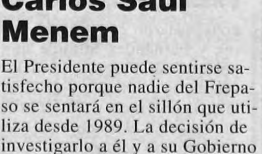
Se dio el escenario ideal que alguna vez, entre sus íntimos, el gobernador se animó a describir: una derrota de Graciela Fernández Meijide –la mujer que lo venció el 26 de octubre de 1997– por más de diez puntos de diferencia. El bonaerense podrá, ahora, enfrentarse a un candidato aliancista que, según él, le permitirá pararse más a la izquierda y profundizar su discurso "social". Además, Duhalde piensa aprovechar el triunfo de De la Rúa para instalar una polarización entre peronismoradicalismo, de la cual especula salir ganancioso.

A. Flamarique Rafael Pascual

El frepasista y el radical cargaron sobre sus espaldas la tarea no menor de negociar lo que Chacho dio en llamar "la ingeniería" electoral, esto es el reparto de cargos en las listas de la Alianza. Ambos consiguieron tejer una red que, con la bendición de sus jefes, soportará el resultado de la jornada de ayer y que es, ni más ni menos, uno de los pilares de la permanencia de la coalición como tal. Un matiz: a la luz de los resultados, Flamarique ha obtenido para su partido un plusvalía si se quiere mayor.

Una de cal, una de arena







Carlos Saúl Menem

El Presidente puede sentirse satisfecho porque nadie del Frepaso se sentará en el sillón que utiliza desde 1989. La decisión de investigarlo a él y a su Gobierno tiene a sus principales impulsores –los más vehementes– en este partido y el radicalismo atesora el silencio en que se sumió tras asumir la jefatura del Gobierno porteño en relación a los actos administrativos de las gestiones peronistas pasadas. Pero Menem tiene motivos, también, para agriar su día. Su proyecto político-personal apunta a continuar la batalla por su re-re. Para ello necesitaba un Eduardo Duhalde enflaquecido y con el negro horizonte –que ayer desapareció– de tener que enfrentar a la mujer que lo venció aplastantemente hace apenas 13 meses y reposicionarse, así, como el único candidato del PJ con chances. La candidatura de De la Rúa rompe, además, con su ilusión de mantener cautivo al establishment y al voto de centro derecha, de quienes su figura ha sido estandarte en la última década.

Raúl Ricardo Alfonsín

Un triunfo del radicalismo es, para el ex Presidente, motivo suficiente de alegría. En esta oportunidad, Alfonsín aportó al triunfo de la UCR desde la construcción de la Alianza, de la que comparte su paternidad junto a Chacho Alvarez. La UCR que ganó las elecciones de ayer tiene como presidente del partido a Fernando De la Rúa, sentado en ese trono por el propio Alfonsín quien, con esa movida, cortó de cuajo una "interna de la interna" que hubiese desangrado al radicalismo. Pero Alfonsín quiere ser presidente de su partido y sabe que, una vez que De la Rúa ocupe la CasaRosada –si es que lo logra– será difícil mantener el timón del radicalismo bajo su férreo puño, tal como lo ha hecho hasta ahora. La relación entre el ex y el potencial Presidente no atesora una historia de caricias y, de no primar una cuota de pragmatismo, nada indica que ello vaya a cambiar, menos aún cuando lo que se discute es el poder. Tal vez, el hombre de Chascomús consiga algún sillón –aún nonato– en una hipotética mesa de conducción de la Alianza.


Daniela Java

Desde un principio Graciela encarnó el sentido común, la voluntad ética, la compasión de quien ha sufrido.
Pero ayer toda su fascinación, su imagen, su voluntad y su trayectoria no le alcanzaron para vencer.

Cuál fue la causa por la que perdió Graciela

Graciela Fernández Meijide significó un cambio en la política. Hace 13 meses venció al peronismo. Ayer perdió. ¿Qué le pasó?

Por Sandra Russo

¿Le faltó o le sobró? ¿Le faltó seducción, carisma, ese don de eros político para convertir sus palabras en aquellas que cada votante quería escuchar? ¿Le faltó el aplomo del que sí hizo gala su oponente en la interna, se enojó demasiado, exageró la expresividad de sus ojeras? ¿O le sobró diferencia, progresismo, intención de cambio? ¿Le sobró, acaso, progesterona? Es decir: ¿Le sobró su feminidad a la hora de rozar el poder en serio? Puras especulaciones para hacer un balance de este quise y no pude de Graciela Fernández Meijide, una mujer que hace un año parecía desconocer su techo, y hoy, al menos por ahora, ya lo sabe.

Desde hacía semanas las encuestas dejaban en manos de los independientes la suerte de Graciela. Con la política pasa lo mismo que con la religión: así como muchos creen en Dios pero no en sus obispos, otros creen en un dirigente pero no en un partido, o creen en un partido pero sólo aquí y ahora. Ninguna obligación, ningún contrato los empujaba ayer a ese rito colectivo y solitario de la democracia que transcurre en un cuarto oscuro, salvo la voluntad de que fuera ella la que ganara. Graciela tenía el deber no sólo de gustar. Tenía que gustar *mucho*, lo suficiente como para convertir la simpatía hacia ella en el acto concreto de averiguar el lugar de votación, ir hasta allí, elegir una boleta y depositarla en la urna. A diferencia de una elección general, una elección interna requiere por parte del votante una prueba de amor al candidato: ir a votarlo.

Desde un principio Graciela encarnó el sentido común, la voluntad ética, la compasión de quien ha sufrido y se dirige a los que sufren. Pero el rictus pronunciado de sus últimas apariciones públicas, un tono de furia contenida, la voz grave y segura con la que intentó demostrar su capacidad de tomar decisiones, la prudencia homogenizadora en su relación con De la Rúa parecieron restarle fascinación. Por lo menos eso le pasó, por ejemplo, a Silvia Leiva, de 52 años, comerciante de Congreso. "Fui y la voté, pero el mío fue un voto-despojo, porque ella no me convence del todo. Antes me parecía que ella representaba `lo sin lifting', la veía verdadera, auténtica. Estos últimos meses creo que eso lo perdió, y no lo reemplazó por un saber, por alguna otra garantía. Me cansó el discurso de enunciados abstractos, la ética, la justicia, la honestidad ... Por ahí no es su culpa, pero al menos puede decirse que los demás se apoderaron de ese discurso y ella no puso ninguna ficha nueva en el tablero."

A eso se refiere el semiólogo Oscar Steimberg: al menú concreto de acciones políticas con las que jugó De la Rúa, y a las buenas intenciones a la carta que ofreció la candidata. "Graciela estaba instalada como referente de un sector social y cultural amplio, pero que no abarca a otros sectores más castigados por la situación económica. Esa gente tiene en cuenta las posibilidades de incidencia del candidato en la modificación de relaciones económicas en un plazo evaluable. Graciela intentó captar un voto ideológico, pero para ganar eran necesarios además otros tipos de votos. No son solamente las ideas las que mueven un voto: importó mucho la percepción de posibilidades propias y también externas a las ideas del candidato."

En Bernal vive Luis Salvio, abogado, 32 años. Y dice: "Sí, quería que ganara ella, pero no me importaba tanto como para ir a votar. En la campaña no los vi pelearse ni vi que se hicieran evidentes grandes diferencias entre ella y De la Rúa, así que me quedé en casa". Fanny Valle, que tiene 64, y es profesora en una escuela privada de Ramos Mejía, sí votó. Pero por De la Rúa: "A mí ella me gusta mucho, me parece toda una señora. La voté antes y si quedaba como candidata la votaba seguro. Pero él me da más confianza. Tiene un partido atrás, tiene experiencia, es sensato, qué sé yo".

Para el sociólogo Julio Godio, autor de *La Alianza*, el mal trago de Graciela tiene orígenes más remotos que las últimas semanas. "Se debería haber hecho otro acuerdo cuando se hizo la unidad, para evitar la interna. Se debería haber acordado la forma de dirigir la Alianza. Por ejemplo, elprimer período de gobierno para la UCR, el segundo para el Frepaso. Tendrían que haber protegido más a Fernández Meijide, porque yo no creo que le haya faltado algo a ella, sino que hubo una estrategia para ver quién le ganaba a quién, y no se reparó en que era más inteligente proteger a los dirigentes y especialmente la coalición". Godio indica que, puestos a enfrentarse después de haberse juntado, la UCR llevaba y lleva las de ganar. "Pero la historia no termina acá. Y Graciela tiene que seguir siéndole útil a la Alianza. Es una mujer muy importante en la vida política de este país, y hay que apoyarla desde mañana para que cumpla un papel progresista."

> **Mucho:** ***Graciela tenía el deber no sólo de gustar. Tenía que gustar mucho, lo suficiente como para convertir la simpatía hacia ella en el acto concreto.***

Cómo asimila el Frepaso esta derrota es el tema que hoy se dirime en el riñón de la fuerza. Un dirigente que participó del comité de campaña dice: "Esto nos está marcando que Graciela tenía un límite político, pero hay que tener en cuenta que ella se mantuvo en la cresta de la ola en los últimos tres años, algo muy duro para cualquiera. En la recta final, ya no se trataba de cosas simbólicas ni de promesas: se está hablando del poder en serio. Y Graciela es en cierto modo un producto de la desazón política. No me preguntaría qué le faltó a ella, sino qué estaba reclamando la gente. Y me preguntaría también hasta qué punto caló el menemismo en la cultura, hasta qué punto la gente quiere un cambio real. Porque claramente el cambio venía con Graciela, y con el aire que necesitaba el Frepaso dentro de la Alianza. Votar a De la Rúa es preferir lo conocido, y ahora el desafío es no volver a eso otro ya conocido que es el bipartidismo. Porque si no hacemos un esfuerzo para que el Frepaso no sea metabolizado por el radicalismo, lo que nos espera es lo que ya sabemos de memoria: peronistas y radicales, y se terminó otra alternativa política en la Argentina".

¿Habrá incidido el género de Graciela a la hora de preferir a De la Rúa? Ella misma lo subrayó en las últimas entrevistas. "Cuando un hombre demuestra vocación de poder, todo el mundo se complace. Cuando es una mujer la que está en ese lugar, todo el mundo dice: qué soberbia", dijo. María José Lubertino, dirigente radical que por supuesto apoyó a De la Rúa, admite: "No es serio decir que no ganó porque hay prejuicios contra una mujer gobernante pero ... algo de eso hay. He hablado con chicos jóvenes, con varones que me decían: `Va a ser raro, una presidenta mujer...' Estoy segura de que, desglosados los datos, a Graciela la votaron más mujeres que varones y más jóvenes que viejos. El hecho de que una mujer no está visualizada para manejar un gobierno, en algún punto debió pesar". Después de elogiar largamente a la dirigente del Frepaso, la radical –que admite querer ella misma llegar a la presidencia algún día– asegura que "con la fuerza de Graciela aspiramos a que en un futuro gobierno de la Alianza haya un 50 por ciento de mujeres en el gabinete y en todos los niveles".

La semióloga Lilia Ciamberlani, por su parte, opina que De la Rúa ganó porque se apoyó "en la acción continua" y que dejó a Graciela "en una especie de interfase, sin poder salir de su lugar de mediadora entre la sociedad y la acción". Se refiere, por ejemplo, a los tachitos de basura azules que muchos porteños vieron invadir sus cuadras de a varios, a las inauguraciones, a los programas de salud que anunció el jefe de gobierno porteño. El tachito de basura lo vio incluso aquel vecino desinteresado en leer los diarios o escuchar la radio. De la retórica de Graciela ese vecino quedó ausente. Sobre la condición de mujer de la candidata, Ciamberlani admite que "en capas profundas, eso está aunque no se diga. El contexto negativo, la situación social, la presión económica ... muchos se deben haber preguntado si esta mujer podría con todo eso. Desde ese punto de vista, ella se vio forzada a demostrar más fortaleza que la que le requirieron al candidato hombre".

Sobre este tema, desde el Frepaso, un dirigente muy cercano a Graciela indica: "Sondeos nuestros mostraban que en los centros urbanos no, pero en circuitos del interior sí incidía que Graciela fuera mujer. Por eso, creoque ella tomó el guante y trató de demostrar que no le faltaba poder de decisión ni de conducción. Pero estar concentrado en eso todo el tiempo te pone tenso, y el que no se relaja no gusta, no encanta".

Informe: Soledad Vallejos

FESTEJOS EN

De la

Por Luis Bruschtein

"¡Chacho es alfonsinista eh, oeoeoá! ¡Graciela alfonsinista eh, oeoeoá!" gritaba la barra de la Juventud Radical mientras el ex presidente, sentado en un rincón del escenario, les hacía señas disimuladas para que bajen el tono. Chacho, junto a Raúl Alfonsín, exhibía los dientes con una sonrisa gardeliana indestructible y Graciela Fernández Meijide saludaba al ganador, Fernando De la Rúa, como una lady, en el centro, sin que se le escapara la más mínima señal de desencanto. De la Rúa se encargó de anunciar en ese instante que la Alianza había decidido la candidatura de la dirigente frepasista a gobernadora de la provincia de Buenos Aires.

Eran las 22 y desde hacía más de cuatro horas, militantes y dirigentes de la UCR se habían ido acercando al Comité de la Capital, en Tucumán y Rodríguez Peña. Formaron un grupo bullicioso con banderas partidarias rojas y blancas y algunas moradas de la agrupación estudiantil. No eran muchos, pero festejaban como si en ello les fuera la vida. Cada grupo trataba de exhibir sus banderas con los nombres de sus dirigentes, candidatos a algún puesto, o de sus circunscripciones.

"¡Esto no puede ser! –protestaba una gordita con la gorra de Boca– nos juntamos todos para venir a festejar, y en el camino varios se quedaron en el festejo de Boca". A pocas cuadras, en el Obelisco, miles de boquenses festejaban a lo loco, menos interesados en el resultado de la interna de la Alianza.

Como los militantes partidarios no son marcianos, en el comité las cosas se mezclaban. "¡Te felicito, campeón!" se abrazaron dos militantes y más que por De la Rúa, lo decían por Boca. La situación se prestaba también para los análisis político futbolísticos: "De la Rúa es de Boca -explicaba un hombre canoso, de impecable pantalón beige y camisa celeste, a un correligionario que lo escuchaba atentamente– y Menem es de River, no sé si me entendés, ganó Boca, ganó De la Rúa, es el candidato más opuesto al menemismo porque es bostero".

Para apoyar estas elucubraciones,

MUCHA GENTE NO

Algunos

El 10 por ciento de los ciudadanos en condiciones de votar en las elecciones internas de la Alianza no figuraba en los padrones. Así lo admitió el apoderado nacional del Frepaso y coordinador de la Junta Electoral, Santiago Díaz Ortiz, debido a lo que denominó "un defecto formal de los padrones". Ayer por la noche se anunciaban algunas impugnaciones, como la que los frentistas impulsarán en 2500 mesas del partido bonaerense de San Martín ante el robo, apenas 24 horas antes de las elecciones, de documentos de identidad en el Registro Civil de la ciudad.

Según la información brindada oficialmente por los organizadores de las elecciones internas de la

EL COMITÉ DE LA CAPITAL DE LA UCR

Rúa al compás del tamboril

Los radicales recibieron en el comité de Capital al Frepaso. "Volveremos, volveremos, como en el '83", cantaban las barras.

en su primera aparición en el salón del primer piso, De la Rúa, siempre inmutable, esta vez se atrevió a una pequeña picardía. "No es por dividir las aguas" se disculpó antes de animarse a revolear sobre su cabeza y con timidez, una camiseta xeneize. La inusual y sorprendente imagen del jefe de Gobierno de la ciudad revoleando la camiseta de Boca fue la síntesis de un día glorioso para radicales y boquenses. "Hay que entender el mensaje de las urnas –expresó De la Rúa– que ha sido el de fortalecer la unidad de la Alianza". En ese mismo instante y con frases similares, Fernández Meijide daba una conferencia de prensa: "Nadie esté triste, ganó la Alianza, ganó la Argentina", señaló.

Las barras atronaban el salón con bombos, redoblantes y cantitos. Disciplinados, no había ninguno que aludiera a los aliados vencidos

> **Camiseta:** ***"No es por dividir las aguas" se disculpó antes de animarse a revolear sobre su cabeza, y con timidez, una camiseta xeneize.***

del Frepaso. "Volveremos, volveremos, volveremos al gobierno como en el '83" gritaban unos y otros les contestaban "Olé, Olá, somos la vida, somos la paz y con la Alianza somos más de la mitad". Los adversarios criticados y vapuleados hasta pocas horas antes, se habían convertido en maravillosos e inseparables aliados. "Con el Frepaso y la UCR vamos a ganar", aunque algunos dejaban escapar sus simpatías internas: "Y siga, siga siga el baile, al sonar del tamboril, vamos todos de la mano de la Alianza de Alfonsín".

Los delarruistas estaban felices por el triunfo de su dirigente y los alfonsinistas, que debieron soportar las fuertes críticas de sus correligionarios cuando se gestó la Alianza, se tomaban la revancha en las consignas.

Las butacas del salón habían sido rápidamente ocupadas desde temprano por señores mayores y damas muy arregladas para la ocasión, que contrastaban con el sudoroso fervor de las barras que se ubicaron en los pasillos con sus carteles. Jesús Rodríguez debió insistir varias veces porel micrófono para que se hiciera silencio cuando llegaran los dirigentes del Frepaso.

En una gran pantalla de televisión ubicada como fondo del escenario, se repetían las imágenes del vencedor abrazando niños, visitando villas miseria y saludando ancianos. Cuando De la Rúa anunció oficialmente su victoria y se supo que ésta era reconocida también por el Frepaso, la pantalla se congeló en la imagen de ambos dirigentes abrazados. Los cantitos y las consignas arreciaron contra el gobierno: "¡Un minuto de silencio, para Menem que va preso!". Pese a que las barras corearon su nombre cuando apareció en el escenario, no había ningún cantito rimado para el candidato ganador.

Luego de varios cabildeos, a las 22 el escenario empezó a llenarse con los protagonistas. De la Rúa y Fernández Meijide se sentaron a una mesa en el centro, delante de la pantalla. Alfonsín, Chacho Alvarez y Rodolfo Terragno sentados en el costado izquierdo. Y mezclados en la derecha del escenario, Leopoldo Moreau, Federico Storani, Aníbal Ibarra, Darío Alessandro, Alberto Flamarique, Rafael Pascual y Jesús Rodríguez, entre otros. Fernández Meijide reconoció su derrota y en dos oportunidades los tres referentes de la Alianza y el mismo De la Rúa, se pusieron de pie para aplaudirla. A su turno, el flamante candidato presidencial indicó que será candidato de toda la Alianza y anunció la candidatura de la dirigente frepasista en la provincia de Buenos Aires. La noche terminó con ambos ex adversarios saludando tomados de la mano como una pareja que sale de la iglesia.

Sandra Cartasso



Fernández Meijide y De la Rúa saludan desde el escenario.
Junto a Boca, fueron los principales protagonistas del día.

FIGURABA EN LOS PADRONES

problemas para votar

Alianza, estaban habilitadas para votar un total de 18.812.480 personas, entre afiliados a la UCR, el Frepaso, de los partidos aliados de la coalición e independientes. Pero Díaz Ortiz dijo que el padrón "vino con defectos que nosotros no hemos podido salvar" y que el responsable de esas omisiones es la Justicia Electoral, ya que no envió a los partidos de la coalición los padrones completos.

De todos modos, Díaz Ortiz señaló que "en general, en todo le país los comicios se desarrollaron con normalidad, y felizmente sin ningún problema". Y agregó: "Los comicios empezaron a funcionar con puntualidad, salvo algún caso aislado", tal como el que le sucedió a una cronista de **Página/12**, quien no pudo sufragar debido a que el nombre no figuraba en el padrón.

Por indicación de presidente de mesa, fue hasta un comité radical para intentar solucionar el problema, lo que no fue posible. De todos modos tomaron sus datos mientras le comentaban que mucha de la gente que no estaba votando era afiliada de última hora que no llegó a ser inscripta en los padrones.

En el partido de San Martín los dirigentes locales del Frepaso se proponían anoche impugnar nada menos que 2500 mesas debido a que apenas 24 horas antes de las elecciones internas abiertas habían robado del Registro Civil de la ciudad una cantidad importante de DNI en blanco.

OTRAS VOCES

L. Farinello



"La gente eligió y hay que aceptarlo. Ahora debe haber grandeza para planificar juntos. La Alianza nació como una alternativa pero yo tengo un resquemor, porque se titubea mucho, el modelo no se toca, no se habla de la deuda externa, etc. Con este resultado hay menos posibilidades para eso, por eso yo apoyaba a Graciela. Ganó el aparato, los independientes no se movilizaron lo suficiente. Nuestra gente no se da cuenta de la importancia de la política. El día que tengamos un pueblo consciente estaremos en las puertas de un mundo mejor, pero la gente no identifica que la falta de trabajo, de salud y de política educativa son decisiones políticas."

Otras voces

Eduardo Bauzá



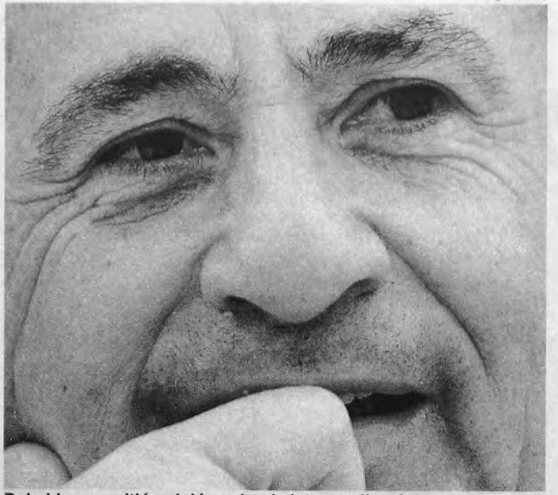
“Hoy es un día positivo para la democracia. El camino de las internas abiertas que puso en marcha el justicialismo hace varios años, le da mayor participación al pueblo en la elección de los candidatos partidarios. Ahora la Alianza deberá construir un camino en base a propuestas y no sólo a críticas. Los radicales, cabeza de la Alianza, serán nuevamente nuestros rivales como ya lo fueron en otras oportunidades. En el afán de disputar el poder, frepasistas y radicales nos llevan a una campaña de muchos meses. Recién se vota en octubre del `99, lo cual no es bueno para la vida institucional, porque los candidatos dejan muchas veces de lado temas importantes por estar enfrascados en la contienda electoral. Una sorpresa sobre la que deberán meditar los contendientes hoy: fue muy poca gente a votar. Aunque lo quieran disimular, les faltó convocatoria.”

Carlos Reutemann



“En la Alianza existe un ánimo demasiado susceptible respecto de lo que podamos opinar los dirigentes del justicialismo sobre sus cuestiones internas. Igual, creo que si la oposición anuncia su fórmula antes de fin de año en ese caso el justicialismo deberá anticipar sus elecciones internas. No creo que una brecha de tiempo muy grande sea beneficiosa para nosotros, debemos tener las internas cuanto antes.”

Diego Giudice



Duhalde no emitió opinión sobre la interna aliancista.
Pero dejó notar su alegría por el triunfo de De la Rúa.

Mucho ruido y pocas nueces

Eduardo Duhalde y el candidato a gobernador de Córdoba, José Manuel de la Sota, intercambiaron elogios durante el acto que el cordobés realizó ayer en la localidad de Alta Gracia frente a unas siete mil personas. A pesar de las flores, el precandidato presidencial no logró sacar un apoyo explícito del actual senador nacional. “Estoy halagado por la colaboración en mi campaña del casi seguro presidente de los argentinos en 1999”, es todo lo que Duhalde consiguió que dijera De la Sota respecto de su candidatura. Pero no quiso ser menos y el bonaerense anunció que volverá a Córdoba como presidente y será recibido por un gobernador justicialista.

Una sonrisa dice mucho más que mil palabras

Duhalde festejó en silencio el triunfo de De la Rúa sobre Meijide, pero se enojó con el nuevo intento reeleccionista de Menem.

Por Felipe Yapur

Eduardo Duhalde buscó seguir a la distancia la interna de la Alianza como si poco le importara. Aunque seguramente debe haber sonreído cuando llegaron a sus manos los primeros datos que confirmaban sus pronósticos y deseos de ver al conservador radical como su futuro rival. Decidido a mantener un perfil bajo sobre la contienda opositora y evitar las molestas preguntas del periodismo, ayer llegó a la localidad cordobesa de Alta Gracia, para participar de una acto en apoyo a la candidatura a gobernador de José Manuel De la Sota, protegido de un fuerte operativo de seguridad. Cuando le tocó hablar no hizo ninguna referencia al triunfo de De la Rúa.

Duhalde, decidido a no decir nada, llegó el sábado a Mar del Plata para inaugurar las finales de los Torneos Juveniles Bonaerenses, pasó la noche en Pinamar y tras comer una paella con amigos se trasladó a Córdoba. Pero los hombres del precandidato no perdieron tiempo y aseguraron, con inusual dureza, que el triunfo de Fernando De la Rúa es lo mejor que le puede pasar a Duhalde porque garantiza la continuidad del discurso menemista: “De la Rúa dijo que él era la estabilidad y eso significa que Roque Fernández podría ser tranquilamente su ministro de Economía, algo que nunca podría ocurrir con Graciela Fernández Meijide y menos con Duhalde”.

La gente del bonaerense está contenta porque la derrota del Frepaso los coloca, según el análisis que ellos realizan, en una situación inmejorable para que Duhalde sea el nuevo presidente a partir de 1999. “Con un candidato conservador como es el que ofrece a partir de hoy la Alianza, los peronistas que integran el Frepaso comenzarán a retornar al justicialismo y los sectores progresistas independientes escucharán con más atención el discurso de Duhalde”.

Pero la dureza de la gente que integra el equipo de campaña del bonaerense ya parece no tener límites. Luego de que el presidente Carlos Menem anunció que a su regreso de la gira por Japón trabajará para eliminar de la Constitución Nacional el artículo 30 que determina la obligatoriedad del voto, uno de los hombres que mayor influencia tiene en la campaña presidencial aseguró a **Página/12** que “con esta nueva maniobra Menem insiste en convertirse en el principal enemigo del triunfo del PJ en el ‘99. No entiendo por qué sigue molestando con la re-reelección”.

Otro de los integrantes de la mesa chica del duhaldismo sostuvo que este nuevo intento de pelear la re-re por parte del Presidente “sólo representa una muestra de lo muerto que está el menemismo y que se acabó porque es, por así decirlo, un partido que se formó a la sombra del poder y que termina el 10 de diciembre de 1999. Pero no importa, porque esto no será peligroso y no provocará una ruptura en el peronismo como algunos pronostican. Con De la Rúa al frente y Menem terminado, Duhalde es el presidente en 1999”.

CARLOS MENEM

Otro

Por Adrián H. Mouján

Con la clara intención de aguarles la fiesta a los radicales y a la Alianza, que ayer celebró finalmente sus internas, Carlos Menem aprovechó la oportunidad para instalar un tema en la sociedad: la posibilidad de eliminar la obligatoriedad del voto, aunque haciendo olvido ex profeso de que para modificar esta situación necesita sí o sí una reforma constitucional. Este dato que el Presidente deslizó, sumado a las consultas que *Página/12* realizó a senadores, dirigentes y gobernadores peronistas, dejaron entrever que el menemismo prepara una nueva carga rereeleccionista.

Dos gobernadores admitieron haber sido tanteados por funcionarios nacionales y operadores menemistas para que “en febrero los doce gobernadores presentemos ante la Corte Suprema un recurso para habilitarle a Menem la posibilidad de postularse a la reelección”. “Hasta diez minutos antes de entregarle la banda presidencial a su sucesor, Menem va a seguir pensando en la posibilidad de una reelección”, coincidieron ambos mandatarios provinciales.

“En el círculo íntimo de Menem están tirando esta posibilidad hacia dentro del partido y hacia afuera desde hace un par de semanas”, explicó un gobernador que dijo sentirse como Túpac Amaru por los tironeos que recibe de Menem, Duhalde y Ortega. “El ‘presi’ sabe lo que hace, para él el único límite es que no quiere encontrarse en una situación en la que se sienta perdedor. Menem se va a postular si las circunstancias le dan que puede ganar y hoy para Carlos Menem esas circunstancias tienen un límite, una diferencia de no más de seis puntos a favor de De la Rúa”, explicó un miembro del entorno presidencial.

CREIAN INVENCIBLE A MEIJIDE

Alegría en el orteguismo

En el orteguismo criticaron el sistema de escrutinio realizado por la Alianza, aunque no pudieron evitar sonreír por el triunfo de Fernando de la Rúa ante Graciela Fernández Meijide, a quien consideraban una candidata más difícil de vencer. En diálogo con *Página/12*, el diputado chubutense Mario Das Neves señaló que “es vergonzoso que a las diez y media de la noche se estuvieran solicitando uno al otro los resultados. ¿No será que están arreglando los números? Es un toque de atención muy grave, es terrible que los que fueron a votar no conozcan los datos oficiales”.

Consultado respecto al resultado de los comicios, Das Neves señaló que “era previsible, dentro de lo que es la política. Si hoy hubiera ganado Fernández Meijide, se hubiera producido un hecho político muy importante porque hubiese derrotado en un año a Duhalde, primero y a De la Rúa, después. Si esto se hubiera dado, hubiese sido una bisagra en la historia porque los dos principales partidos políticos se tendrían que replantear cosas”.

Das Neves, además señaló que “al PJ le sirve más una apuesta en el ‘99 contra la Unión Cívica Radical, porque quedó demostrado que el Frepaso no tiene respaldo en el interior del país”. En sintonía con el menemismo, el miembro del comité de campaña Ortega ‘99 atacó la figura de la diputada frepasista. “Hoy quedó demostrado que Fernández Meijide es evidentemente una dirigente que tiene facetas interesantes pero no deja de ser una figura mediática con fuerte inserción en la Capital y el Conurbano”.

JUAN CARLOS GARCIA VAZQUEZ

Desaparecido el 29-11-77

1977—1998

21 Años

“Sólo una cosa no hay, es el olvido.”

J.L. Borges

Tu familia.

IMPULSA UNA NUEVA REFORMA DE LA CONSTITUCION

atajo hacia la re-reelección

La posibilidad de eliminar del sufragio universal la obligatoriedad del voto haría necesaria una reforma constitucional.

En su artículo 37, la Carta Magna modificada en 1994 establece que el "sufragio es universal, igual, secreto y obligatorio", pero respecto a la posibilidad de una reforma, en su artículo 30 el texto señala que "la Constitución puede reformarse en el todo o en cualquiera de sus partes. La necesidad de la reforma debe ser declarada con el voto de dos terceras partes, al menos, de sus miembros; pero no se efectuará sino por una Convención convocada al efecto".

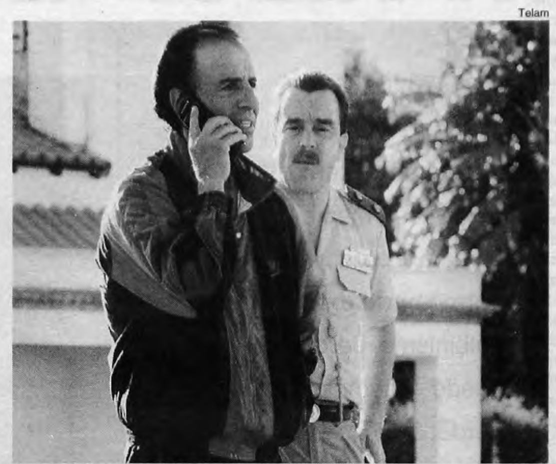
Ambos textos plantean para Menem una puerta a abrir para lograr la posibilidad de que se lo habilite para postularse a un tercer período. Por esa razón, mientras De la Rúa celebraba su victoria, el Presidente hizo una aparición televisiva en la que utilizando las cifras de concurrencia a la interna de la Alianza señaló que "estamos viendo que hay un número significativo de votantes en elecciones que no son obligatorias. Creo que ha llegado el momento de eliminar la obligatoriedad del voto en la República Argentina, lo mismo que sucede en las grandes democracias, y que vaya a votar el que quiera votar el día de las elecciones. Apenas vuelva de Japón vamos a empezar a conversarlo".

Con esta idea, Menem logró instalarse en la vidriera de un domingo que parecía destinado a la interna aliancista y al campeonato obtenido por Boca Juniors. De esta forma el jefe de Estado, un tenaz crítico de la coalición opositora y fervoroso hincha de River, instalaba la semilla de la resurección de la re-reelección, sabiendo que la larga le quitaría protagonismo a la oposición.

Los dos senadores nacionales justicialistas, miembros del influyente grupo de los ocho que integran entre otros Eduardo Menem, José Manuel de la Sota, Carlos Reutemann y Eduardo Bauzá, explicaron que "esto forma parte del eterno juego de lograr, de máxima, su reelección, y de mínima, evitar que el poder, sustentado en el apoyo de los gobernadores, se diluya hacia Duhalde y 'Palito' antes de octubre del '99".

La estrategia re-reeleccionista no le impidió a Menem, de todos modos, cumplir con la formalidad de llamar ayer a Fernando de la Rúa para saludarlo por su triunfo en la interna aliancista.

Telam



Carlos Menem no deja de pensar ni un minuto en su re-reelección.
Igual se dio tiempo para felicitar por teléfono a De la Rúa.

Menem se fue a Japón

Carlos Menem partió ayer rumbo a Japón, donde realizará una visita oficial de cuatro días que incluirá entrevistas con el emperador Akihito y el primer ministro, Kenzo Obuchi. En su cuarta visita oficial a ese país oriental, el Presidente se reunirá con empresarios locales con el fin de incrementar sus inversiones, que se ubican en 250 millones de dólares. Menem arribará mañana a Tokio, acompañado por su hija Zulemita, los ministro, Roque Fernández, de Economía y Guido Di Tella, de Relaciones Exteriores, el secretario General de la Presidencia, Alberto Kohan, y de Relaciones Económicas Internacionales, Jorge Campbell, además del gobernador de Tierra del Fuego, José Estabillo. Entre los empresario que viajan a bordo del Tango 01 se encuentran Enrique Pescarmona (IMPSA), Carlos Bulgheroni (Bridas), Jorge Aguado (Socma), Sergio Inaudi (Techint) y Federico Zorroaquín (frigoríficos).

Otras voces

Humberto Roggero



"En las internas de la Alianza pudo más el aparato radical que el mediatismo del Frepaso. De todas maneras, más allá de esto, felicito a Fernando de la Rúa, quien si bien es un apasionado de la política creo que se caracteriza por mantener un divorcio entre la palabra y los hechos. Espero que ahora que terminaron con su interna, la oposición esté más unida en el Congreso de la Nación, cuyo funcionamiento se vio seriamente perjudicado este año a raíz de la condición bicéfala aliancista. En cuanto al resultado, creo que Graciela Fernández Meijide representaba un cambio importante en la política nacional, y lo seguirá siendo aunque ahora no como candidata."

Por Martín Granovsky

RETRATO POLITICO DE FERNANDO DE LA RUA: LA HISTORIA, LAS

A favor de la corrie

"Pibe, no te confundas", le dijo su suegro Basilio Pertiné. "Vos ganaste con el voto de los bolches y los moishes." Era 1973 y Fernando de la Rúa acababa de conseguir su primer cargo electivo, como senador por la Capital, en el medio de la impresionante ola justicialista que dejó a Héctor Cámpora en la presidencia y ninguna gobernación en manos de un radical. Parado en el centro cuando el país parecía inclinarse a la izquierda, trajeado de gris entre camperas, el joven abogado hizo algo más que evitar la confusión. Por primera vez cumplió con la paradoja que marcaría su biografía política: distinguirse del resto sin quedar como un provocador; correrse de las olas sin enfrentarlas mediante un conflicto abierto; sintonizar con lo que antes se llamaba aquí mayoría silenciosa.

En 1973 fue el senador radical puesto por el temor de la clase media en plena ola peronista. Formó parte del balbinismo, pero no le quedó el complejo perdedor de los viejos radicales. Se diferenció de Alfonsín y atacó el Pacto de Olivos. Aceptó la Alianza –una herejía para el individualismo radical– cuando creyó que podía ser Presidente. Ya ensayó como legislador y como jefe de Gobierno, cambió de equipos, y va por más.



Para cualquier político, la palabra "moderado" sería un adjetivo. Para De la Rúa es casi un sinónimo. Un signo de identidad. Profesor universitario, catedrático de Derecho, ex estudiante del Liceo Militar en Córdoba sin llegar a ser militar de carrera, y tampoco un político antimilitarista; ilustrado sin convertirse en un intelectual orgánico del radicalismo; católico practicante sin haber llegado a transformarse en un cuadro laico de la Iglesia o el Opus Dei; dirigente de buenas relaciones con el establishment sin haberse estampado a uno de los grandes grupos económicos. Un típico perfil argentino de clase media, ideal para un político especializado en seguir la corriente, o al menos la corriente afín a los valores dominantes de la clase media. Pero, ¿cómo descubrir la corriente en cada momento histórico?

En 1973 De la Rúa era, ya, un radical con doble influencia. Por un lado, la línea cordobesa de Amadeo Sabattini. Por otro, el radicalismo bonaerense de Ricardo Balbín. En 1973 siguió la corriente del balbinismo. Como los demás partidos, en las elecciones del 11 de marzo propuso un programa de nacionalizaciones y control del crédito, pero no adoptó ningún signo, ni estético ni ideológico, de una radicalización que arrancaba en la Juventud Peronista y se irradiaba generacionalmente hacia el resto de las juventudes, la radical incluida. No pregonó en ningún momento el socialismo, ni científico ni nacional, ni reivindicó a los trabajadores como columna vertebral o vanguardia del resto de las clases populares. Y sumó a esa obsesión por el centro que lo acompañaría toda su vida un toque de suerte del que tampoco iría a desprenderse. En esto fue un Balbín al revés. Si en 1963 Balbín dejó la candidatura presidencial para Arturo Illia –total, decía, ningún radical sería Presidente–, y perdió la oportunidad, en 1973 De la Rúa fue candidato a segundo senador radical por la Capital Federal porque ni Facundo Suárez ni Juan Trilla quisieron presentarse. Y ganó. Aprovechó el miedo que producía entre los porteños el nacionalismo de Marcelo Sánchez Sorondo, un apellido de reminiscencias conservadoras y fascistas por Matías Sánchez Sorondo, su padre, un célebre maccartista de los años '30.

De la Rúa conocía bien el linaje de los conservadores argentinos. Lo conocía por su familia política, los Pertiné. El primer Pertiné que recuerda la historia política fue el abuelo de Inés, la mujer de De la Rúa. Era un conservador filofascista. El segundo, el general Pertiné que en 1955 procesó a Juan Perón. El tercero no tuvo trascendencia histórica. Podría ganarla si el juez español Baltasar Garzón decidiera citarlo como oficial de la Aviación Naval cuando se producían los vuelos de la muerte que confirmó Adolfo Scilingo. Es Basilio Pertiné, almirante retirado, antimasserista aunque no crítico de la represión de la dictadura y cuñado del flamante candidato de la Alianza a la Presidencia.

No se puede decir que, como hermano de su mujer, Pertiné haya ejercido una influencia decisiva en De la Rúa durante el Proceso. El dirigente fue un balbinista promedio, lo cual significa que no se opuso a la designaciónde intendentes radicales por parte del gobierno militar, no cortó el diálogo permanente con generales como Roberto Viola, a quien casi todo el espectro político y social, desde el Vaticano al Partido Comunista, consideraban un moderado a pesar de la organicidad de la masacre, y no encabezó la denuncia de las atrocidades en el exterior. Tampoco, es verdad, llegó a los extremos de Ricardo Balbín, que en 1975 había apelado a la represión del Ejército, más científica que la de la Triple A, para combatir lo que definió como "guerrilla industrial", es decir el avance de las corrientes clasistas opuestas a los dirigentes clásicos del peronismo en los grandes sindicatos.

Definición:
"Alfonsín fue muy importante en el partido. Salvó a la juventud y la puso del lado de la paz", dijo sobre los años de plomo.

Para De la Rúa, diría un norteamericano, la dictadura no fue un gran "issue" de su vida política, un tema principal en su carrera. Y no lo fue tampoco después de 1983, un rasgo que revela muy bien otra de sus características políticas: no es un oportunista, no se autoengaña, no construye hacia atrás, anacrónicamente, un discurso que no concretó en el momento correspondiente.

Una frase pinta su paternalismo de centro. Cuando en 1987 este diario le preguntó su opinión sobre el pasado de Alfonsín, el líder del centroizquierdista Movimiento de Renovación y Cambio, De la Rúa opinó:

–Alfonsín fue muy importante en el partido. Salvó a la juventud y la puso del lado de la paz.

De la Rúa no es un gran amor de Alfonsín, y Alfonsín no lo es de De la Rúa. En 1983 compitieron por la sucesión del liderazgo de Balbín, a quien en setiembre de 1973 De la Rúa había acompañado como candidato a vicepresidente contra la fórmula Perón-Perón. Alfonsín aplastó en el '83 al balbinismo, y después en las presidenciales del 30 de octubre terminó rankeado como el candidato radical que por primera vez en la historia mordería votos obreros al peronismo, sobre todo en la provincia de Buenos Aires.

Momento:
Cuando, en 1989, el peronismo le birló el Senado, De la Rúa pudo escribir otro capítulo más: el de víctima.

De la Rúa fue, otra vez, candidato a senador, porque Alfonsín no quiso pulverizar al otro sector del radicalismo sino integrarlo aunque en la Capital había obtenido mayoría y minoría.

Luego, desde la cámara alta, fue un disciplinado seguidor del Ejecutivo. Por su despacho pasó buena parte de las negociaciones entre el oficialismo radical y el justicialista catamarqueño Vicente Leonides Saadi, que como expresión de la mayoría del PJ en el Senado fue el dueño de la llave para designar jueces, nombrar embajadores y ascender militares. Es una experiencia de negociación a la que deberá recurrir s[i] la Alianza gana las elecciones d[e] 1999 y De la Rúa tiene que gobernar con un Senado adverso. Un escenario que el candidato no teme, confiado en una ventaja que está seguro de tener: armador de consensos, negociador de paciencia infinita, político a quien no le disgusta el carácter intrínsecamente engorroso de la democracia.

No le disgusta, tampoco, pagar costos ni que los pague su partido. Por amigos suyos pasaron decisiones claves de la segunda etapa del gobierno radical. El entonces procurador Juan Octavio Gauna, que sería en 1997 su primer secretario de Gobierno en la jefatura de la administración porteña, redactó en 1987 el dictamen que sirvió a la Corte Suprema para sentar jurisprudencia en favor de la obediencia debida, que exculpaba a los mandos medios de su responsabilidad en la tortura, el secuestro y el asesinato, aunque no en el robo de bebés.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204 /7206 /2322 /2323 /2324.Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas).Email: lectores@pagina12.com.ar

Págir

Por Martín Granovsky

RETRATO POLITICO DE FERNANDO DE LA RUA: LA HISTORIA, LAS CLAVES, LOS ASESORES, LAS PRINCIPALES DECISIONES

A favor de la corriente, pero tanto no

En 1973 fue el senador radical puesto por el temor de la clase media en plena ola peronista. Formó parte del balbinismo, pero no le quedó el complejo perdedor de los viejos radicales. Se diferenció de Alfonsín y atacó el Pacto de Olivos. Aceptó la Alianza –una herejía para el individualismo radical– cuando creyó que podía ser Presidente. Ya ensayó como legislador y como jefe de Gobierno, cambió de equipos, y va por más.

"Pibe, no te confundas", le dijo su suegro Basilio Pertiné. "Vos ganaste con el voto de los bolches y los moishes." Era 1973 y Fernando de la Rúa acababa de conseguir su primer cargo electivo, como senador por la Capital, en el medio de la impresionante ola justicialista que dejó a Héctor Cámpora en la presidencia y ninguna gobernación en manos de un radical. Parado en el centro cuando el país parecía inclinarse a la izquierda, trajeado de gris entre camperas, el joven abogado hizo algo más que evitar la confusión. Por primera vez cumplió con la paradoja que marcaría su biografía política: distinguirse del resto sin quedar como un provocador; correrse de las olas sin enfrentarlas mediante un conflicto abierto; sintonizar con lo que antes se llamaba aquí mayoría silenciosa.

Para cualquier político, la palabra "moderado" sería un adjetivo. Para De la Rúa es casi un sinónimo. Un signo de identidad. Profesor universitario, catedrático de Derecho, ex estudiante del Liceo Militar en Córdoba sin llegar a ser militar de carrera, y tampoco un político antimilitarista; ilustrado sin convertirse en un intelectual orgánico del radicalismo; católico practicante sin haber llegado a transformarse en un cuadro laico de la Iglesia o el Opus Dei; dirigente de buenas relaciones con el establishment sin haberse estampado a uno de los grandes grupos económicos. Un típico perfil argentino de clase media, ideal para un político especializado en seguir la corriente, o al menos la corriente afín a los valores dominantes de la clase media. Pero, ¿cómo descubrir la corriente en cada momento histórico?

En 1973 De la Rúa era, ya, un radical con doble influencia. Por un lado, la línea cordobesa de Amadeo Sabattini. Por otro, el radicalismo bonaerense de Ricardo Balbín. En 1973 siguió la corriente del balbinismo. Como los demás partidos, en las elecciones del 11 de marzo propuso un programa de nacionalizaciones y control del crédito, pero no adoptó ningún signo, ni estético ni ideológico, de una radicalización que arrancaba en la Juventud Peronista y se irradiaba generacionalmente hacia el resto de las juventudes, la radical incluida. No pregonó en ningún momento el socialismo, ni científico ni nacional, ni reivindicó a los trabajadores como columna vertebral o vanguardia del resto de las clases populares. Y sumó a esa obsesión por el centro que lo acompañaría toda su vida un toque de suerte del que tampoco iría a desprenderse. En esto fue un Balbín al revés. Si en 1963 Balbín dejó la candidatura presidencial para Arturo Illia –total, decía, ningún radical sería Presidente–, y perdió la oportunidad, en 1973 De la Rúa fue candidato a segundo senador radical por la Capital Federal porque ni Facundo Suárez ni Juan Trilla quisieron presentarse. Y ganó. Aprovechó el miedo que producía entre los porteños el nacionalismo de Marcelo Sánchez Sorondo, un apellido de reminiscencias conservadoras y fascistas por Matías Sánchez Sorondo, su padre, un célebre maccartista de los años '30.

De la Rúa conocía bien el linaje de los conservadores argentinos. Lo conocía por su familia política, los Pertiné. El primer Pertiné que recuerda la historia política fue el abuelo de Inés, la mujer de De la Rúa. Era un conservador filofascista. El segundo, el general Pertiné que en 1955 procesó a Juan Perón. El tercero no tuvo trascendencia histórica. Podría ganarla si el juez español Baltasar Garzón decidiera citarlo como oficial de la Aviación Naval cuando se producían los vuelos de la muerte que confirmó Adolfo Scilingo. Es Basilio Pertiné, almirante retirado, antimasserista aunque no crítico de la represión de la dictadura y cuñado del flamante candidato de la Alianza a la Presidencia.

No se puede decir que, como hermano de su mujer, Pertiné haya ejercido una influencia decisiva en De la Rúa durante el Proceso. El dirigente fue un balbinista promedio, lo cual significa que no se opuso a la designación de intendentes radicales por parte del gobierno militar, no cortó el diálogo permanente con generales como Roberto Viola, a quien casi todo el espectro político y social, desde el Vaticano al Partido Comunista, consideraban un moderado a pesar de la organicidad de la masacre, y no encabezó la denuncia de las atrocidades en el exterior. Tampoco, es verdad, llegó a los extremos de Ricardo Balbín, que en 1975 había apelado a la represión del Ejército, más científica que la de la Triple A, para combatir lo que definió como "guerrilla industrial", es decir el avance de las corrientes clasistas opuestas a los dirigentes clásicos del peronismo en los grandes sindicatos.

> **Definición:**
> ***"Alfonsín fue muy importante en el partido. Salvó a la juventud y la puso del lado de la paz", dijo sobre los años de plomo.***

Para De la Rúa, diría un norteamericano, la dictadura no fue un gran "issue" de su vida política, un tema principal en su carrera. Y no lo fue tampoco después de 1983, un rasgo que revela muy bien otra de sus características políticas: no es un oportunista, no se autoengaña, no construye hacia atrás, anacrónicamente, un discurso que no concretó en el momento correspondiente.

Una frase pinta su paternalismo de centro. Cuando en 1987 este diario le preguntó su opinión sobre el pasado de Alfonsín, el líder del centroizquierdista Movimiento de Renovación y Cambio, De la Rúa opinó:

–Alfonsín fue muy importante en el partido. Salvó a la juventud y la puso del lado de la paz.

De la Rúa no es un gran amor de Alfonsín, y Alfonsín no lo es de De la Rúa. En 1983 compitieron por la sucesión del liderazgo de Balbín, a quien en setiembre de 1973 De la Rúa había acompañado como candidato a vicepresidente contra la fórmula Perón-Perón. Alfonsín aplastó en el '83 al balbinismo, y después en las presidenciales del 30 de octubre terminó rankeado como el candidato radical que por primera vez en la historia mordería votos obreros al peronismo, sobre todo en la provincia de Buenos Aires.

> **Momento:**
> ***Cuando, en 1989, el peronismo le birló el Senado, De la Rúa pudo escribir otro capítulo más: el de víctima.***

De la Rúa fue, otra vez, candidato a senador, porque Alfonsín no quiso pulverizar al otro sector del radicalismo sino integrarlo aunque en la Capital había obtenido mayoría y minoría.

Luego, desde la cámara alta, fue un disciplinado seguidor del Ejecutivo. Por su despacho pasó buena parte de las negociaciones entre el oficialismo radical y el justicialista catamarqueño Vicente Leonides Saadi, que como expresión de la mayoría del PJ en el Senado fue el dueño de la llave para designar jueces, nombrar embajadores y ascender militares. Es una experiencia de negociación a la que deberá recurrir si la Alianza gana las elecciones de 1999 y De la Rúa tiene que gobernar con un Senado adverso. Un escenario que el candidato no teme, confiado en una ventaja que está seguro de tener: armador de consensos, negociador de paciencia infinita, político a quien no le disgusta el carácter intrínsecamente engorroso de la democracia.

No le disgusta, tampoco, pagar costos ni que los pague su partido. Por amigos suyos pasaron decisiones claves de la segunda etapa del gobierno radical. El entonces procurador Juan Octavio Gauna, que sería en 1997 su primer secretario de Gobierno en la jefatura de la administración porteña, redactó en 1987 el dictamen que sirvió a la Corte Suprema para sentar jurisprudencia en favor de la obediencia debida, que exculpaba a los mandos medios de su responsabilidad en la tortura, el secuestro y el asesinato, aunque no en el robo de bebés.

El Senado sirvió a De la Rúa para diseñar otra parte de su biografía, la del autor de leyes que incluso podrían llevar su nombre.

Acaba de decirlo en la campaña. Escribió la ley en favor de las minorías indígenas. Redactó la ley contra la violencia en el fútbol. Es el autor principal de la ley contra la discriminación. Nuevamente el centro militante: ¿quién podría acusar de elitista insensible a un hombre inquieto por los indios? ¿Para qué preocuparse por el famoso, y tal vez inexistente, "voto judío", cuando la ley ya sirvió para condenar a un neonazi? ¿Por qué buscar un perfil de deportista a lo Menem cuando el candidato demostró que no sólo es de Boca sino que hasta se ocupa de la seguridad de los hinchas y consigue un instrumento para condenar por primera vez al jefe de la barra brava boquense?

> **Hobby:** ***Monta decorosamente; lo hace en su hermosa quinta de Pilar. Fuma cigarritos. Pocos. Repite que no es de derecha, sino radical.***

Cuando, en 1989, el peronismo le birló el Senado, De la Rúa pudo escribir otro capítulo más: el de víctima.

Difícil encontrar otra encrucijada que haya puesto en veredas tan distintas a Menem y De la Rúa que aquella negociación por la que, en el Colegio Electoral, peronistas y conservadores dejaron fuera del Senado al radicalismo. El acuerdo dio nacimiento a una alianza duradera, la de Menem y María Julia Alsogaray, la candidata de la UCeDé que entregó sus votos al grossista Eduardo Vaca. Les confirió, además, patente de pícaros. Y, en simetría, puso a De la Rúa del otro lado. Fuera de la picardía política y, sobre todo, fuera de la picaresca política. Más aún: castigado no por la picardía sino por la picaresca. Es decir, una buena imagen para una etapa posterior al menemismo.

Quedó muy poco tiempo fuera del Congreso. Sólo hasta 1991, cuando fue electo diputado y su popularidad sirvió para que el radicalismo porteño quedara como un islote opositor en medio de la convalidación nacional de Menem, Domingo Cavallo y la Convertibilidad.

Aquella victoria –de nuevo con un De la Rúa distinto, pero no a contramano, de la corriente– le fue útil para terminar de diferenciarse de la Coordinadora porteña y el alfonsinismo. No es que quisiera vengarse de la derrota del '83; la vendetta no es su estilo. Tampoco que buscara reconstituir el balbinismo; los dinosaurios como Antonio Tróccoli, Juan Carlos Pugliese o César García Puente ya estaban alfonsinizados, muertos o casi en situación de retiro. Sólo marcó, fiel a su estilo de político descarnado, que el ganador era él. Quienes en aquel momento reconocieron la misma lectura política quedaron desde entonces en buenas relaciones con De la Rúa. Fue el caso de Federico Storani, y también el de Jesús Rodríguez. Ambos, y en especial Rodríguez, mantenían una relación respetuosa con Alfonsín, el padre político de la Coordinadora, pero estaban dispuestos a cometer parricidio al menos en sus distritos y dar por terminada, también, la división del '83.

> **Gobierno:** ***Renegoció los contratos de recolección de basura y ahorró dinero a los porteños, pero no produjo ninguna revolución educativa en la ciudad.***

Sandra Cartasso

Fernando de la Rúa ayer, después del triunfo en la interna frente a Graciela Fernández Meijide. Un moderado de profesión. Sigue los temas personalmente y le cuesta delegar, en parte porque es competitivo y se considera el mejor en todo.

La alianza estaba destinada a durar hasta otro momento clave de la historia política reciente, otra encrucijada de caminos que polarizó a De la Rúa respecto de Menem y, en ese caso, de la mayoría de su propio partido. Cuando en 1993 Alfonsín firmó con Menem el Pacto de Olivos que permitiría la reforma de la Constitución –y la introducción de la cláusula reeleccionista– De la Rúa se plantó en la oposición.

Se opuso a la reelección de Menem.

Se opuso al Pacto de Olivos.

Se opuso a la conducción radical que firmó el Pacto.

Se opuso a la reforma de la Constitución.

Y después de la primera gran derrota de la UCR ante el Frepaso, en abril de 1994, pasó su primera gran factura interna:

–Que Alfonsín se vaya para que el partido se oxigene.

Como se sabe, Alfonsín terminó obligado a dejar la conducción radical.

Como se sabe, la virtual anarquía colocó en el Comité Nacional a Rodolfo Terragno, un radical nuevo (en términos de purismo radical, claro).

Como se sabe, Fernando de la Rúa, que fue electo senador por tercera vez y después primer jefe electo del Gobierno porteño, pasó de la presidencia del comité porteño a la presidencia del comité nacional.

Así estaba De la Rúa un viernes de agosto de 1997 cuando la segunda línea del radicalismo lo convocó a un almuerzo en Happening de Puerto Madero. Estaban entre otros Storani, Rodríguez, el delarruista Rafael Pascual y su actual vocero Miguel de Godoy. De la Rúa, que nunca se pronuncia primero, prefirió escuchar la ronda de opiniones. ¿Al radicalismo le convenía una alianza con el Frepaso? Una opinión lo sacudió.

–Si se hace la alianza, vos vas a ser Presidente –le dijo Storani.

La noche siguiente, Alfonsín, Terragno, De la Rúa, Chacho Alvarez y Graciela Fernández Meijide acordaron la formación de la Alianza en casa de Federico Polak, el vocero de Alfonsín y poco más de un año después De la Rúa sería electo candidato presidencial en la primera coalición formal de toda la historia del radicalismo. Una herejía, casi, para una fuerza celosa de su individualidad partidaria hasta la patología. Pero nadie podía reprochar una dosis exigua de radicalismo en sangre al propio Fernando de la Rúa. El mismo lo dijo:

–¿Cómo podían acusar de poco radical a Balbín? ¿Cómo podían acusarlos a Illia, a Pugliese, a Alfonsín? ¿Quién diría que no soy radical?

En otras palabras: ¿por qué un radical puro no podía firmar una alianza con una fuerza de centroizquierda si, además, esa alianza sacaría del pozo electoral a la UCR?

De la Rúa ya era a esa altura jefe del Gobierno porteño –había asumido sin la presencia de Menem, que eligió dar una conferencia de prensa a la misma hora– y añadía otro elemento más a su perfil exitoso: el adiós a la idea de que tenía prestigio electoral sólo porque no se había desgastado en la función ejecutiva.

En la Capital Federal, De la Rúa puso en práctica su estilo de perfil personal, de conducción y de toma de decisiones que amigos y adversarios ya empiezan a conocer.

De la Rúa es desconfiado.

Es paciente.

No premia especialmente a sus colaboradores ni con dinero, ni con reconocimiento, ni con agradecimiento.

Hace chocar primeros con segundos y segundos con primeros. El ex secretario de Educación Horacio Sanguinetti y el ex segundo y actual primero, Eduardo Gianoni, se enfrentaron meses hasta que De la Rúa saldó el conflicto.

No teme cambiar de equipo. Ya no está con él Gauna, y tampoco Rodríguez Giavarini, el ex secretario de Hacienda a quien De la Rúa no perdona, dicen los delarruistas, haber deslizado en público que el secretario de Obras Públicas Nicolás Gallo recaudaba dinero negro cuando jamás, añaden, lo habría dicho en privado. De paso, Gallo participaba antes de ocho de cada diez domingos en casa de los De la Rúa. Ahora lo hace dos de cada diez. Otro ejemplo de cambio de personal fue Norberto Varela, el ex edecán de Alfonsín que despidió de la intervención en la Policía Municipal luego de la difusión de su currículum naval en este diario y en Noticias. Al parecer, de paso, estaría terminado el ciclo de influencia de su cuñado Basilio Pertiné, el padrino de Varela: De la Rúa no desea pagar más costos públicos por contar a su lado con un grupo de militares en retiro.

Prefiere tejer sus propios contactos internacionales, aprovechando el dominio del italiano, el alemán y el inglés.

Sigue los temas y le cuesta delegar, en parte porque es competitivo y se considera el mejor en todo.

Se rodeó de un grupo heterogéneo. Un domingo típico puede incluir a Jesús Rodríguez, al consultor Luis Stuhlman, a De Godoy, a su hijo Antonio (coprotagonista del escándalo de las pinchaduras que, otra vez, victimizó a De la Rúa), a Gallo, a Pascual, al senador y experto en detectar conspiraciones falsas José María García Arecha, a su asesor de campaña Claudio Polosecki o a su secretario de Cultura, Darío Lopérfido.

Tiene buen sentido del humor, aunque sus allegados juran que evita la ironía en público, palabra que en su caso abarca a cualquiera que exceda el estrechísimo círculo íntimo, para no quedar como soberbio. Sabe de tango y de folklore (su secretario, Roberto Avalos, es hijo de uno de los Hermanos Avalos).

Tiene un conocimiento enciclopédico, que le puede servir, por ejemplo, para llegar a Pringles y contar a los nativos la historia de un oficial de San Martín.

Monta decorosamente; lo hace en su hermosa quinta de Villa Rosa, en la zona de Pilar.

Renegoció los contratos de recolección de basura y ahorró dinero a los contribuyentes.

Incluso teniendo dinero, no produjo ninguna revolución educativa en la ciudad.

Fuma cigarritos. Pocos.

Repite y repite que no es de derecha, sino radical.

Ha juvenilizado su equipo. Además de su confianza en Antonio y en Lopérfido, le tiene un extraordinario aprecio político a la secretaria de Promoción Social Cecilia Felgueras, la coautora de "Buenos Aires no duerme".

Sabe de árboles y gallinas.

Y por encima de todo tiene un sueño constante, obsesivo, regular: quiere ser Presidente.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203 /7204 /7206 /2322 /2323 /2324 Publicidad: Belgrano 677 Tel.: 342-6000 (líneas rotativas). Email: lectores@pagina12.com.ar

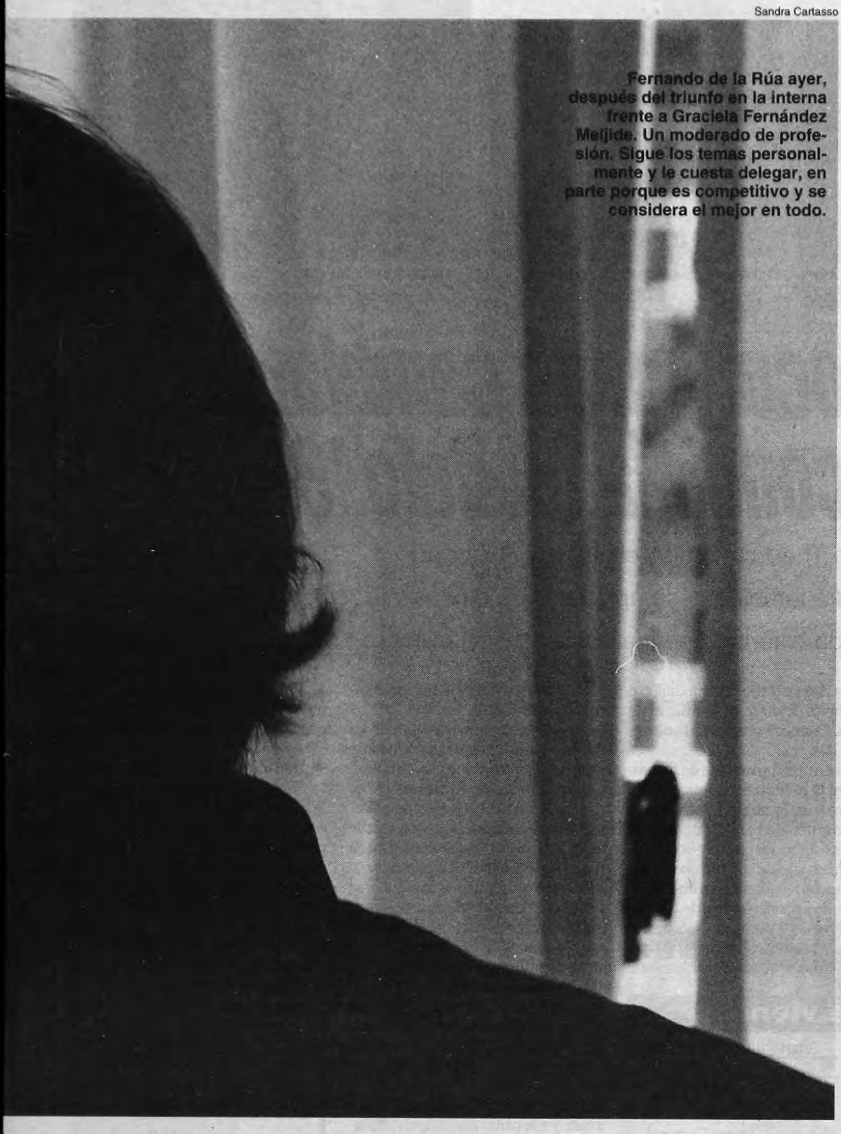
Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

CLAVES, LOS ASESORES, LAS PRINCIPALES DECISIONES

nte, pero tanto no

Sandra Cartasso



Fernando de la Rúa ayer, después del triunfo en la interna frente a Graciela Fernández Meijide. Un moderado de profesión. Sigue los temas personalmente y le cuesta delegar, en parte porque es competitivo y se considera el mejor en todo.

El Senado sirvió a De la Rúa para diseñar otra parte de su biografía, la del autor de leyes que incluso podrían llevar su nombre.

Acaba de decirlo en la campaña. Escribió la ley en favor de las minorías indígenas. Redactó la ley contra la violencia en el fútbol. Es el autor principal de la ley contra la discriminación. Nuevamente el centro militante: ¿quién podría acusar de elitista insensible a un hombre inquieto por los indios? ¿Para qué preocuparse por el famoso, y tal vezinexistente, "voto judío", cuando la ley ya sirvió para condenar a un neonazi? ¿Por qué buscar un perfil de deportista a lo Menem cuando el candidato demostró que no sólo es de Boca sino que hasta se ocupa de la seguridad de los hinchas y consigue un instrumento para condenar por primera vez al jefe de la barra brava boquense?

Hobby: ***Monta decorosamente; lo hace en su hermosa quinta de Pilar. Fuma cigarritos. Pocos. Repite que no es de derecha, sino radical.***

Cuando, en 1989, el peronismo le birló el Senado, De la Rúa pudo escribir otro capítulo más: el de víctima.

Difícil encontrar otra encrucijada que haya puesto en veredas tan distintas a Menem y De la Rúa que aquella negociación por la que, en el Colegio Electoral, peronistas y conservadores dejaron fuera del Senado al radicalismo. El acuerdo dio nacimiento a una alianza duradera, la de Menem y María Julia Alsogaray, la candidata de la UCeDé que entregó sus votos al grossista Eduardo Vaca. Les confirió, además, patente de pícaros. Y, en simetría, puso a De la Rúa del otro lado. Fuera de la picardía política y, sobre todo, fuera de la picaresca política. Más aún: castigado no por la picardía sino por la picaresca. Es decir, una buena imagen para una etapa posterior al menemismo.

Quedó muy poco tiempo fuera del Congreso. Sólo hasta 1991, cuando fue electo diputado y su popularidad sirvió para que el radicalismo porteño quedara como un islote opositor en medio de la convalidación nacional de Menem, Domingo Cavallo y la Convertibilidad.

Aquella victoria –de nuevo con un De la Rúa distinto, pero no a contramano, de la corriente– le fue útil para terminar de diferenciarse de la Coordinadora porteña y el alfonsinismo. No es que quisiera vengarse de la derrota del '83; la vendetta no es su estilo. Tampoco que buscara reconstituir el balbinismo; los dinosaurios como Antonio Tróccoli, Juan Carlos Pugliese o César García Puente ya estaban alfonsinizados, muertos o casi en situación de retiro. Sólo marcó, fiel a su estilo de político descarnado, que el ganador era él. Quienes en aquel momento reconocieron la misma lectura política quedaron desde entonces en buenas relaciones con De la Rúa. Fue el caso de Federico Storani, y también el de Jesús Rodríguez. Ambos, y en especial Rodríguez, mantenían una relación respetuosa con Alfonsín, el padre político de la Coordinadora, pero estaban dispuestos a cometer parricidio al menos en sus distritos y dar por terminada, también, la división del '83.

Gobierno: ***Renegoció los contratos de recolección de basura y ahorró dinero a los porteños, pero no produjo ninguna revolución educativa en la ciudad.***

La alianza estaba destinada a durar hasta otro momento clave de la historia política reciente, otra encrucijada de caminos que polarizó a De la Rúa respecto de Menem y, en ese caso, de la mayoría de su propio partido. Cuando en 1993 Alfonsín firmó con Menem el Pacto de Olivos que permitiría la reforma de la Constitución –y la introducción de la cláusula reeleccionista– De la Rúa se plantó en la oposición.

Se opuso a la reelección de Menem.

Se opuso al Pacto de Olivos.

Se opuso a la conducción radical que firmó el Pacto.

Se opuso a la reforma de la Constitución.

Y después de la primera gran derrota de la UCR ante el Frepaso, en abril de 1994, pasó su primera gran factura interna:

–Que Alfonsín se vaya para que el partido se oxigene.

Como se sabe, Alfonsín terminó obligado a dejar la conducción radical.

Como se sabe, la virtual anarquía colocó en el Comité Nacional a Rodolfo Terragno, un radical nuevo (en términos de purismo radical, claro).

Como se sabe, Fernando de la Rúa, que fue electo senador por tercera vez y después primer jefe electo del Gobierno porteño, pasó de la presidencia del comité porteño a la presidencia del comité nacional.

Así estaba De la Rúa un viernes de agosto de 1997 cuando la segunda línea del radicalismo lo convocó a un almuerzo en Happening de Puerto Madero. Estaban entre otros Storani, Rodríguez, el delarruista Rafael Pascual y su actual vocero Miguel de Godoy. De la Rúa, que nunca se pronuncia primero, prefirió escuchar la ronda de opiniones. ¿Al radicalismo le convenía una alianza con el Frepaso? Una opinión lo sacudió.

–Si se hace la alianza, vos vas a ser Presidente –le dijo Storani.

La noche siguiente, Alfonsín, Terragno, De la Rúa, Chacho Alvarez y Graciela Fernández Meijide acordaron la formación de la Alianza en casa de Federico Polak, el vocero de Alfonsín y poco más de un año después De la Rúa sería electo candidato presidencial en la primera coalición formal de toda la historia del radicalismo. Una herejía, casi, para una fuerza celosa de su individualidad partidaria hasta la patología. Pero nadie podía reprochar una dosis exigua de radicalismo en sangre al propio Fernando de la Rúa. El mismo lo dijo:

–¿Cómo podían acusar de poco radical a Balbín? ¿Cómo podían acusarlos a Illia, a Pugliese, a Alfonsín? ¿Quién diría que no soy radical?

En otras palabras: ¿por qué un radical puro no podía firmar una alianza con una fuerza de centroizquierda si, además, esa alianza sacaría del pozo electoral a la UCR?

De la Rúa ya era a esa altura jefe del Gobierno porteño –había asumido sin la presencia de Menem, que eligió dar una conferencia de prensa a la misma hora– y añadía otro elemento más a su perfil exitoso: el adiós a la idea de que tenía prestigio electoral sólo porque no se había desgastado en la función ejecutiva.

En la Capital Federal, De la Rúa puso en práctica su estilo de perfil personal, de conducción y de toma de decisiones que amigos y adversarios ya empiezan a conocer.

De la Rúa es desconfiado.

Es paciente.

No premia especialmente a sus colaboradores ni con dinero, ni con reconocimiento, ni con agradecimiento.

Hace chocar primeros con segundos y segundos con primeros. El ex secretario de Educación Horacio Sanguinetti y el ex segundo y actual primero, Eduardo Gianoni, se enfrentaron meses hasta que De la Rúa saldó el conflicto.

No teme cambiar de equipo. Ya no está con él Gauna, y tampoco Rodríguez Giavarini, el ex secretario de Hacienda a quien De la Rúa no perdona, dicen los delarruistas, haber deslizado en público que el secretario de Obras Públicas Nicolás Gallo recaudaba dinero negro cuando jamás, añaden, lo habría dicho en privado. De paso, Gallo participaba antes de ocho de cada diez domingos en casa de los De la Rúa. Ahora lo hace dos de cada diez. Otro ejemplo de cambio de personal fue Norberto Varela, el ex edecán de Alfonsín que despidió de la intervención en la Policía Municipal luego de la difusión de su currículum naval en este diario y en Noticias. Al parecer, de paso, estaría terminado el ciclo de influencia de su cuñado Basilio Pertiné, el padrino de Varela: De la Rúa no desea pagar más costos públicos por contar a su lado con un grupo de militares en retiro.

Prefiere tejer sus propios contactos internacionales, aprovechando el dominio del italiano, el alemán y el inglés.

Sigue los temas y le cuesta delegar, en parte porque es competitivo y se considera el mejor en todo.

Se rodeó de un grupo heterogéneo. Un domingo típico puede incluir a Jesús Rodríguez, al consultor Luis Stuhlman, a De Godoy, a su hijo Antonio (coprotagonista del escándalo de las pinchaduras que, otra vez, victimizó a De la Rúa), a Gallo, a Pascual, al senador y experto en detectar conspiraciones falsas José María García Arecha, a su asesor de campaña Claudio Polosecki o a su secretario de Cultura, Darío Lopérfido.

Tiene buen sentido del humor, aunque sus allegados juran que evita la ironía en público, palabra que en su caso abarca a cualquiera que exceda el estrechísimo círculo íntimo, para no quedar como soberbio. Sabe de tango y de folklore (su secretario, Roberto Avalos, es hijo de uno de los Hermanos Avalos).

Tiene un conocimiento enciclopédico, que le puede servir, por ejemplo, para llegar a Pringles y contar a los nativos la historia de un oficial de San Martín.

Monta decorosamente; lo hace en su hermosa quinta de Villa Rosa, en la zona de Pilar.

Renegoció los contratos de recolección de basura y ahorró dinero a los contribuyentes.

Incluso teniendo dinero, no produjo ninguna revolución educativa en la ciudad.

Fuma cigarritos. Pocos.

Repite y repite que no es de derecha, sino radical.

Ha juvenilizado su equipo. Además de su confianza en Antonio y en Lopérfido, le tiene un extraordinario aprecio político a la secretaria de Promoción Social Cecilia Felgueras, la coautora de "Buenos Aires no duerme".

Sabe de árboles y gallinas.

Y por encima de todo tiene un sueño constante, obsesivo, regular: quiere ser Presidente.

a/12 Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Complejo Industrial Poligráfico S.A., Cóndor 1735/45, Capital Federal. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA.

SUBRAYADO

Por Julio Nudler

Triunfo del Voto cuota

El voto cuota no está tan muerto como se presumía. El triunfo de Fernando de la Rúa tiene algo de olor a hipoteca en dólares, a prenda impaga. La de ayer fue, a todos los efectos prácticos, una votación presidencial, y el electorado dejó a un lado el comportamiento desinhibido que se permite en los comicios no decisivos, como el de 1997. Los argentinos sienten demasiada incertidumbre. Hasta 1996 la gente creía que el peso seguiría valiendo un dólar mientras permanecieran Carlos Menem y Domingo Cavallo. Después de la caída del mediterráneo la garantía se trasladó a cualquier economista identificado con el modelo, sin importar tanto quién sea. Si a Roque Fernández lo sucederá López Murphy o Rodríguez Giavarini, la sensación es que todo seguirá igual. Este es, para muchos, el mayor o quizás único atractivo de De la Rúa. Fernández Meijide procuró crearse también ella una imagen proestabilidad, en un intento que la condenaba de antemano a salir segunda. Es verdad que no ahuyenta por definición a la clase media, pero su vencedor de ayer la atrae en términos prácticos, aunque no la seduzca. Lo que a Graciela le faltó hacer fue explicar cómo los defensores a ultranza de la convertibilidad pueden resultar los más peligrosos para ésta porque sin una nueva estrategia los problemas económicos seguirán acumulándose y pueden volverse inmanejables. Pero, en ese caso, ella hubiera debido detallar qué se proponía hacer. Este mensaje estuvo ausente de su discurso. El hecho es que millones de argentinos viven mal con esta política económica, pero son al mismo tiempo rehenes de su continuidad a través del crédito y de todos los miedos que mete en la cabeza (la inseguridad de la que se habla no es sólo la de los robos). Son por tanto una difícil clientela electoral: conservadora en un sentido, ávida de cambios en otro. Sólo podrían apoyar a quien les prometa reformas, pero también les aclare concretamente de qué manera va a conseguir que haya más trabajo y menos desigualdad social y geográfica, más oportunidades personales y menos dominio aplastante del grande sobre el chico. Esas mismas frustraciones y la encrucijada en que quedó atrapada la convertibilidad, congelada como política desde 1994 y enfrentada a un mundo que ya se parece muy poco al de 1991, pasan a ser las pesadillas de De la Rúa a partir de su victoria. Nadie puede seriamente pensar que lo único necesario es profundizar el programa, reducirles costos a las empresas y combatir duramente la evasión tributaria, para luego sentarse a esperar que se despabilen los exportadores, vuelvan los capitales y haya prestamistas para seguir acumulando deuda.

Poco y nada cambiaría la economía modelo '99-2003

Para The Economist, el próximo gobierno tendrá también desempleo de dos dígitos y la deuda externa crecería hasta 180 mil millones.

Gustavo Ercole



José Luis Machinea, el candidato de Graciela.
Su prioridad es cuidar la Convertibilidad.

DyN



Ricardo López Murphy, el candidato de Fernando.
Quiere recortar el gasto público a toda costa.

Por Maximiliano Montenegro

Con Ricardo López Murphy o José Luis Machinea en el Palacio de Hacienda, la economía de un gobierno de Fernando De la Rúa no será muy distinta a la de Menem. Según un informe de *The Economist*, se mantendrá la paridad 1 peso igual 1 dólar, la inflación seguirá planchada y habrá disciplina fiscal. Sin embargo, aunque la economía crecerá a buen ritmo, los argentinos padecerán tasas de desempleo superiores al 11 por ciento y el salario real no se recuperará, agravándose la desigualdad en la distribución. La dependencia del ingreso de capitales continuará siendo el talón de Aquiles del plan y fijará un techo al crecimiento. A menos que aconteciera un milagro, el próximo presidente concluirá su mandato con una deuda externa cercana a los 180 mil millones de dólares. Nada más alejado de las metas económicas que, meses atrás, presentó la Alianza en su Carta a los Argentinos.

Un reciente estudio de Economist Intelligence Unit (EIU), la rama de consultoría de la revista inglesa, analiza las perspectivas de la economía argentina en la próxima década. El trabajo ("Argentina hacia el 2010: de la reforma estructural al crecimiento sostenido", dirigido por el argentino Roberto Bouzas) supone un escenario en el que la crisis internacional amaina y no colapsa el Plan Real en Brasil. Sobre esa base, la mejor posible, considera que tanto un gobierno de la Alianza como de Duhalde cuidará la estabilidad y, por ende, defenderá la Convertibilidad a toda costa. Además, considera que tanto De la Rúa como Duhalde cumplirán con las siguientes promesas: "mayor transparencia en la administración"; "mayor eficiencia en el gasto público, en especial en la áreas sociales, de educación y salud"; "mejora en la calidad de las instituciones"; "menor evasión fiscal"; "más control sobre los servicios públicos monopólicos". En este contexto, después de un '99 recesivo, EIU dice que la economía crecería en los cuatro años siguientes entre 3,5 y 4,5 por ciento. En tanto, el ingreso per cápita de los argentinos, de los 9500 dólares de hoy, alcanzaría al final del período 12.247 dólares. Según el Banco Mundial, ese es un nivel de ingresos similar al de Grecia, Corea o Portugal en la actualidad.

Pero el estrecho margen de maniobra para la política económica no logrará revertir el atraso cambiario de la Convertibilidad. Y, en consecuencia, persistirán los desequilibrios de los últimos años: exportaciones insuficientes, un rojo comercial importante sumado a servicios de la deuda crecientes, tasa de desocupación de dos dígitos y salarios planchados en pesos (o dólares), condición necesaria para que la producción nacional gane competitividad.

En agosto, la Alianza difundió un documento, elaborado por el equipo de José Luis Machinea, que prometía un crecimiento promedio del 6 por ciento para los cuatro años de un futuro gobierno aliancista y una tasa de desocupación al final del mandato de sólo el 6 por ciento. El mejor escenario posible, sin crisis a la vista, que imagina EIU es bastante menos optimista. Así sería la economía del próximo gobierno:

◆ **Desocupación:** tras saltar al 15 por ciento el año que viene (lo que representa 2.132.000 desempleados) bajaría al 11 por ciento recién a fines del 2003. Entonces, el número de desocupados sería similar al de este año: 1,7 millones de individuos.

◆ **Salario real:** caerá el año próximo, y a lo sumo aumentaría alrededor del 4 por ciento durante todo el período. De otro modo: el poder adquisitivo salarial de un obrero industrial no recuperará durante la próxima administración ni siquiera los niveles previos a la crisis del Tequila, de 1995.

◆ **Ingreso per cápita:** en promedio se incrementará a tasas de entre 5 y 6 por ciento acumulativo anual. Dado el virtual congelamiento de los salarios, el resultado sería un reparto del ingreso aún más desigual que en los últimos años.

◆ **Exportaciones:** si bien crecerían a una tasa de entre 6 y 7 por ciento anual, llegando a los 45 mil millones en el año 2003, serían insuficientes para aminorar la dependencia del ingreso de capitales. Hasta hace poco, en la UIA soñaba con alcanzar los 50 mil millones en el año 2000.

◆ **Déficit comercial:** rondará los 7 mil millones de dólares durante el período. Pero, con los intereses a pagar de la deuda externa, el rojo de la cuenta corriente del balance de pagos superará los 14 mil millones de dólares (alrededor del 3,5 por ciento del PBI). Así, para moverse la economía seguirá dependiendo del combustible del ingreso de capitales. Y persistirá el riesgo de ceder paso a la recesión ante cualquier crisis en el mercado internacional.

> **Milagro:** *"A menos que aconteciera un milagro, el próximo presidente concluirá su mandato con una deuda externa cercana a los 180 mil millones de dólares".*

◆ **Deuda externa**: suponiendo tasas de interés internacional de corto plazo algo superiores a las actuales (4,75 por ciento anual), la deuda externa crecería de 127 mil millones de dólares a fines del '99 a 174 mil millones al concluir el próximo período presidencial. Es decir, un aumento de 50 mil millones en sólo cuatro años. A tal resultado se llega mediante un simple cálculo actuarial que supone el pago anual de los intereses y la refinanciación del capital adeudado.

◆ **Gasto público:** se estima que se cumplen las metas fiscales acordadas con el FMI. En consecuencia, en términos del producto, el gasto público disminuye y el déficit fiscal baja por lo menos un 40 por ciento en relación al de este año. Así, la chance de aplicar *políticas activas* (para estimular a la industria, exportaciones o proyectos sociales) quedaría acotada a las ganancias de recursos provenientes de una mayor eficiencia en el gasto y/o menor corrupción.

Lo que viene, lo que viene

	1999	2000	2001	2002	2003
Paridad peso/dólar	1	1	1	1	1
Inflación (en %)	1,3	2,6	2,7	3,2	3,2
Crecimiento del PBI (en %)	2,1	3,9	4,4	4,6	3,6
Ingreso per cápita (en $)	9.726	10.230	10.837	11.566	12.247
Exportaciones (miles de mill. $)	27,2	30,3	34,7	39,7	44,6
Déficit comercial (miles de mill. $)	-7,5	-7,1	-6,9	-7,4	-7,5
Salario real (en %)	-1,3	1,7	1,4	2,1	-0,6
Desocupación (en % de la PEA)	15,3	14,3	12,8	11,5	11,4
Deuda externa (en miles de mill.$)	127,2	138,5	150,01	i62,0	173,5
Déficit fiscal (en % del PBI)	-1,4	-1,1	-1,0	-0,8	-0,8

Fuente: Economist Intelligence Unit.

MENEM ANUNCIO EL VETO PARCIAL DE LA LEY DOCENTE

Roque también ganó su interna

Roque Fernández tuvo ayer también su día de triunfo. Estaba compitiendo en una interna a todo o nada contra algunos miembros del gabinete, especialmente contra los ministros del Interior, Carlos Corach, y de Educación, Susana Decibe. Lo que estaba en juego era el veto a dos artículos de la ley que creó el Fondo de Incentivo Salarial Docente. En esa puja no se necesitaban urnas para conocer el ganador. Carlos Menem lo definía. Y ayer anunció, sorpresivamente, que seguirá el consejo de su ministro de Economía y vetará los controvertidos artículos de la ley. Decibe podría renunciar.

El aumento con retroactividad al 1º de enero y la garantía de $ 700 millones para el Fondo Docente serán vetados. Era un pedido de Fernández que amenazó con la caída del acuerdo con el FMI.

Los artículos en cuestión son el 11 y el 20. El primero establece que la Nación garantiza para el fondo docente un mínimo de 700 millones de pesos. Es decir, si la recaudación del impuesto del 1 por ciento a los autos, aviones y embarcaciones es inferior a ese monto, el Tesoro aportará la diferencia. Lo producido por ese nuevo gravamen se utilizará para mejorar los haberes de los docentes. En Economía sostienen que ese impuesto generará ingresos por, a los sumo, 300 millones de pesos por año.

Roque ayer jugó fuerte contra esa pretensión de garantía al afirmar que si no se veta "se cae el acuerdo con el FMI". Y fue aún más dramático al sostener que se caería "de una forma estrepitosa". "Agregar 400 millones de aumento en el déficit por el aporte al fondo que les mejorará el sueldo a los docentes nos aseguraría un incumplimiento directo de los compromisos que no se resuelve con el pedido de un perdón al Fondo".

Menem lo respaldó al afirmar que "hay que cumplir y honrar los compromisos que firmamos con los organismos internacionales. Yo también quisiera que todos ganen más, pero por ahora no se puede", señaló, en declaraciones a Canal 9, minutos después del cierre de los comicios internos de la Alianza.

Carpa: ***Enterada de la decisión, la titular de la Ctera, Marta Maffei, anunció que la carpa "continuará" y que el comienzo del ciclo lectivo "corre riesgo".***

Enterada de la decisión presidencial, la titular de la Ctera, Marta Maffei, anunció que la carpa docente "continuará" y que el comienzo del ciclo lectivo "corre riesgo". "Estamos mal, con mucha bronca. Nos da lo mismo si sigue o si se va (por Susana Decibe)".

Economía rechazaba el artículo de la garantía por un motivo adicional. En lugar de fijar un máximo de 700 millones de pesos para el fondo docente, el Congreso puso ese monto como piso. Esto implicaba que si la recaudación creciera también lo haría el fondo. En cuanto al otro polémico artículo (el 20), establece que el aumento para los maestros sería retroactivo al 1º de enero de este año. Los legisladores lo incluyeron para saldar una deuda de Menem, quien el Día del Maestro de 1997 publicó una solicitada prometiendo que, a partir del primer día de 1998, dispondría un aumento salarial para el sector.

Menem no siguió el consejo de Corach, y del Secretario General de la Presidencia, Alberto Kohan, que lo alertaban sobre el elevado costo político del veto. "El veto será para la garantía y la retroactividad, porque no formaba parte del proyecto de ley que envié al Parlamento", afirmó Menem, definiendo así la interna a favor de Roque.

Acuerdo por autos con Brasil

El siempre optimista secretario de Industria, Alieto Guadagni, afirmó ayer que se acordó con Brasil un marco general para desarrollar una política común en lo que respecta a la industria automotriz. Las terminales y los sindicatos del sector manifestaron cautela hasta ver la letra chica del acuerdo.

Guadagni precisó, luego del encuentro con su par brasileño, José Botafogo Goncalves, que se definió la "eliminación paulatina" de las ventajas arancelarias promovidas por los gobiernos estaduales. Quedó definido, además, que "ningún país debe ser perjudicado, ni deben tener un proceso de desinversión, ni que se desmantelen plantas", señaló Guadagni. Y concluyó con que se tenderá "al principio de complementariedad entre los países".

Reclamo de bicisendas

Bernardino Avila



Más de 300 ciclistas marcharon ayer desde distintos puntos de la ciudad y del Gran Buenos Aires hacia la Plaza de Mayo, en reclamo de ciclovías, guarderías para bicicletas y leyes de tránsito que protejan a los usuarios del pedal y el manubrio. La marcha, organizada por la Asociación de Ciclistas Urbanos, se inició a las 10 y finalizó al mediodía, bajo un sol apremiante para novatos y experimentados.

Patovicas detenidos

Cuatro patovicas de la disco Chichi Loca, de Núñez, fueron detenidos después de agredir a cuatro jóvenes, uno de los cuales tuvo que ser internado con conmoción cerebral. Los cuatro custodios, Ariel López, Hernán Ochoa, Germán Chiappe y un menor, desalojaron ayer a la madrugada a los cuatro clientes después de una discusión. Luego los persiguieron y los golpearon en plena calle.

"España no puede juzgar sobre nuestra dictadura"

Patricio Aylwin, el primer presidente de la transición chilena a la democracia, pide que Pinochet vuelva a Chile para evitar tensiones internas, pero no cree que allí se lo pueda juzgar.

AFP

El ex presidente y el ex dictador en los comienzos de la transición.
"Doy mi palabra: la impunidad de Pinochet no se negoció", dice Aylwin.

El País de Madrid

Por Francesc Relea
Desde Santiago

El democristano Patricio Aylwin, de 80 años, fue el primer presidente elegido democráticamente en Chile después de 17 años de régimen despótico. Recibió el bastón de mando de manos del propio dictador, Augusto Pinochet, y gobernó desde 1990 a 1994, pero el general siguió al frente del Ejército. El ex presidente admite que la herida dejada por la dictadura "no se cierra ni con tribunales, ni condenas", y considera que, siendo presidente de la Democracia Cristiana en el golpe de 1973, su mayor error "fue creer que las Fuerzas Armadas iban a permanecer en el poder por poco tiempo". Lo dice un político que no tiene empacho en suscribir frases como "puede haber circunstancias en las que una dictadura es el único medio de superar un proceso de anarquía" y "los líderes de la derecha política y empresarial no han aprendido nada. El ideal para ellos sería volver a una dictadura en este país, para que los comunistas se dejaran de joder".

–Qué opinión le merece el veredicto de los lores contra Pinochet?

–La sociedad chilena debería entender que el fallo de los lores confirma el valor que en la conciencia colectiva europea tiene hoy el concepto de derechos humanos y su respeto. Desde el punto de vista político, este fallo nos aboca a una segunda etapa que es delicada en Chile. Este país esta muy dividido sobre la figura de Pinochet. Los demócratas lo condenamos y cierto sector de la derecha y el mundo castrense lo tienen en un altar. Pero no creo que los tribunales españoles tengan jurisdicción en la materia. Espero que Pinochet vuelva al país porque es lo que corresponde en derecho.

–Y desde la Justicia, ¿cree usted que Pinochet puede ser juzgado en Chile?

–Siempre dije que yo lucharía porque hubiera verdad plena. Creo que lo cumplí en un 80 por ciento o más con el informe de la Comisión de Verdad y Reconciliación, que fue un gran esfuerzo. Y dije también justicia en la medida de lo posible, porque creo que la justicia plena no es posible en este mundo. Me pregunto cuánta justicia se logró en España después de la dictadura de Franco, o después de las dictaduras en los países socialistas, o tras el fin de los regímenes militares en América Latina.

–Si Pinochet vuelve a Chile y no se lo enjuicia, ¿no le parece que ello sería una burla al mundo y a los principios básicos de la justicia?

–Le admito que tenemos una situación compleja porque el mundo nos estará mirando. Pero el mundo sabe también que aquí hay una ley de amnistía y el tribunal que falle sobre la extradición, si la deniega no lo hará ignorando que aquí hay una Ley de Amnistía, que no se puede derogar con efectos retroactivos. Son sutilezas jurídicas que la opinión pública no entiende. Simplemente dice "que se haga justicia".

–En las negociaciones sobre la transición se pactó que Pinochet fuera intocable?

–Le doy mi palabra de honor que nunca se trató, al menos en mi presencia, de qué iba a pasar con Pinochet, ni que no habría juicios, ni que no se le tocaría. Quedó implícito que seguiría de comandante en jefe del Ejército. En diciembre de 1988 fui a hablar con él y le pedí que dimitiera cuando yo asumiera como presidente. Me dijo: "Se equivoca señor, nadie lo va a defender mejor que yo. Mi gente está muy nerviosa". Cuando asumí, se presentó en mi despacho y me dijo, "señor presidente, le vengo a decir que como militar sé mandar y sé obedecer. Ahora usted es mi jefe y yo le obedezco". "Ojalá sea así", me dije. Aquí no ha habido un tongo. Fueuna transición negociada, y al seguir como comandante en jefe y con una ley de amnistía no era verosímil pensar que lo meterían preso.

–En sus cuatro años de presidente tuvo el convencimiento de que Pinochet, como comandante en jefe, no era un poder en la sombra?

–Cuando salió el Informe Rettig, el general Pinochet no aceptó su contenido y lo rechazó como parcial, pero yo lo defendí. Cada año, a la hora de los ascensos y retiros, Pinochet y mi ministro de Defensa tenían ideas distintas. A mí me tocaba resolver. No le cursé el ascenso de ningún oficial con antecedentes de violaciones de derechos humanos. Quedaron con sus carreras atajadas. Nunca recibí una queja o una visita del general Pinochet para presentar su desacuerdo con alguna medida del Gobierno. No me sentí con las manos atadas. Pero sabía que no podía hacer cosas como la reestructuración del Ejército o la reforma de las Fuerzas Armadas.

–Pero usted no consiguió que las Fuerzas Armadas aportaran información sobre el paradero de los detenidos-desaparecidos.

–Totalmente de acuerdo. Ellos siempre me contestaron que no sabían nada y creo que no hay posibilidad real de obtener más dosis de verdad por la vía de una nueva comisión Rettig. Soy muy pesimista en este sentido. En Argentina, el general Balza tuvo el gesto de pedir perdón en nombre de las Fuerzas Armadas argentinas; sin embargo nunca han dicho dónde están los desaparecidos. Aquí Pinochet ni siquiera ha pedido perdón.

SUBRAYADO

Por Claudio Uriarte

El tribunal improbable

El fallo de los Lores británicos contra la inmunidad de Pinochet reactualizó un debate que hasta hace poco parecía archivado: la conveniencia o no de crear un Tribunal Penal Internacional que se ocupe permanentemente del tipo de delitos de lesa humanidad por el cual el ex dictador está detenido en Gran Bretaña por orden de un juez español. Teóricamente, este tribunal dispensaría a juristas y políticos de las incertidumbres que afrontan ahora: los delitos estarían debidamente tipificados, las detenciones podrían proceder con cierto orden, las jurisdicciones estarían delimitadas y las competencias acotadas. Todo lo contrario de lo que ocurre hoy, en que la anarquía del sistema internacional parece haber infiltrado el territorio jurídico, convertido en un laberinto sin mapas.

La última vez que se discutió el asunto, la idea chocó contra la resistencia de Estados Unidos y Francia, que temían quedar atrapados por obligaciones internacionales incompatibles o inconvenientes para sus políticas exteriores. La propuesta, en esa ocasión, era más conservadora que la instancia decidida por los Lores, ya que no establecía un carácter retroactivo del sistema legal a ponerse en marcha. Vale decir: Pinochet no podría haber sido juzgado porque sus crímenes ocurrieron cuando no se los penalizaba como tales; el castigo sólo iba a valer para futuros dictadores.

Sin embargo, incluso en esta forma atenuada es improbable que un tribunal de este tipo llegue jamás a formarse, a no ser que sea una especie de parodia de la Asamblea General de las Naciones Unidas, donde todos los países votan pero muy pocos deciden. En efecto, un tribunal penal internacional supone la igualdad de todos ante la ley. Al juzgar crímenes cometidos desde el Estado –como en el caso de Pinochet–, ese principio supondría entonces el de igualdad de los Estados.

Aquí es donde el tribunal se demuestra improbable. Porque los Estados tienen distintas magnitudes de poder, y los más fuertes no aceptarán resignadamente someterse a los dictámenes de un grupo de juristas bienintencionados. En ese sentido, el rechazo norteamericano y francés no reflejó solamente los intereses de sus portadores, sino el hecho de que la ley de la selva sigue regulando las relaciones internacionales.

El fallo de los Lores no cambia este cuadro, ya que la decisión final sobre Pinochet depende del ministro Jack Straw. Es decir, del poder político británico.

Vuelos de cabotaje de Aerolíneas y Austral - Aeroparque Jorge Newbery.

SALIDAS

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
AU2800	BAHIA BLANCA	06.32	AU2932	JUJUY	20.08	AR1606	R. GALLEGOS	05.45
AU2804	BAHIA BLANCA	10.22	AR1518	LA RIOJA	05.49	AR1626	R. GALLEGOS	15.25
AU2806	BAHIA BLANCA	15.40	AR1538	LA RIOJA	18.16	AR1688	RIO GALLEGOS	23.30
AU2802	BAHIA BLANCA	19.44	AR1610	M. DEL PLATA	07.44	AR1606	R. GRANDE	05.45
AR1614	BARILOCHE	10.44	AU2820	M. DEL PLATA	08.16	AR1480	RIO DE JANEIRO	14.04
AR1644	BARILOCHE	12.28	AR1620	M. DEL PLATA	09.40	AR1700	ROSARIO	07.08
AR1536	CATAMARCA	10.14	AR1650	M. DEL PLATA	10.48	AU2300	ROSARIO	08.52
AU2996	CATAMARCA	17.48	AR1670	M. DEL PLATA	12.36	AU2302	ROSARIO	11.42
AR1648	C. RIVADAVIA	06.04	AU2830	M. DEL PLATA	14.52	AR2306	ROSARIO	13.20
AR1668	C. RIVADAVIA	12.40	AR1640	M. DEL PLATA	16.50	AR2308	ROSARIO	16.08
AR1696	C. RIVADAVIA	17.45	AU1660	M. DEL PLATA	18.20	AU2314	ROSARIO	19.38
AU2400	CORDOBA	06.52	AU2840	M. DEL PLATA	19.48	AR1606	SALTA.	06.48
AR1510	CORDOBA	08.44	AU2424	MENDOZA	06.08	AR1556	SALTA	13.48
AR1500	CORDOBA	07.24	AR1522	MENDOZA	07.56	AR1576	SALTA	19.16
AU2410	CORDOBA	08.00	AU2420	MENDOZA	11.08	AU2922	SAN JUAN	06.24
AU2402	CORDOBA	09.00	AU2422	MENDOZA	13.08	AU2924	SAN JUAN	12.08
AR1540	CORDOBA	09.58	AR1532	MENDOZA	14.24	AU2916	SAN JUAN	17.52
AU2416	CORDOBA	11.00	AR1542	MENDOZA	16.45	AU2922	SAN LUIS	06.24
AU2404	CORDOBA	12.00	AU2428	MENDOZA	18.04	AU2916	SAN LUIS	17.52
AR1528	CORDOBA	13.00	AR1552	MENDOZA	19.58	AU2924	SAN RAFAEL	12.08
AR1550	CORDOBA	14.00	AR1204	MONTEVIDEO	07.20	AU2874	SANTA ROSA	14.20
AU2430	CORDOBA	15.04	AR1214	MONTEVIDEO	09.50	AU2370	SANTA FE	07.12
AU2414	CORDOBA	16.00	AR1234	MONTEVIDEO	12.24	AU2374	SANTA FE	13.12
AU2406	CORDOBA	17.00	AR1244	MONTEVIDEO	14.44	AU2376	SANTA FE	17.12
AR1576	CORDOBA	18.08	AR1264	MONTEVIDEO	17.04	AU2378	SANTA FE	18.40
AR1586	CORDOBA	18.52	AR1254	MONTEVIDEO	17.24	AU2948	S. DEL ESTERO	12.15
AR1580	CORDOBA	19.28	AR1274	MONTEVIDEO	20.16	AU2946	S. DEL ESTERO	17.48
AR1570	CORDOBA	20.20	AU2860	NEUQUEN	07.16	AR1636	TRELEW	06.16
AU2408	CORDOBA	21.15	AU2864	NEUQUEN	10.02	AR1638	TRELEW	19.20
AU2560	CORRIENTES	06.28	AU2866	NEUQUEN	14.48	AR1504	TUCUMAN	06.00
AU2562	CORRIENTES	15.00	AU2868	NEUQUEN	19.00	AR1514	TUCUMAN	07.52
AU2582	FORMOSA	10.30	AU2550	POSADAS	06.12	AR1544	TUCUMAN	11.36
AR1714	IGUAZU	10.40	AU2556	POSADAS	14.16	AR1564	TUCUMAN	15.08
AR1480	IGUAZU	14.04	AU2558	POSADAS	18.32	AR1574	TUCUMAN	18.48
AR1744	IGUAZU	15.35	AU2542	RESISTENCIA	10.52	AR1616	USHUAUAIA	05.56
AU2930	JUJUY	06.52	AU2546	RESISTENCIA	19.52	AR1626	USHUAUAIA	15.25
						AU2898	VIEDMA	16.20

LLEGADAS

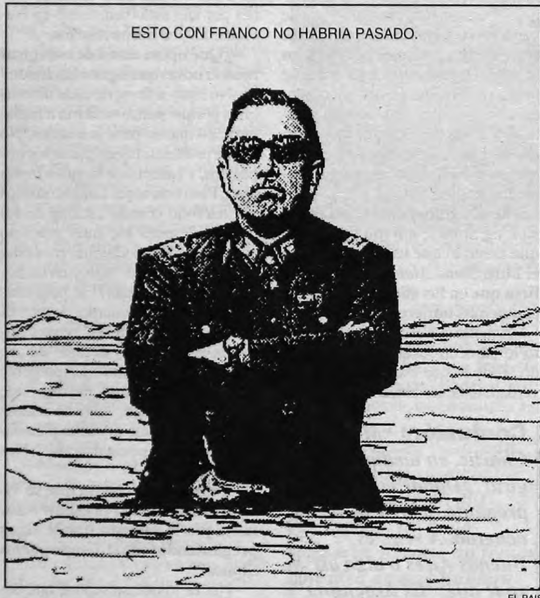
VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
AU2801	BAHIA BLANCA	09.22	AU2933	JUJUY	00.38	AR1626	R. GALLEGOS	23.46
AU2805	BAHIA BLANCA	13.12	AR1519	LA RIOJA	09.39	AR1689	R. GALLEGOS	06.05
AU2807	BAHIA BLANCA	18.30	AR1553	LA RIOJA	22.06	AR1606	RIO GRANDE	13.55
AU2803	BAHIA BLANCA	22.34	AR1611	M. DEL PLATA	09.55	AR1481	RIO DE JANEIRO	15.51
AR1615	BARILOCHE	15.36	AU2821	M. DEL PLATA	10.25	AR1701	ROSARIO	09.13
AR1645	BARILOCHE	17.20	AR1621	M. DEL PLATA	11.50	AU2301	ROSARIO	11.32
AR1537	CATAMARCA	13.49	AR1651	M. DEL PLATA	12.58	AU2303	ROSARIO	13.47
AU2946	CATAMARCA	22.13	AR1671	M. DEL PLATA	14.46	AU2307	ROSARIO	16.00
AR1649	C. RIVADAVIA	11.04	AU2831	M. DEL PLATA	17.02	AU2309	ROSARIO	18.48
AR1669	C. RIVADAVIA	17.39	AR1641	M. DEL PLATA	19.00	AU2315	ROSARIO	21.41
AR1697	C. RIVADAVIA	22.45	AR1661	M. DEL PLATA	20.30	AR1507	SALTA	11.28
AU2409	CORDOBA	08.00	AU2841	M. DEL PLATA	21.58	AR1557	SALTA	18.26
AU2401	CORDOBA	08.47	AU2425	MENDOZA	09.58	AR1577	SALTA	23.56
AR1511	CORDOBA	09.39	AR1523	MENDOZA	11.46	AU2922	SAN JUAN	10.49
AR1501	CORDOBA	10.19	AU2421	MENDOZA	14.58	AU2924	SAN JUAN	16.58
AU2411	CORDOBA	10.55	AU2423	MENDOZA	16.58	AU2916	SAN JUAN	22.17
AU2403	CORDOBA	11.55	AR1533	MENDOZA	16.05	AU2922	SAN LUIS	10.49
AR1541	CORDOBA	12.53	AR1543	MENDOZA	20.35	AU2916	SAN LUIS	22.17
AU2417	CORDOBA	13.55	AU2427	MENDOZA	21.54	AU2924	SAN RAFAEL	16.58
AU2405	CORDOBA	14.55	AR1553	MENDOZA	22.46	AU2875	SANTA ROSA	17.00
AR1529	CORDOBA	15.55	AR1205	MONTEVIDEO	09.05	AU2371	SANTA FE	09.27
AR1551	CORDOBA	16.55	AR1215	MONTEVIDEO	11.35	AU2375	SANTA FE	14.07
AU2431	CORDOBA	17.39	AR1285	MONTEVIDEO	11.55	AU2381	SANTA FE	16.27
AU2416	CORDOBA	18.55	AR1235	MONTEVIDEO	14.19	AU2377	SANTA FE	20.07
AU2407	CORDOBA	19.55	AR1245	MONTEVIDEO	16.39	AU2379	SANTA FE	20.55
AR1579	CORDOBA	21.03	AR1255	MONTEVIDEO	19.19	AU2949	S. DEL ESTERO	15.41
AR1589	CORDOBA	21.47	AR1275	MONTEVIDEO	22.11	AU2946	S. DEL ESTERO	22.13
AR1581	CORDOBA	22.23	AU2861	NEUQUEN	11.11	AR1637	TRELEW	10.31
AR1571	CORDOBA	23.15	AU2865	NEUQUEN	13.57	AR1639	TRELEW	23.35
AU2561	CORRIENTES	09.43	AU2867	NEUQUEN	18.43	AR1505	TUCUMAN	10.00
AU2563	CORRIENTES	18.15	AU2869	NEUQUEN	22.55	AR1515	TUCUMAN	11.52
AU2583	FORMOSA	13.56	AU2551	POSADAS	09.32	AR1545	TUCUMAN	15.36
AR1715	IGUAZU	14.45	AU2557	POSADAS	17.36	AR1565	TUCUMAN	19.08
AR1481	IGUAZU	15.51	AU2559	POSADAS	21.52	AR1775	TUCUMAN	22.48
AR1745	IGUAZU	19.40	AU2543	RESISTENCIA	14.02	AR1617	USHUAUAIA	13.27
AU2931	JUJUY	11.19	AU2547	RESISTENCIA	23.02	AR1626	USHUAUAIA	23.48
			AR1606	R. GALLEGOS	13.55	AU2899	VIEDMA	19.20

ASI LO VEN

LA ACTUALIDAD SEGUN OTROS IMPORTANTES DIARIOS DEL MUNDO



EL PAIS



EL PAIS

Pinochet frente a la Justicia

La Cámara de los Lores británica revocó por tres votos contra dos la inmunidad de Augusto Pinochet dada por la Alta Corte de Justicia de Londres. El ministro del Interior, Jack Straw, debe decidir antes del 11 de diciembre si abre el proceso correspondiente al pedido de extradición que le llegó de España para juzgar a Pinochet por los crímenes de su dictadura.

The Guardian

El mes pasado, la sentencia de la Alta Corte británica se vistió con el antiguo traje de la inmunidad soberana, insistiendo que un jefe de Estado se maneja con una moralidad elemental que incluye las prohibiciones internacionales sobre tortura y genocidio. La decisión mayoritaria de los "law lords" rechazó este razonamiento. Acepta que las acciones de los jefes de Estado que no están dentro de los deberes oficiales normales estén sujetas a la ley criminal. La tortura no es más parte de los deberes de un jefe de Estado que, en la curiosa frase de Lord Steyn, "asesinar al jardinero". Esta es una distinción vital por la cual aquellos países que, como Gran Bretaña, han firmado muchas convenciones sobre derechos humanos, ahora actúan sobre el punto.
(Editorial)

Daily Mirror

La Justicia británica todavía puede brillar como un faro en el mundo. Los "law lords" no sólo dieron un veredicto triunfante sobre la tiranía sino también enviaron una advertencia a cualquier déspota asesino. Luego del juicio de Augusto Pinochet, no hay ningún lugar en este país para ellos, y no debería haberlo en cualquier país civilizado (...) Aunque tenga 83 años, este cruel asesino de masas debe enfrentar a la Justicia que eludió durante tanto tiempo. Los serviles pedidos por él, incluidos los de Lady Thatcher, no se preocupan por lo que hizo (...) Quizás Pinochet no haya oído los gritos y sollozos de los torturados y asesinados en su dictadura. Pero afortunadamente ahora pudo escuchar los brindis cuando los lores lo condenaron.
(Editorial)

The Times

El caso está ahora más cargado políticamente. El campo de acción del ministro del Interior para ejercitar su discreción, sea para permitir que el General vuelva a su casa como para dejar que los procedimientos de extradición sigan su curso, en la práctica, se ha reducido. Pero éste no es el único asunto que requiere su atención. Los "law lords" están divididos en cuestiones vitales como la capacidad de someter a juicio casos de este tipo. También existe un desacuerdo legal sobre las intenciones del Parlamento con respecto a los tratamientos de los crímenes internacionales en los tribunales de un país. Estas dudas deben ser clarificadas con gran urgencia.
(Editorial)

Pinochet frente a las víctimas

Mientras el juez Baltasar Garzón está preparando los papeles para el inicio del proceso contra Pinochet en España, el gobierno de José María Aznar mantuvo absoluto silencio sobre el fallo de los lores y, segúnalgunos medios, estudia las opciones legales y políticas para evitar que la extradición se produzca.

El País

Aún quedan muchos obstáculos para que el general Pinochet se siente en el banquillo de la Audiencia Nacional de Madrid. Pero cualquiera que sea el desenlace, la decisión de los cinco jueces lores pone de relieve la existencia de una nueva Justicia internacional, suma de leyes nacionales y acuerdos internacionales, a falta de un ordenamiento general. Cada país debe hacer sus transiciones desde la dictadura hasta la democracia en las mejores condiciones que pueda, pero desde ayer los dictadores que han perdido el poder ya no gozarán de libertad de movimientos fuera de su país. Tendrán que quedarse en casa, so pena de ser detenidos.
(Editorial)

El Mundo

Chile está viviendo momentos de extrema tensión. Está claro que una parte sustancial del mando de sus Fuerzas Armadas, aunque se haya avenido a la democracia, ni cree en ella ni asume sus principios (...) Muchos chilenos creen que ésta es una excelente ocasión para establecer de una vez por todas la supremacía del poder de las urnas, impidiendo que pueda solidificarse una especie de democracia tutelada. Otros consideran que hubiera sido preferible evitar esa prueba de fuerza, al menos por el momento. No nos corresponde a nosotros dictar a los chilenos lo que deben hacer. Sólo nos cumple dejar claro que en los estados de Derecho la Justicia no se mueve al dictado de conveniencias políticas. No lo hizo la española. No lo ha hecho la británica. Así debe ser.
(Editorial)

ABC

El veredicto de los lores constituye un precedente histórico en la larga lucha por la defensa de los derechos humanos en el ámbito internacional, tanto como un síntoma del cambio de paradigma que en esta materia nos ha tocado vivir. La sentencia ahora anulada, que venía a reconocer la inmunidad de antiguos jefes de Estado con independencia de la significación penal de sus actos, había causado lógica alarma en quienes perciben con claridad la creciente voluntad de los pueblos por no consentir el uso brutal de la fuerza contra los gobernados, vocación plasmada en el Tribunal Penal Internacional, cuya inmediata entrada en funcionamiento es cada día más acuciante.
(Editorial)

Pinochet frente a la transición

Luego del fallo de la Cámara de los Lores, el presidente chileno Eduardo Frei envió a su canciller, José Miguel Insulza, a objetar el pedido de extradición de España ante los funcionarios británicos. Insulza, que propone como "contraparte" de la liberación de Pinochet la promesa de un juicio en Chile, ya se entrevistó con su colega británico, Robin Cook.

El Mercurio

Ya no cabe esgrimir argumentos jurídicos relacionados con la inmunidad del senador, sino planteamientos políticos respecto de los principios internacionales que exigen el reconocimiento de la soberanía chilena para juzgar lo que sucede en nuestro país (...) Por primera vez en la historiaun juez extranjero juzgaría a un ex jefe de Estado en contra de la opinión de su gobierno y de su país, ignorando de este modo el significado de las leyes chilenas en nuestro propio territorio. La paz social del país puede estar en juego y es grande la responsabilidad de los gobernantes para conseguir que se respeten los principios internacionales que hacen posible la convivencia civilizada entre las naciones.
(Editorial)

La Tercera

El actual era un escenario previsible para el caso en cuestión y nadie debería, en consecuencia, manifestar frente a él mayor extrañeza que la derivada de la eventual frustración de sus expectativas. Esto es importante, porque el camino del estupor o el pasmo, amén de no corresponder en esta situación, induce a reacciones que pueden ser marcadas más por las emociones que por la razón (...) Nada se obtiene enfrentando las cosas con acciones reñidas con la racionalidad ni con criterios voluntaristas. Ellas escapan en gran medida a nuestras posibilidades de encauzarlas y si así ocurre es porque tal vez hubo temeridad en quien las expuso al control de otras naciones.
(Editorial)

Ercilla

Hay que seguir la pelea. Traer a Pinochet a Chile. Como sea. Ese es el objetivo. No se logró a través de la Justicia. Porque al final, quien "escupe al cielo, en la cara le cae". Pinochet tuvo que hacerse cargo, no de una imagen falsificada en el extranjero, sino de las realidades que en Chile ocurrieron. Pues bien, gran culpa la tenemos todos nosotros, porque si hubiéramos hecho juicios en Chile y un esfuerzo para descubrir a los desaparecidos, hubiéramos ejercido responsabilidades, así como se hizo con Manuel Contreras (...) Si hubiéramos tenido más fuerza, nos habríamos evitado el escándalo internacional de que un general de la República, un ex presidente, un senador, esté condenado.
(El ex presidente del Senado Gabriel Valdés, en una entrevista)

TEMA LIBRE

Pinochet desde Estados Unidos

The New York Times

La decisión final queda en manos del ministro del Interior británico, Jack Straw. A menos que la salud del General Pinochet se agrave dramáticamente, Straw debe resistir la tentación de decidir que Pinochet es demasiado frágil como para enfrentar un juicio (...) Esta decisión establece el asunto legal más importante respecto al pedido de extradición de España. Gran Bretaña ha obedecido casi siempre a los pedidos de las naciones europeas y apenas examina la evidencia factual de los casos (...) Los pinochetistas son ruidosos pero también son pocos. Los líderes militares y empresariales de Chile saben que el crecimiento económico y el respecto del que disfrutan pueden desvanecerse si cae la democracia.
(Editorial)

Pinochet desde Francia

Le Monde

¿Habrá una humillación peor que este arresto simple, sin "ceremonia"? Con esta detención, conocida inmediatamente en el mundo entero y cuya legalidad acaba de ser confirmada por la Cámara de los Lores, llegó para Pinochet y otros dictadores la hora de la desilusión más cruel: la impunidad ya no existe. La Justicia comienza a no ser de aquí ni de allá. Pinochet ha tomado la rosa de la humillación, ya que de aquí en más será tratado como cualquiera que debe rendir cuentas ante la Justicia y porque la justicia no debe tener fronteras. El destino de Pinochet está hoy sellado. Su suerte aún no se ha decidido, pero las cuentas que debe pagar ya están establecidas. Por más que haga una bella figura, ya perdió la cara.
(De una columna de Daniel Rocher)

ENTREVISTAS A BILL WYMAN, EX BAJISTA DE LOS ROLLING STONES, Y A CHARLIE

"No volvería a ser un stone"

Los dos músicos forman parte de la historia de los Stones, pero Wyman eligió irse del grupo hace cinco años y Watts sigue sobrellevando el intenso ritmo de las giras. Sus vidas, de todos modos, no responden al estereotipo de lo que muchos imaginan para un rockero.


Bill Wyman vive en un castillo cercano a Londres.
"Ahora puedo tocar por placer y no por dinero", dice.

Por Fernando D'Addario

El hombre que de niño soñaba con ser jugador de cricket construyó un status compatible con el imaginario que rodea a ese deporte, pero él subió la escalera social gracias a su graduación de Rolling Stone. Un título honorífico cuyas implicancias míticas no prescriben ni siquiera cuando se supera levemente la barrera de los 60 años. Aunque se fue de la banda en 1993, Bill Wyman conserva con gusto las consecuencias materiales de haber sido un stone: un castillo medieval en la campiña inglesa, una cadena de restaurantes y una cuenta bancaria con varios ceros lo inhiben a la hora de hacer una autocrítica exhaustiva de sus años salvajes. Que según él no fueron tan salvajes. Aún hoy, mientras disfruta su condición de abuelo piola, recuerda cuando sus compañeritos de banda le festejaron en 1969 su cumpleaños número 33. Fue en la casa de Stephen Stills. Le prepararon un delicioso pastel, que en lugar de chocolate contenía hachís. El bajista de los Rolling Stones no lo supo hasta que comenzó a sentir sus efectos: mareos, sofocones y claustrofobia, un poco por la droga y otro poco por el pánico. No estaba acostumbrado a esas cosas. Sobrevivió y hoy lo cuenta distendido, con aire de "oh, aquellos viejos tiempos", mientras se dispone a juntarse con sus amigos músicos (Georgie Fame, Gary Brooker, Albert Lee y Peter Frampton, entre otros) para zapar líneas clásicas de rhythm'n'blues y jazz. Esa dinámica de trabajo (no la del pastel) fue trasladada a su último disco solista, *Anyway the wind blows*, un compilado de viejos temas, ganados por la eternidad gracias a su frescura, visiblemente despojada de presiones comerciales.

"Ahora puedo tocar por el placer de hacer música más que por el dinero que me pueda dejar, que no es mucho. Y encontré gente que se siente feliz haciendo lo mismo que yo", dice en entrevista telefónica con **Página/12**. Evidentemente, no es como tocar con sus ex compañeros de ruta: "Me junto con estos músicos porque sólo trabajo con buenas personas, gente que no tiene ataques de ego, que no son prima donnas, y que son amigos entre sí".

–¿Cómo es la vida cotidiana de un ex Rolling Stone?

–Bueno, no duermo mucho, solo cuatro o cinco horas por noche. Tengo tres hijos chicos ahora, con lo cual las horas de la noche están bastante ocupadas, pero no como antes, ¿no? Luego me levanto y trabajo en mi computadora haciendo cosas. A veces tengo reuniones de negocios pero generalmente trabajo desde mi casa. Estoy preparando una serie de televisión con la historia del blues para año nuevo y para eso investigo mucho en Internet, busco libros, y esas cosas. Paro para almorzar, quizás un sandwich o algo así, trabajo el resto del día y a la noche ceno con mi familia y a veces vemos una película con mi mujer. Hacemos un poco de sociales, tenemos amigos que vienen a cenar y a veces salimos los dos a comer afuera. Tratamos de hacer alguna salida romántica los dos solos, a un restaurant tranquilo en Londres, cerca de donde vivimos.

–¿Y cómo anda su cadena de restaurantes?

–Muy bien. El de Londres cumple diez años en mayo y tiene mucho éxito los siete días de la semana, y ahora tengo uno en Manchester desde hace dos años y otro en Cambridge desde hace un año y medio y los dos trabajan bárbaro. Es para mi familia. Es como una jubilación.

–¿Es cierto que descubrieron piezas arqueológicas en su casa?

–Sí, yo las descubrí. La parte más antigua de mi casa es de 1480 pero antes de eso, en los tiempos de los vikingos, ya vivía gente en ese lugar, probablemente en casas de madera. Al lado de donde yo vivo, que es un pequeño castillo, tenemos una iglesia de la misma época, que era la capilla de la casa. El castillo está rodeado por un foso. No se puede entrar, salvo por un puente que es levadizo y muy antiguo. Y yo estaba trabajando en el fondo de mi jardín hace cuatro o cinco años, y comencé a cavar por hacer ejercicio y tomar aire fresco y me empiezo a encontrar con viejas murallas y viejas monedas y viejas hebillas del siglo XV, con cabezas de animales y flores todas hechos de cobre, y muchas cosas deestas. Y luego comencé a encontrar 35 muros bajo el suelo, algunos de un metro de ancho y dos metros de altura hasta el piso. Y luego vinieron los arqueólogos y tomaron medidas para tratar de ver como eran las casas antes, y me encontré con cerámica de los siglos X y XI. De manera que me interesé mucho en el tema y estoy escribiendo un libro sobre arqueología amateur. Y ahora hay gente de todas partes del mundo que me escribe y me pregunta sobre arqueología y no sobre los Rolling Stones.

–Yendo entonces al tema de los Rolling Stones, son muy pocos los que creen lo que usted escribió en el libro *Stone Alone*, cuando confiesa que en los años '60 usted era el que más mujeres tenía...

–Aquello que escribí es cierto, claro, lo que ocurre es que ya ni me acuerdo. Todo lo que está en ese libro es verdad, lo de las chicas también, pero es parte del pasado. Hoy no estaría en condiciones de aplicarlo (risas).

> **Confusión:** ***"Me llamó Charlie, en medio de la gira. '¿Donde estás?' le pregunté. 'No lo sé, no me acuerdo. A ver... es Buenos Aires o algo así' y yo le dije: 'Es Argentina'".***

–¿Cómo es hoy su relación con el resto de los Rolling Stones?

–Somos muy buenos amigos, lo hemos sido desde que dejé de tocar con ellos. Durante unos pocos meses hubo algo de tensión, no estaban contentos con que yo me fuera. Después parece que se acostumbraron y se convirtieron en buenos amigos nuevamente. Siempre estamos yendo a la casa de alguno para cenar o vienen aquí Charlie, Ronnie y Mick especialmente. No lo veo a Keith demasiado porque vive en los Estados Unidos y allá yo no voy más. Y Mick siempre está ocupado, pero nos hacemos un tiempo para vernos. Pero es lindo llevarse así con ellos. Es como una familia, tíos y tías: uno no los ve todos los días pero dos o tres veces por año está bien, como en Navidad. Es una buena relación.

–¿Qué opina usted de esas giras monstruosas que siguen haciendo?

–No estoy a favor de estas últimas giras porque nunca vinieron a Inglaterra, así que no pude ir a verlos. No sé que problema tuvieron con los impuestos, y cancelaron la gira a Inglaterra. Pero estuve hablando con ellos por teléfono cuando estaban en Japón. Y después fue muy gracioso cuando me llamó Charlie, en medio de la gira. Me dijo: "estoy en tal hotel..." "¿Donde estás?" le pregunté. "No lo sé, no me acuerdo. A ver... es Buenos Aires o algo así" y yo le dije "Es Argentina" y él dijo "Ah, sí, es verdad, Argentina". Le pregunté cómo andaba la gira y me dijo "qué bien", pero agregó: "anoche estábamos tocando y me di vuelta para hablar con vos, ¡y no estabas ahí!". Nos reímos juntos.

–Teniendo en cuenta que su vida está tan alejada del show business, ¿no le molesta que le sigan preguntando todo el tiempo por los Stones?

–No, es lo que se supone que debe pasar. Estuve 31 años en la banda. Me fui hace cinco años y cambió mi vida. Jamás me planteé la posibilidad de cambiar de idea y volver a ser un Rolling Stone. Es algo terminado en mi vida, y ahora soy más feliz. Soy mi propio jefe y puedo decidir lo que quiero hacer cada día. No dependo de llamados telefónicos diciendo "Volá a Toronto mañana para hacer un video", un viaje que me haga perder la fiesta de cumpleaños de mi hija que es el sábado, por ejemplo. Pero tampoco reniego cuando me preguntan por los Rolling Stones porque aquellos días fueron maravillosos. Pero llegó un momento en que no lo disfruté más.

Todo pasado fue mejor

"No escucho música de los 90, pareciera que lo único que importa es tener en una banda un chico lindo y procesar la música por computadora", asegura Wyman, quien prefirió hacer su disco con standars de rock and roll y rhythm'n'blues. El bajista sostiene que "me quedo con la música de los años veinte. Soy un fanático de todo aquello que tenga cierto aroma a jazz, aunque no lo sea del todo. En mi casa no me pongo a escuchar música actual, ni voy a conciertos, en parte porque ya no hay conciertos como los de antes. Los grupos ya no salen a tocar, por eso se extrañan aquellos shows de las grandes bandas. Los Rolling Stones siguen haciéndolo desde hace 35 años y la gente no se cansa".

WATTS, LEGENDARIO BATERISTA DE LA BANDA

"El rock and roll no es para mí"

Weronika Zarachowicz
De El País

Han pasado los años. Bill Wyman ha abandonado el grupo, pero la discreta y algo cansada figura del baterista desgarbado Charlie Watts sigue ahí, junto a los dos formidables veteranos, Mick Jagger y Keith Richards. A pesar de ello, reconoce que es "el menos implicado de los tres". Es un rockero muy peculiar, que "nunca escucha rock", que mata el estrés de la gira dibujando en las camas de las habitaciones de los hoteles ("es una especie de terapia, te da algo que hacer cuando estás en la habitación de un hotel. Tengo cuadernos llenos de dibujos") y se entusiasma en cuanto pronuncia la palabra "jazz", un gran amor de su vida. Watts no se cansa de hablar del quinteto de jazz que fundó, o del último disco que ha comprado ("las fabulosas canciones de Cole Porter interpretadas por Ella Fitzgerald") o de su pasión por los caballos.

–Después de todos estos años, ¿qué le hace seguir con los Stones? ¿No está harto de ellos?

–No, no son la clase de gente de la que uno se harta. Uno se harta de la vida, no se harta de la gente. Son amigos míos. Es lo que hago, es lo que soy. Y me pagan muy bien por ello. De modo que eso es razón suficiente. Cuando nos juntamos es como estar en el colegio. Mick y Keith son gente absolutamente encantadora, muy divertidos y fuera de lo corriente. Además, llevo haciéndolo mucho tiempo. No veo por qué tendría que hacer otra cosa.

–¿Extraña a Bill Wyman?

–A Bill lo extraño más como persona que en el escenario. Lo llamo cada dos meses y cuando estoy en Londres salimos juntos. Me imagino que cuando yo me vaya del grupo será igual.

–Muchos creen que usted y Bill eran los verdaderos cimientos musicales del grupo.

–Probablemente lo fuéramos. Pero Darryll Jones también es un buen músico. Y es una muy buena persona. No es difícil llevarse bien con Darryll: sé que él tocará lo que yo toco. Al que necesito oír realmente cuando estoy en el escenario es a Keith. El es el principio y el fin. Si no lo oigo, me pierdo totalmente.

–¿Hay probabilidades de que usted siga siendo un Rolling Stone para siempre?

–Ahora soy el más viejo, tengo casi sesenta años, y los demás tienen cincuenta. ¿Pero qué significa eso? Sólo que te queda una cantidad determinada de vida por delante. Lo único que importa es dónde quiero pasar mis últimos 20 años ... Si quiero estar sentado en un maldito hotel en París, o en Río. Me imagino que eso es lo que le pasó a Bill: sencillamente decidió que ya había tenido bastante. Y a mí me pasa algo parecido ahora. Mi problema es que lo único que hago es tocar la batería. Pero me gustaría pasar algún tiempo en casa.

–La batería es uno de los instrumentos que más exigen físicamente. ¿No se siente agotado?

–Esa es una de las cosas buenas de esta gira, pero también es duro. En cierto modo, te mantiene en forma. Pero cuando tocás durante un año, siempre estás temiendo por tu salud. La peor parte es para el baterista y para Mick. Con Mick es un miedo constante. En los momentos críticos, sentís que tenés que descansar, pero no podés dejar de tocar. Es una de las cosas más agotadoras de la gira, la presión de tener que dar el máximo todo el tiempo.

> **Sorpresa:** ***"Cuando tocás en un sitio como Estonia ante 40 mil personas, no podés creerlo, porque no tenías ni idea de que hubiera tanta gente en Estonia".***

–¿Cuál es su mejor recuerdo de la gira *Bridges to Babylon*?

–El final. Y supongo que también la cantidad de gente que viene a verte. Siempre resulta sorprendente. Cada vez que salgo al escenario y me siento, no puedo evitar pensar que es increíble. Cuando tocás en un sitio como Estonia, y hay 40 mil personas en un estadio de fútbol, no podéscreerlo, porque no tenías ni idea de que hubiera tanta gente en Estonia ...

–¿Y el peor recuerdo?

–Cuando no hay 40.000 personas. Pero lo malo siempre se olvida, ¿no es cierto?

–¿Sigue habiendo espíritu de grupo?

–Ahora estamos más unidos de lo que estábamos hace tiempo. Keith sigue exactamente igual que siempre. Mick probablemente se haya calmado un poco por los niños.

–¿Se siente sorprendido cuando ve cómo han cambiado las cosas desde 1963?

–De hecho no han cambiado. En mi opinión, los Rolling Stones han mejorado muchísimo como músicos. Pero yo nunca me metí de lleno en ello. Los años sesenta no me gustaban realmente. Extrañaba a Elvis Presley y el "rock and roll". Siempre iba con retraso, incluso con las drogas. Yo empecé a tomarlas cuando todo el mundo ya las había dejado, en la década del ochenta ...

> **Contacto:** ***"Siempre iba con retraso, incluso con las drogas. Yo empecé a tomarlas cuando todo el mundo ya las había dejado, en la década del ochenta ..."***

–Bill Wyman decía que no tenía oportunidad de expresarse del todo. ¿Se las arregló usted para encontrar su propio lugar entre Jagger y Richards?

–Lo único que sé hacer es tocar con un grupo. Mick y Keith tienen personalidades muy fuertes y su forma de ver las cosas no es necesariamente la correcta, pero desde luego es el camino que seguimos. Nunca me ha molestado. No son mis temas. No me importa realmente quién los escribe. Yo toco la batería y eso es todo. Un ejemplo clásico es "Miss You". Mick y yo la hicimos juntos. A quién le importa si la escribí o no con él. Lo único que a mí me importa es si es o no buena. En cuanto a Bill, es verdad que tocaba muchas cosas en los discos y él considera que eso es escribir canciones, pero Mick piensa que eso es tocar el bajo. Ese es el debate. A mí no me importa, siempre y cuando yo esté a la batería. Por eso me encantan los grupos. Hay que tocar por el bien de todos. Si uno se mete en cuestiones como ésas, no estaría con nadie más de un año. Y es algo que sucede muy a menudo con los grupos.

–¿Sigue escuchando sus viejos discos?

–Nunca los pongo. Suelo oírlos en la radio y mi mujer los pone porque a ella le encanta el rock and roll. Cuando los oigo, me limito a pensar "ah, ése". A veces pienso que son mejores de lo que recordaba. A veces no lo son. *Exile on Main Street* tiene un sonido muy bueno. Algunas partes de este último disco de la gira son muy buenas. "Thief in the Night" es especialmente bueno. También me gusta mucho "Miss You", y "Sympathy for the Devil" es excelente.

–Según Alexis Korner, usted se hizo baterista de rock porque no pensaba que era lo suficientemente bueno como para tocar be-bop ...

–Es verdad, no era lo suficientemente bueno. Solía tocar con todo tipo de grupos, hasta que conocí a Alexis Korner. El tocaba música que yo no había oído jamás y que se llamaba rhythm and blues. Así que, de repente, me convertí en un baterista de "rhythm and blues". Que es la razón por la que los Rolling Stones me pidieron que tocara con ellos. Así que me uní al grupo, aunque no sabía qué diablos era lo que tocábamos. El "jazz" ha sido siempre mi único amor.

–Usted ha formado parte de un gran grupo y de un quinteto de jazz. ¿Qué piensan de usted los otros músicos de jazz?

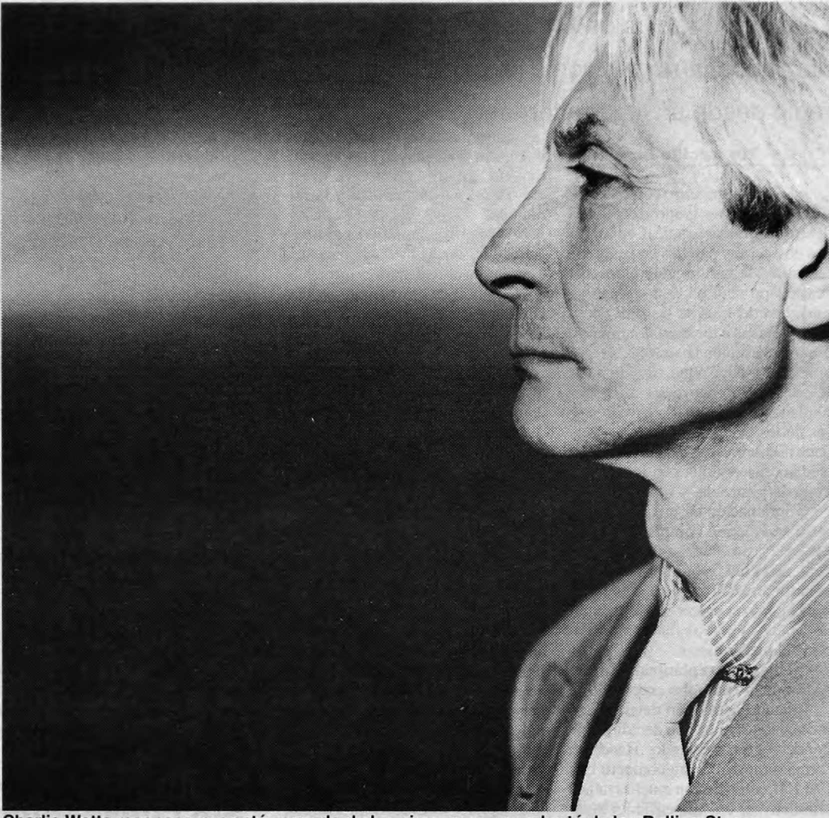
–Probablemente se rían de mí. Pero no es más que un nombre, "músico de jazz". Se puede tocar jazz y rock. Pero al acabarse el día, no eres más que un músico.

–¿Y en lo que respecta al rock?

–Sólo he visto esto en la música de jazz, no en el rock and roll. La mayoría de los que he visto llegar hasta ese punto en el rock and roll tienden a ser una parodia de sí mismos. El rock and roll es para los jóvenes. Yo no lo escucho.

–Si tuviera 20 años, ¿seguiría tocando rock and roll?

–Ahora mismo tocaría rap.



Charlie Watts reconoce que está cansado de las giras, pero no se hartó de los Rolling Stones.
Dice que lo único que sabe hacer es tocar la batería y además le pagan muy bien por ello.

Apuntes jazzeros

–¿Cómo nació su amor por el jazz?

–Tenía 12 años y puse un disco de Earl Bostic llamado *Flamingo*. Pensé que era fantástico y sencillamente me enamoré del saxo. Un año después, me compré un disco de Gerry Mulligan llamado *Walking Shoes* y Chico Hamilton hizo que me enamorara de la batería. Y luego me enamoré del mundo del jazz cuando fui lo suficientemente mayor como para ir a ver tocar a la gente. Escuché a Mulligan y a los demás.

–¿Comparte su amor por el jazz con los otros Rolling?

–Sí. A veces, Keith me pide consejo. Le gusta sobre todo el viejo Louis Armstrong. Le grabé unas cuantas cintas de Eddie Condon con Louis Armstrong en ellas. También fue idea mía invitar a Joshua Redman para *Bridges to Babylon* y fue estupendo.

–¿Fue también idea suya pedirle a Sonny Rollins que participara en 'Tatoo you'?

–Eso fue idea de Mick y yo estuve de acuerdo. Fue fantástico. Nunca creí que accedería. Pero lo hizo. Probablemente sea el mejor saxo vivo. El último gigante de una era. Sonny tuvo la misma influencia en ese instrumento que John Coltrane. Pero se ha visto eclipsado por Coltrane.

SUBRAYADO

Por Carlos Polimeni

El retorno de los brujos

La disolución de Almendra en 1970 –para nada curiosamente en el mismo año en que Los Beatles comenzaban a ser pasado– originó el primer punto de inflexión en la historia del rock hecho desde la Argentina. Dos años después, en una realidad político-social marcadamente distinta (la lucha armada hacía temblar la dictadura militar encabezada por Alejandro A. Lanusse, era inminente el retorno de Juan Domingo Perón tras 18 años de exilio, la masacre de Trelew se convertía en el primer gran antecedente del terrorismo de Estado), tres grupos surgidos del corazón de Almendra inauguraron la segunda era del movimiento, con su primera disparada hacia la cultura de masas, de la mano de Sui Generis, la bestia pop de los tempranos '70. Pescado Rabioso fue el grupo con que Luis Alberto Spinetta se convirtió en profeta eléctrico, demostrándose a sí mismo que podía ser algo más que un artista lírico y dando cátedra de power-trío. Color Humano le dio espacio a Edelmiro Molinari para sumarse al molino local de rock primal, en que La Pesada había hecho escuelita. Aquelarre significó para Emilio Del Guercio y Rodolfo García la posibilidad de experimentar a fondo en el rock progresivo, la gran herencia beatle. Un rock de oídos abiertos a las otras músicas, de fijación con la calidad profesional. En un país que, visto a la distancia, estaba armando el escenario de la tragedia del '76, arremolinando fuerzas e impulsos muy diversos en un cóctel difícil de decodificar, el rock era también una forma de lucha, aunque no se viese a sí mismo así. Ese ambiente, esa época cruzan la producción de aquel año crucial para entender el desarrollo sudamericano del rock. En 1972 aparecieron, además, *Vida*, de Sui Generis, el *Acusticazo!* (con el debut discográfico de León Gieco), *Sudamérica o el regreso de la Aurora*, de Arco Iris, *Todos juntos*, de Los Jaivas, Pappo's Blues II, *Despertemos en América*, de Litto Nebbia y *Conesa*, de Pedro y Pablo. Puede pensarse que desde el nombre, Aquelarre era pura piel de época. *Candiles*, su disco de 1973 ilustrado en la tapa con un cuadro de Goya mostrando un banquete siniestro, *Brumas*, de 1974 y *Siesta* de 1975 parecen hoy postales de la vida de un país rumbo a una orgía de sangre, aunque entonces sólo parecieran delirios roqueros. El sorpresivo regreso de Aquelarre al ruedo, para tocar sólo aquellos temas, nada de canciones nuevas, con su formación original, y casi sin ninguna estrategia de mercado, sólo para mostrar lo de siempre, que siempre fue bueno, quizás ayude a los jóvenes a escuchar cómo era la banda de sonido de una época que no estuvo tan mal, ni era tan simple, como ahora pareciera. ¿O sí?

Aquelarre actuará en el teatro Presidente Alvear el viernes, sábado y domingo próximos.

"En medio de la globalización, ser locales nos da identidad"

Los responsables de FM Palermo, que cumple diez años, analizan cómo se puede hacer radio desde un lugar alternativo.

Por Cecilia Bembibre

La radio comenzó como el proyecto de un grupo de jóvenes dentro de un ateneo radical, con equipos obsoletos y paredes tapizadas de hueveras de cartón. Enemigos del "castellano neutro", y de la uniformidad edulcorada de las FM, voces desconocidas e inexpertas animaron durante seis años la sintonía de una emisora "trucha", que, aseguran sus responsables, pronto desbordó las actividades partidarias hacia los intereses de los vecinos del barrio que le daba nombre. Hoy, en una casa reciclada como estudio, con la tecnología más avanzada, y con una grilla de programación en vivo las 24 horas, FM Palermo cumple diez años. Liliana Castro Padula, directora general de la radio, y César Bayarsky, director artístico, explicaron a **Página/12** cómo es crecer desde un lugar alternativo, y cómo es hacer radio durante el menemismo.

–¿Qué cosas replantearon a medida que la radio iba creciendo?

Liliana Padula:–En determinado momento tuvimos que decidir hacia dónde seguir creciendo. Hacer un formato musical, para competir con FM 100, como hacían muchas radios alternativas, era impensable. Además, no todo el mundo quería escuchar música todo el día: al poner en el aire programas, sabemos que nuestros oyentes prestan atención a la radio. También hubo que adoptar una actitud respecto de los programas que compraban su espacio. En vista de la audiencia, no tenemos ciclos de new age ni bailantas. Tampoco programas partidarios, porque están dirigidos a un público muy exclusivo y no los escucha nadie. Salvo estas excepciones, si la calidad del programa es buena, no ponemos objeción al contenido.

–¿Cómo está integrada la audiencia?

L.P.:–Sabemos que tienen entre 25 y 45 años, y que el 70 por ciento son estudiantes universitarios o profesionales, y eligen programación con contenido antes que música. No tenemos ratings, porque las mediciones son demasiado costosas, aunque sí hicimos estudios de mercado, porque nos interesa conocer nuestra audiencia.

César Bayarsky: –Para mantener este perfil hubo que renunciar a vender ciertos espacios. En esta radio hubo programas realmente vanguardistas, y eso, claro, a los anunciantes los asusta. En realidad, creo que todavía no encontramos el equilibrio.

–¿Recibieron propuestas para vender la emisora?

L.P.:–No pertenecemos a ningún multimedio, si bien en los últimos 4 años recibimos propuestas para comprar o asociarse con la radio. Ninguno de esos proyectos eran buen negocio para nosotros. Preferimos ser independientes. Tampoco hay hoy ninguna vinculación con la UCR. A veces vienen periodistas y nos preguntan ¿y si yo hablara mal de una institución? No tenemos problemas, porque no tenemos compromisos con nadie. Hay incluso periodistas que trabajan en grandes medios y eligen tener acá un espacio propio. Somos un medio independiente, en un momento en el que los medios de comunicación pertenecen a 2 o 3 tipos, quienes tienen negocios entre sí.

–Los diez años de la radio coinciden con los de gestión menemista. ¿Cómo es hacer radio desde la oposición?

L.P.:–Si bien a rasgos generales la línea editorial del medio es opositora, los funcionarios menemistas tienen buena disposición hacia la radio, incluso nos mandaron saludos por el aniversario. Menos el Presidente: aunque según los medios, nos escucha, él no nos saluda.

–¿Cómo ven a la radio en el futuro?

L.P.:–Aunque creemos que afianzarse en lo local es una buena estrategia, la ausencia de un marco normativo sobre la radiodifusión nos llena de incertidumbre. Acaba de salir un nuevo plan técnico, pero sabemos que acá las leyes están siempre pensadas para alguien, sobre todo cuando se busca legalizar radios truchas como la de Pierri. Pareciera que no tenemos derechos.

–¿Cuáles son los vínculos con el barrio, hoy? C.B.:–Aunque hayamos llegado a ser una radio mediana, nuestras temáticas tienen que ver con el barrio, y estamos intentando volver a eso, teniendo en cuenta que el 60 por ciento de nuestra audiencia vive en Palermo, Belgrano y Barrio Norte. Al igual que en la televisión, en la radio se está dando un proceso de globalización. Ser locales, en este momento, nos da identidad.

Gustavo Ercole

Liliana Castro Padula, directora de FM Palermo.
La preocupa la ausencia de un marco normativo de la radiodifusión.

Sin convencionalismos

Algunas medianoches de 1991, varios autos llenos de adolescentes estacionaban en las inmediaciones de la radio alternativa de Palermo, como acudiendo a una ceremonia secreta. Eran los fieles oyentes de "Acabando", un ciclo en el que se hablaba de sexo sin ningún tipo de eufemismos, mucho antes de que la televisión se animara con el tema. A la lista de programas alternativos a que la emisora dio espacio, se cuentan, entre muchos otros, "Totalmente natural", en 1993, conducido por Rafael Freda, que, si bien estaba dirigido en un principio a la comunidad homosexual, era escuchado por una mayoría de heterosexuales; "Mojando la chaucha", de humor político y "Oral y público", sobre derechos humanos.



TV

7.00
2-BUEN DIA AMERICA.
7-EDUCACION A DISTANCIA.
8.00
7-VIVIR MEJOR.
9.00
2-MOVETE.
7-EL PARLAMENTO DE LITA.
10.00
7-SIETE DIAS.
9-EDUCACION A DISTANCIA.
11.00
9-DIBUJOS ANIMADOS.
11-SUPERMATCH.
11.30
9-GATO DUMAS COCINERO.
13-LA HORA WARNER.
12.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-LAS TRES MARIAS.
9-24 HORAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
12.30
13-KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
13.00
2-RUMORES.
7-TELEGACETA.
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
11-MARIA LA DEL BARRIO.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
13.30
11-MUÑECA BRAVA.
14.00
2-CONTRA RELOJ.
7-CAMARAS.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-DESESPERADAS POR EL AIRE.
14.30
9-INDISCRECIONES.
15.00
2-ROSEANNE.
7-BUENAS TARDES SALUD.



Comienza "Roseanne", la serie protagonizada por la actriz homónima y el actor John Goodman.

11-TAL PARA CUAL.
13-COMO VOS Y YO.
15.30
11-SEÑORAS SIN SEÑORES.
15.55
7-VIDEO MODA.
16.00
2-YO ME QUIERO CASAR... Y USTED?.
7-DETALLES DEL ESPECTACULO.
9-HABLEMOS CLARO.
11-LA NIÑERA.
13-CAUSA COMUN.
17.00
2-AMOR Y MORIA.
7-EL CLUB DE LA FLACA.
9-PRECIOSA.
11-EL ZORRO.
13-LA FAMILIA INGALLS.
18.00
2-GENTE QUE BUSCA GENTE.
7-TARDES EN PIJAMAS.
9-GEMELOS.
11-MARIA MERCEDES.
13-LUZ MARIA.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
9-CAMILA.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-LA NOCTURNA.
20.00
2-INSOLITO TV.
7-TELEGACETA.
9-24 HORAS.
11-SUSANA GIMENEZ.
13-TELENOCHE.
21.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-MESA DE CAMPEONES.
9-RICOS Y FAMOSOS.
11-EL SHOW DE VIDEOMATCH.
13-GASOLEROS.
22.00
2-CINE: "Yo amo a Shirley Valentine".
7-FUTBOL VIRTUAL.
9-MEMORIA.
13-CINE: "Dos policías al acecho".
23.00
2-CASA NATAL.
7-LOS ESPECTACULARES DE LA BBC.
24.00
7-TELEGACETA CON ECO EN EL MUNDO.
9-SUNSET BEACH.
11-EL EQUIPO DE PRIMERA.
13-EN SINTESIS.
00.20
13-ESE AMIGO DEL ALMA.
00.25
13-CINE DE TRASNOCHE: "Atrapadas".
00.30
7-EDUCACION A DISTANCIA.
1.00
7-NOTICIERO DE LA RAI.
9-EDUCACION A DISTANCIA.

Cine de animación inglés: de "Caloi en su tinta" a la pantalla grande

Conocidos hasta ahora sólo en el ámbito televisivo, los mejores films animados británicos son objeto de una retrospectiva.



La trilogía de "Wallace & Gromit" ahora puede ser vista en cine.
La muestra se desarrolla en el British Arts Centre.

Agenda

El ciclo comienza hoy a las 19, con una retrospectiva de Barry Purves. Se proyectarán: ***Next*** (1989, 5'); ***Screen Play*** (1992, 11'); ***Rigoletto*** (1994, 30'); ***Achilles*** (1996, 11'); ***Gilbert & Sullivan*** (1998, 16'). Mañana repite el mismo programa. Miércoles 2: ***A Is for Autism*** (1992, 11') de Tim Webb; ***Creature Comforts*** (1989, 5') de Nick Park; ***Door*** (1990, 6') de David Anderson; ***The Kings of Siam*** (1992, 11') de Ged Haney; ***The Mill*** (1992, 8') de Petra Freeman; ***The Sandman*** (1992, 10') de Paul Berry; ***Spotless Dominoes*** (1991, 12') de Philip Hunt; ***Oozat*** (1992, 5') de Darren Walsh; ***The Stain*** (1991, 11') de Christine Rochem y Marjut Rimminen; ***The Village*** (1993, 14') de Mark Baker. Jueves 3: ***Manipulation*** (1991, 8') de Daniel Greaves; ***Flatworld*** (1996, 26') de Daniel Greaves; ***Wallace & Gromit: A Close Shave*** (1997, 27') de Nick Park. Viernes 4: ***Adam*** (1991, 6') de Peter Lord; ***Wallace & Gromit: A Grand Day Out*** (1989, 22') de Nick Park; ***Wallace & Gromit: The Wrong Trousers*** (1994, 29') de Nick Park. Sábado 5 a las 18 horas, repite la retrospectiva Barry Purves. Excepto el miércoles 2, todos los films se exhiben con subtítulos en castellano. Entrada libre y gratuita.

Fiel a una tradición renovadora que gestó creadores como Richard Williams y obras como *El submarino amarillo*, el cine de animación inglés se ubica desde hace años entre los más importantes del mundo. Realizadores como David Anderson, Peter Lord, Joanna Quinn, Nick Park, Alison De Vere, Erica Russell, Barry Purves y los Brothers Quay demuestran, película tras película, que el cine animado no tiene más límite que el talento y la imaginación del creador, y que todavía se sostiene como uno de los pocos espacios en los que el artista cinematográfico puede mantener el control creativo total de sus obras. No deja de ser una paradoja que mucho de este material haya encontrado su única vía de difusión local en televisión, más específicamente en el programa "Caloi en su tinta". A partir de hoy y hasta el próximo sábado, sin embargo, se tendrá la rara oportunidad de ver algunos de estos films –como la famosa trilogía de *Wallace & Gromit*, de Nick Park– más mucho material absolutamente inédito, en pantalla grande, para la cual fueron originalmente concebidos. El British Arts Centre (Suipacha 1333), con el auspicio y la colaboración de "Caloi en su tinta", la Secretaría de Cultura de la Nación y el British Council, ofrecerán la primera "Semana del Cine de Animación Británico", con la presencia de uno de sus principales creadores, Barry Purves, quien dictará un seminario sobre su especialidad y presentará una retrospectiva de sus trabajos. Ésta incluye, en carácter de estreno mundial, el film *Gilbert & Sullivan*, recién terminado.

Nacido en 1955, Purves estudió drama en la Universidad de Manchester y se desempeñó varios años como actor y stage manager. En 1978 comenzó a trabajar para la empresa Cosgrove Hall Productions como animador y en tal carácter trabajó en largometrajes como *The Pied Piper of Hamelin* (1981) y *The Wind in the Willows* (1985). Desde entonces se desempeña como animador *free lance* para diversas compañías (Aardman, BBC, Granada TV, Redwing) realizando cortometrajes, films publicitarios, secuencias de títulos para largometrajes y videoclips. Hacia 1990 formó su propia productora con Glen Holberton, llamada Bare Boards. Su filmografía incluye más de cincuenta trabajos por encargo (incluyendo algunos de gran envergadura como el que realizó para *¡Marte Ataca!* de Tim Burton) gracias a los cuales pudo dedicar tiempo a sus obras personales. Su primer corto "de autor" fue *Next* (1989), para Aardman, compuesto por diversos elementos tomados de las obras de Shakespeare. En sus películas siguientes ha combinado diversas tradiciones teatrales con tanto rigor como exquisitez: *Screen Play* (1992) abreva en el kabuki, *Rigoletto* (1994) en la ópera y *Gilbert & Sullivan* (1998) en el musical. A la complejidad natural de la animación cuadro a cuadro con marionetas articuladas, Purves le ha sumado un personal sentido de la puesta en escena, de extraordinaria elaboración visual, con escenografías tan restringidas como en el escenario teatral pero a la vez muy elaboradas y trabajadas en todas sus posibilidades. Ganadores de diversos premios internacionales, todos los cortos de Purves (quien también fue nominado al Oscar de la Academia de Hollywood por *Screen Play*) fueron estrenados en la Argentina por el programa "Caloi en su tinta".

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



MAPA DEL CORAZON HUMANO
De Vincent Ward. A las 23 por CV Sat

Como *Navigator*, la otra película que integra la filmografía elemental del neocelandés Vincent Ward, *Mapa del corazón humano* (1993) es un viaje iniciático y alucinado hacia otro tiempo y otra cultura. Un niño esquimal huérfano y tuberculoso es rescatado de una muerte segura por un científico que visita el Artico. El niño conocerá así las maravillas de Occidente y será junto con su "padrino" Avik (Jason Scott Lee) un desclasado, deslumbrado ante las cosas del mundo pero siempre en busca de una patria. Pura prosa y poesía en altas dosis.



TOOTSIE
De Sydney Pollack. A las 22 por Cinemax.

La más famosa comedia de Sydney Pollack trata de un actor desempleado (Dustin Hoffman) que sólo logra conseguir empleo haciéndose pasar por una mujer. Indignado porque un canal de TV rechazó a su novia Sandy (Terry Garr) para actuar en una telenovela, él se disfraza como "Dorothy Michaels" y se queda con el papel. Pero todo se complica cuando, simultáneamente, se enamora de la estrella Julie (Jessica Lange) y el padre de Julie se enamora de la falsa Dorothy. Coprotagoniza el mismo director, Sydney Pollack.



TIEMPO LIMITE
De John Badham. A las 0.15 por Cinecanal.

Después de asistir al funeral de su ex-esposa, Watson (Johnny Depp) y su hija Lynn (Courtney Chase) regresan a su hogar en el tren de Los Angeles. Cuando salen de la estación, Lynn es raptada por un grupo de falsos policías que la usan para chantajear a Watson: si quiere recuperar sana a su niña tendrá que matar al gobernador de California. Tiene noventa minutos antes de que sea tarde. En su extensa filmografía, *Tiempo límite* fue una de las primeras películas en la que Depp encarnó a un ciudadano común, con temores comunes.



HASTA EL FIN DEL MUNDO
De Wim Wenders. A las 24 por Fox.

Para el realizador alemán de *Las alas del deseo* y *París, Texas* tuvo la oportunidad de ingresar al mundo de las superproducciones con *Hasta el fin del mundo*. El guión fue redactado por Peter Carey y el mismo Wenders y cuenta la historia de una chica que transporta dinero robado a París. En el camino recoge a un desconocido que está viajando por todo el mundo tomando fotos con una nueva cámara que permite a los ciegos ver. Duramente cuestionada por muchos fanáticos del director, la película fue una de las que más respuesta tuvo por parte del público.

cine

AL FILO DE LA MUERTE
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 11.50, 14.35, 17.20, 20 y 22.40.
Normandie 2.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30.
Premier 4.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14.10, 17.30, 20.10 y 22.30.-

ANTZ
APTA.
Atlas Lavalle.
Lavalle 869. 322-1936. A las 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 11.55, 13.45, 15.50, 17.55, 20 y 22.10.
Los Angeles 2.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23.-
Metro 3.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.30, 15.20, 17.15, 19.05, 21 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 2.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45.
Patio Bullrich 5.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21 y 23.10.

ARMA MORTAL 4
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

ARMAGEDDON
APTA.
Normandie 4.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.10, 16.10, 19.10 y 22.

BAILA CONMIGO
APTA.
Normandie 1.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.20, 17.50, 20.15 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

BLUES DEL HOMBRE SALVAJE
APTA.
Lorange.
Av. Corrientes 1372. 373-2411. A las 14.50, 16.40, 18.35, 20.40 y 22.55.

CARACTER
P/M/16.
Atlas Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 12.50, 15.10, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30.-
Gaumont 3.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40.-

COMPLICES
P/M/16.
Cjo Tita Merello 2.
(Sala Bence) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.20.-

CUANDO VUELVE EL AMOR
P/M/16.
Premier 3.
Av. Cor. 1565. 374-2113. A las 14.10, 16, 18.20, 20.50 y 23.-
Patio Bullrich 6.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.30, 16, 18.35, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-

DIARIO PARA UN CUENTO
P/M/16.
Atlas Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 13.30, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.40.
Cjo Tita Merello 1.
(Sala Legrand) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.20, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.-
Normandie 3.
Lavalle 855. 322-1000. A las 13.50, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

EL SABOR DE LA CEREZA
APTA.
Lorca 2.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15, 17, 19, 21 y 23.10.-

EL ULTIMO GESTO
P/M/16.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.40, 15, 17.20, 19.40 y 22.
Patio Bullrich 1.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.20, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.05.

EN GUARDIA!
P/M/13.
Atlas Recoleta.
Guido 1952. 803-3313. A las 15.10, 17.35, 20.10 y 22.40.-
Monumental 3.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.50, 17.30, 20.05 y 22.40.

GOLPE FULMINANTE
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.

LA ANGUILA
P/M/16.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-
De la Comedia.
R.Peña 1062. 812-4228. A las 14.30, 17, 19.30 y 22.-
Lorca 1.
Av. Corrientes 1428. 371-5017. A las 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

LA BUENA ESTRELLA
P/M/16.
Capitol.
Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 13.50, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.45.
Monumental 1.
Lavalle 780. 393-8865. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50.

LA ESPADA MAGICA
APTA.
Los Angeles 4.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.20, 15.10, 16.50, 18.30, 20.10, 21.40 y 23.10.-

LA SONAMBULA
P/M/13.
Cjo Tita Merello 3.
(Sala Garcés) Suipacha 442. 322-1195. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-

LEYENDA URBANA
P/M/13.
Alto Palermo 2.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 13.30, 15.45, 17.55, 20.05 y 22.25.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 11.45, 13.55, 16.05, 18.20, 20.35 y 23.
Ocean 2.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.20 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-
Paseo Alcorta 1.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15. Sáb. trasn.: 1.-
Santa Fe 1.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

LOCO POR MARY
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.

LOS EXPEDIENTES X
P/M/13.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50.

MARIUS Y JEANNETTE: UN AMOR EN MARSELLA
P/M/13.
Gaumont 1.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55.-
Grand Splendid.
Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.20, 15.40, 18.15, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30.-

MONTONEROS, UNA HISTORIA
APTA.
Cosmos 2.
Av. Corrientes 2046. 953-5405. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30.-

MULAN
APTA.
Los Angeles 1.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.20, 20, 21.40 y 23.10.-

OJOS DE SERPIENTE
P/M/16.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 12.10, 14.15, 16.35, 18.55, 21.10 y 23.20. -
Monumental 4.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50.

PRINCIPIO Y FIN
P/M/16.
Premier 2.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 15, 18.30 y 21.50.-

RESCATANDO AL SOLDADO RYAN
P/M/16.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13, 16, 19 y 22.

RONIN
P/M/13.
Alto Palermo 1.
Av. Santa Fe 3251. 827-8362. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10.-
América.
Callao 1057. 811-3818. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. De Justo Y San Juan. 315-3008.. A las 12.05, 14.35, 17.10, 19.45 y 22.20.
Gaumont 2.
Rivadavia 1635. 371-3050. A las 12.50, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.30.-
Metro 1.
Cerrito 570. 382-4219. A las 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23.
Ocean 1.
Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. **Paseo Alcorta 4.**
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45.
Patio Bullrich 4.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13, 15.20, 17.40, 20.20 y 22.50.

SMALL SOLDIERS
APTA.
Los Angeles 3.
Av. Corrientes 1770. 371-3742. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.-

THE TRUMAN SHOW
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008. A las 13.05, 15.30, 18, 20.25 y 22.50.
Metro 2.
Cerrito 570. 382-4219. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.
Monumental 2.
Lavalle 780. 393-8865. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50.
Patio Bullrich 3.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13.10, 16, 18.10, 20.30 y 23.05. S
Santa Fe 2.
Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10.

TITANIC
APTA.
Trocadero.
Lavalle 820. 393-8321. A las 13.45, 17.50 y 21.40.

UN AMOR EN MARSELLA
P/M/13.
Paseo Alcorta 3.
Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 16.30, 18.45, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-

UN ROMANCE PELIGROSO
P/M/13.
Cinemark - Puerto Madero.
Alicia M. de Justo y San Juan. 315-3008.. A las 12, 14.40, 17.30, 20.15 y 23.05.
Cineplex Lavalle.
Lavalle 727. 393-8610. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-
Patio Bullrich 2.
Av. del Libertador 750. 815-8328. A las 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40.
Premier 1.
Av. Corrientes 1565. 374-2113. A las 14, 17, 20 y 22.40.-

en cartel



EL SABOR DE LA CEREZA
De Habbas Kiarostami
(Irán)
La primera película iraní que se estrena en la Argentina fue premiada con la Palma de Oro del Festival de Cannes el año pasado. Kiarostami es considerado uno de los principales directores de cine vivos, junto a Godard o Bergman. El Sr. Badii es un hombre que deambula en su camioneta por las afueras de Teherán buscando a alguien que lo entierre luego de que se suicide. En su búsqueda se topará con un cadete militar, un seminarista o un empleado público, cada uno de los cuales tendrá algo que decirle sobre su decisión. **(Lorca).**

LA ANGUILA
De Shoei Imamura
(Japón)
A pesar de ser considerado un maestro del cine en su país, Imamura era conocido en la Argentina sólo por el fugaz estreno de La balada de Narayama (1983). En su nuevo film, Imamura cuenta la historia de un oficinista que se entera, a través de una carta anónima, de que su esposa lo traiciona. Luego de un crimen pasional se entregará a la justicia, y al salir del penal tratará de hacer una nueva vida. La anguila (Unagi, 1997) recibió, junto con El sabor de la cereza, la Palma de Oro en Cannes el año pasado. **(De la Comedia, Lorca y Cineplex).**

teatros

COLON.
Libertad 621. Boletería: 378-7300/01/02. 0-800-3-COLON. Conmutador: 378-7100. Visitas guiadas: 378-7130. Boletería abierta de 10 a 15 y de 15.30 a 20, por Toscanini 1168 (Paseo de carruajes).-
LUNES 30 a las 22:
"DE VIENA AL COLON"
Orquesta Académica del Teatro Colón y egresados de la carrera de canto del Instituto Superior de Arte del T. Colón. Dir. inv.: R. Edlinger. J. Strauss (h): fragm. de "El murciélago"; Lehar: fragm. de "La viuda alegre". Con el auspicio del Ministerio de Educación y Asuntos Culturales de Austria y la Asociación Argentino-Austríaca. Entrada por invitación. Loc. sobr. en Bolet.-

TEATRO GENERAL SAN MARTIN.
Corrientes 1530. 371-0111/9.
SALA MARTIN CORONADO: Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 20.30. Dgos. a las 20:
"Lulú"
de F. Wedekind. Trad.: T. Stella. Adapt. y dir.: A. F. Alberto. Con M. Maestro, J. C. Dual, O. Bonet, J. Petraglia, R. Mosca y elenco. Pl. $ 8. Pull. $ 6. Loc. en vta. con 5 días de antic.-
SALA CASACUBERTA: Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21. Dgos. a las 20.30: **"Rápido nocturno, aire de foxtrot"**
de M. Kartun. Dir.: L. Yusem. Con U. Dumont, A. Zanca y J. Suárez. Esc. y vest.: G. Galán. $ 8. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-
SALA CUNILL CABANELLAS: Miér. (pop. $ 4) a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20.30:
"La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi"
por el Grupo Los Macocos. Dir.: J. Rama. $ 8.-

NACIONAL CERVANTES.
Libertad 815. 816-4224. SALA MARIA GUERRERO: Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20:
"Ya nadie recuerda a Frederic Chopin"
de R. Cossa. Con R. Carnaghi, D. Grandinetti, J. Hidalgo, M. Ibarreta, E. Mazer y P. Novoa. Dir.: O. Grasso. Loc. en vta. dde. $ 4. Vta. antic.-
SALA ORESTES CAVIGLIA: Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgos. a las 20.30: **"Ofelia, o la pureza"**
de M. A. de la Parra. Con A. M. Castel, J. M. Gil Navarro, H. Serrano, A. Ugo, F. Yeny y A. Yovino. Loc. en vta. dde. $ 4.-

ORGANIZACION TEATRAL PRESIDENTE ALVEAR.
Av. Corrientes 1659. 374-6076. PRESIDENTE ALVEAR. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30:
AQUELARRE (R. García, E. Del Guercio, H. Starc y H. González Neira). Pl. baja $ 15. Pull. $ 12. Tert. $ 10.-
REGIO. Av. Córdoba 6076. 772-3350. Miér. y Juev. a las 21: **"Festival Buenos Aires de Danza Contemporánea"**
Programa Goldín-Kaehler. $ 6.-
"Nuevo Regio" Ciclo de jazz y rock. Vier. a las 21.30:
Fabiana Cantilo Sáb. y Dgo. a las 21.30:
Los Babasónicos $ 6.-
DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. 302-8866. **"La ciudad canta en la Ribera"**
Ciclo de música con grandes figuras de la canción. Dgo. a las 20: **Teresa Parodi**
y sus músicos. Gral. $ 6.-

ANDAMIO '90.
Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Res. telef. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 21:
"Perestroika" de T. Kushner. Vers. de F. Masllorens y F. González del Pino. Dir.: A. Boero y J. Baccaro. $ 15 (est. y jub. $ 10).-
Sala 2: Vier. y Sáb. a las 22:
"Chau Misterix" de M. Kartun. Dir.: C. Tolcachir. $ 6. Vier. y Sáb. a las 0: "La boda", **de B. Brecht. Dir.: G. Parodi. Grupo Iconos Corpus. $ 6.-**

ASTROS.
Corrientes 746. 325-5541. Miér., Juev. y Dgos. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15: **"En vivo y en llamas"**
con Reina Reech, Mario Sánchez, Rudy Chernicoff, Juan Verdaguer, Laura "Panam" Franco, Patricia Broune, Carlos Rotundo, Martín Russo y Ballet. Loc. en vta. dde. $ 10.-

BABILONIA.
Guardia Vieja 3360. 862-0683. Res. con antic. Mar. (despedida) a las 21:
"Martes eróticos" Con I. Pelicori y H. Peña. Coord.: R. Szuchmacher.-
Miér. a las 21.30: **"Los reyes"**
de J. Cortazar. Por el Grupo Producciones ParaNada. Dir.: M. Gall.-Juev. a las 21.30:
"Avalancha" Dir.: P. Etchebehere.-
Vier. a las 21:**"Zooedipous"**
Dir.: Veronese, García Wehbi y Alvarado, por El Periférico de Objetos.-
Sáb. (despedida) a las 21:
"Polvo eres" de H. Pinter. Con I. Pelicori y H. Peña. Dir.: R. Szuchmacher. A las 23 (despedida):**"Decadencia"**
de S. Berkoff. Con I. Pelicori y H. Peña. Dir.: R. Szuchmacher.-

BLANCA PODESTA.
Corrientes 1283. 382-2592/7652. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. (despedida) a las 20.30: Ricardo Darín, Osvaldo Martínez y Germán Palacios en:**ART** de Yasmina Reza. Trad. y adapt.: F. Masllorens y F. González del Pino. Loc. en vta. con 15 días de antic. dde. $ 18.-

CELCIT.
Bolívar 825. 361-8358. Vier. y Sáb. a las 21: Juan Carlos Gené y Verónica Oddó en
"Aquel mar es mi mar"
s/textos de F. García Lorca. Dramat. y dir.: V. Oddó. $ 12. Est. y jub. $ 6.-

DEL CENTRO.
Sarmiento 1249. 978-7097. 12º año de éxito. Vier. a las 23 y 1. Sáb. a las 21, 23 y 1. Dgos. a las 21: el genial humor de
Pablo Misacantano
en "El espermatozoide alienado". Loc. numer. $ 5 (Sáb. $ 7 y $ 5).-

DEL PUEBLO.
Diag. Norte 943. 326-3606. Bolet. dde. las 15.30. Res. telef. $ 10. Est. y jub. $ 7. **Sala Carlos Somigliana** Vier. y Sáb. a las 21. Dgos. a las 20:**"La cena"** de R. Perinelli. Dir.: R. Villanueva. Con C. Lapacó, R. Martínez, F. Ramírez e I. Pedrazzolli.-
Sala Teatro Abierto Vier. a las 21. Sáb. a las 20. Dgos. a las 18 y 20: **"Venecia"**
de J. Accame. Dir.: E. Tritek.-

LOLA MEMBRIVES.
Corrientes 1280. 381-0076. Osvaldo Laport, Norma Pons, Mimí Pons, Ana María Cores, Miguel Habud y Norman Erlich en **PUM!** Libro y dir.: Hugo Moser. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgos. a las 20. Loc. en vta. c/antic.-

OPERA PRIMA.
Paraná 1259. 812-8271/8267. Amb. climat. Juev. a las 22: **Luis Cardei** Delicada selección de tangos de un repertorio único. Bandoneón: Antonio Pisano.-
Sáb. a las 20.30:**"La niña sapa"** una antología por Ana María Bovo. Historias desconocidas y los relatos que amamos. A las 23.30: Jorge Navarro y Baby López Fürst:
"Rhapsody in blue"
4ª temporada consecutiva. Tributo a Gershwin con los clásicos de todos los tiempos.-

TABARIS.
Corrientes 831. 322-8509.: El show cómico musical del año! Tristán, María Fernanda Callejón, Juan Acosta, Romina Gay, Las Happy Girls y gran elenco en **"Armateton"**
Orquesta en vivo de Raúl Parentella. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21, 23 y trasn.: 1. Dgos. a las 21. P/M/18. Lunes 7 función especial a las 21.30.-

TEATRO CONCERT.
Av. Corrientes 1218. 384-8279/8155. Res. telef. Vier. a las 0.30. Sáb. a las 23: **Alfredo Casero** presenta **"Sólo para entendidos"**-

TEATRO PIGALLE.
Roberto M. Ortiz 1835 (ex Junín). 806-8051/7993. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgos. a las 20.30: Chico Novarro y Andrea Tenuta en **ARRANCAME LA VIDA**
(EL REENCUENTRO). Loc. en vta.-

costa

MAR DEL PLATA

cines

AMBASSADOR MULTIPLEX:
Córdoba 1673. Tel. 95-7271. Lun. a miérc. 50%. 1ª función jubilados t/los días $ 3. **Sala 1:** A las 17.00 - 19.40 - 22.20 Hs. Sáb. trasn. 00.40 Hs. *Romance peligroso.* **Sala 2:** A las 16.00 - 18.00 - 20.05 - 22.05 Hs. Sáb. trasn. 00.10 Hs. *Diario para un cuento.* **Sala 3:** A las 16.30 - 19.10 - 21.50 Hs. Sáb. trasn. 00.10 hs. *En guardia.*

AMÉRICA:
Luro y Corrientes. Tel. 94-3240. A las 17.15 - 22.20 Hs. *Carácter.* Lun. a miérc. 50%.

CINEMA:
Rivadavia 3050. Los Gallegos Shopping. Tel. 92-1515. Lun. a miérc. 50%. **Sala 1:** A las 17.45 - 20.25 - 22.45 Hs. Sáb. trasn. 00.45 Hs. *Leyenda urbana.*

ENRIQUE CARRERAS:
Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. A las 18.30 - 20.30 - 22.30 Hs. Sáb. y miérc. trasn. 00.15 Hs. *The Truman Show.* Lun. a miérc. 50%.

OLYMPIA:
Rivadavia 2380. Vier. a miérc. doble programa en continuado: 16.30 - 20.30 hs. *Loco por Mary,* y a las 18.30 - 22.30 hs. *Un crimen perfecto.* Platea $ 3.

RADIO CITY:
San Luis 1750.
Tel. 94-2950. Sala climatizada. Estudiantes y jubilados t/los días $ 3. A las 16.20 - 18.10 - 20.00 - 21.50 hs. Sáb. trasn. 23.40 hs. *Antz (Hormiguitaz).* Lun. a miérc. 50%. Sonido Dolby Digital.

ROXY:
San Luis 1750. Tel. 94-2950. Sala climatizada. Estudiantes y jubilados t/los días $3. A las 17.10 - 19.40 - 22-10 hs. Sáb. trasn. 00.30 hs. *Al filo de la muerte.* Lun. a miérc. 50%.

SALA REX:
Belgrano 2331. Platea $ 6. Exhibición condicionada. de 12.00 a 04.00 hs. Sex Shop. 1000 films para ver en cabinas. (A/18).

teatros

COLÓN:
Hipólito Yrigoyen 1665.
Tel. 94-8571. Vier. 21.00 hs. **Espectáculo anual del Instituto de profesorado de Arte de Mar del Plata.** (Propuesta integral de danza, teatro y música). Dgo. a las 20.30 hs. *Un paso más.* (Espectáculo coreográfico).

ENRIQUE CARRERAS:
Entre Ríos 1828. Tel. 94.2753. Todos los jueves 21.30 hs. Mercedes Carreras, Mario Clavel, Ramona Galarza, María Carreras y la actuación especial de Carlos García en *Brindis.* Con R. Barone, M. Cansino, G. Panizzoli. Dir.: Mercedes Carreras. Debut jueves 03 de diciembre.

musicales

COLÓN:
Hipólito Yrigoyen 1665.
Tel. 94-8571. Juev. 22.00 hs. Andrés Baldin presenta su primer CD. *Recuerdos de Ayer.* Participación especial de los Pichi Huinca. Sáb. 20.30 hs. *Orquesta Sinfónica Municipal.* En su 50º aniversario. Solista invitado: Mariano Rey (Clarinete). Director: Mº Carlos Alberto Vieu. Y a las 22.30 hs. *Walter Amadeo en concierto.* Participación especial de *Cuerpo de estilización folclórica "Los hijos de Fierro".* Dgo. 19.00 hs. *Banda de música.* (Todas las músicas, todos los géneros). Dirección: Mº Hugo Cambiasso.

ESTANCIA LA ARMONÍA:
Ruta 2 Km 382,5. Dgo. 16.00 hs. se presenta *Guillermo Zaragoza Piano.* Obras de Haydn, Bartok, Schumann, Guastavino, Rachmaninoff. (Sale ómnibus desde Luro y 14 de Julio a las 15.00. Hs. Regresa 18.45 hs.).

LA CASA DEL FOLKLORE:
San Juan 2543. Tel. 72-3955. *Tercer encuentro sureño.* Juev. 20.00 hs. Disertación a cargo de Víctor Abel Giménez. Vier. y sáb. 20.00 hs. Actúan Alberto Merlo, Daniel Garbizu, Beto Ruidíaz, Mario Triviño Montiel y todos los cantores sureños de la zona.

NEPTUNO:
Santa Fe 1750. Tel. 94-3301. Juev. 26 de noviembre a las 21.00 hs. Unica presentación en Mar del Plata de *Roger Hodgson de Supertramp.*

ORIÓN CAFÉ:
Av. Luro y La Costa. Juev. a las 22.30 hs. La actuación de *Casino 5* (Premio Estrella de Mar) junto al show musical de *Nacho Diez.* Vier. a las 22.30 hs. Se presenta *Dumas y el Grupo Aries.* Sáb. 22.30 hs. La actuación de la *Mar del Plata Tango Club* junto al show de música latina de *Karina Levine.* Dgo. 22.30 hs. se presenta el *Grupo Patagónico Amanecer* (Tango y jazz).

infantiles

CRISTAL JUEGOS:
Güemes 2755. Martes a Viernes desdelas 16.00 hs. (Sáb. y Dgo. a partir de las 11.00 hs.). Sensacional pelotero, laberintos, juegos didácticos, guarderías y muchas sorpresas.

ENRIQUE CARRERAS:
Entre Ríos 1828. Tel. 94-2753. Todos los viernes *El Gato con Botas no se rinde.* Con Agustín Lozano y los chicos de la tele: Juan Gabriel Yacuzzi, Luciano Perucho, Martín Miani y Bárbara Estrabou. Dirección: Agustín Lozano. Debut viernes 04 de diciembre.

POPURRI PARK:
San Luis 1879. Tel. 94-8559. Diariamente desde las 15.00 hs. Carrousel, autos chocadores, barco pirata, juegos interactivos. Festeja con nosotros tu cumpleaños.

PUERTO FANTASÍA:
Alberti 2245. Tel. 93-1553. T/los días desde las 9.30 hs. patio de juegos, laberinto, castillo, pelotero, jungla. Entrada $ 6.

JUEGOS Y JUGUETES:
Juan B. Justo 600. Paseo La Loma. Tel. 80-5200/5417, Sábados y domingos de 15 a 22 hs. Diversión a lo grande.
Juegos para toda la familia. (Entrada $ 5. Todo el día, padres gratis).

LÁSER STAR:
Juan B. Justo 600. Sábados y domingos de 15 a 22 hs. El único láser game de la ciudad. Emoción y aventura. ($ 3 el juego por persona).

etc

ANAMORA:
Dársena B (Puerto). Tel. 84-0103. Sáb. y dgo. a las 11.30 - 14.00 - 16.00 hs. *Vea Mar del Plata desde el Mar.* Crucero de 3 cubiertas. Servicio de bar. Capacidad para 300 personas.

AQUARIUM:
Martínez de Hoz 5600 (Faro - Punta Mogotes). Tel. 67-0700/1. Diariamente de 09.30 a 19.30 hs. (Boletería cierra 16.30 hs.). *Disfrute un día único muy cerca de la naturaleza.* Show de delfines, lobos marinos, esquí acuático, cine tridimensional, acuario, bucear con peces. Escuela de pequeños entrenadores. Cocodrilario y mucho más.

IVY PUB CONCERT:
Brandsen y La Costa. Vier. y Sáb. desde la 00.00 hs., noche de Strippers y Bikini open. Sáb. noches de fiesta y show sorpresa. Reservas al 91-3124/71-0675.

MINI ZOO - EL PARAÍSO:
Acceso Sierra de los Padres. Todos los días de 10 a 18 hs. Parque botánico, zoológico natural, animales exóticos. Confitería y restaurante.

Rep



CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado
Calido y parcialmente nublado. Vientos del sector nordeste. Mínima: 18°. Máxima: 28°.

10.00

◆ La Escuela Superior de escenografía y Vestuario tiene abierta la inscripción para el 1º año de sus cursos anuales. Informes de 18 a 20 en Av. Luis María Campos 889, tel. 771-2736.

13.00

◆ Exhibición de *Buenos Aires-esquina* y *Blus* de Raúl Perrone en el cine Cosmos, Corrientes 2046. Repite a las 15 y 17.

14.00

◆ Proyección de *La ventana indiscreta* (1954) de Alfred Hitchcock en el auditorio Jorge Luis Borges de la Biblioteca Nacional, Agüero 2502. Entrada libre. Repite a las 16.

14.30

◆ Proyección de *Grupo de familia* de Luchino Visconti en la sala Lugones del Teatro San Martín, Corrientes 1530. Repite a las 18 y 21.

17.30

◆ Conferencia del dramaturgo Augusto Fernández en la sala Teatro Abierto del Teatro del Pueblo, Diagonal Norte 943. Entrada libre.

19.00

◆ Recital de poesía con la participación de Leónidas Lamborghini, Mirta Rosenberg y Laura Wittner en el ICI, Florida 943. Entrada libre.

◆ Presentación del libro *Domando al elefante blanco. Pasos para lograr un Estado que funcione.* de Horacio Rodríguez Larreta y Mario Quintana en el Hipódromo de Palermo, Av. del Libertador y Matienzo.

◆ Comienza el ciclo de animación inglesa en la sede del British Art Centre, Suipacha 1333. Entrada libre.

◆ El chaqueño Palavecino presenta su nueva producción *Apenas Cantor* en La Trastienda, Balcarce 460.

20.00

◆ Presentación del coro del anexo III del Conservatorio Manuel de la Falla en la Sala Alberdi del Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551 6º piso. Entrada libre.

21.00

◆ Clases abiertas de tango a cargo de Nadia y Esteban en La Dama de Bollini, Pje. Bollini 2281. Entrada libre.

Por José Pablo Feinmann


Gonzalo Martinez

UN DÍA PERONISTA

Adueñarse del Obelisco es adueñarse de la centralidad de la información. Los grandes festejos lo eligen siempre como ámbito privilegiado. Ahí está: erecto, arrojado hacia el cielo, el gran sexo de la gran ciudad, la gran ciudad fálica del Sur. Admito que esta simetría (Obelisco-falo) no es nueva, pero los tiempos la han revitalizado. Nada que no se lance hacia arriba tiene sentido. Las encuestas suben. La temperatura sube. Las pasiones suben. (Y si algo no sube, el Viagra lo hace subir. De paso: salió a la venta el Viagra Light. Es sólo para masturbarse.) Lo que subió ayer, lo que subió hasta la cima definitiva del campeonato fue Boca Juniors. De este modo, sus pasionales hinchas se adueñaron del Obelisco. Se produjo un reemplazo: el de las masas delarruistas por el de las masas boquenses. Alguien dirá que no existe algo así como "las masas delarruistas". ¿Por qué no? También hubieran ofrecido su espectáculo. Es esa clase media que votó a Menem, que se compró de todo en cuotas, pero ya está harta de los modales simiescos y barbáricos del Presidente de los grandes papelones. Hubieran sido menos ruidosos que los hinchas boquenses, sin duda más blancos, no habrían exhibido torsos desnudos. Y es comprensible: ¿Cómo superar el estridente color local de los hinchas bosteros? Son la imagen más perfecta de la desmesura. Son tan ruidosos que la policía, no bien los ve, se larga a reventarlos a palos.

Sin embargo, nada los contuvo. La jornada fue de ellos. Seis años sin un campeonato. Un largo período presidencial. Pero ya está, se acabó. Bianchi, con esa pelada que a las chicas les resulta tan sexy, hizo el milagro. Y detrás de Bianchi sonríe Macri. Y detrás de Macri sonríe papá Macri. Y detrás de papá Macri las sonrisas se prolongan hasta subir (recuerden: todo sube) hasta los estratos más elevados del Poder en la Argentina. Y ese Poder sonríe, siempre sonríe. Y los medios se desbocan con su vértigo informativo. Y Julián Weich pone su carita frente a la cámara y dice que no nos vamos a perder nada de la gran fiesta de Boca. Y a Santo Biassati le piden que, caramba, sonría, porque es de Boca y Boca ganó y ganó el país. Y otra vez con imágenes desde el Obelisco. Y unas minas rebuenas, con unos jeans que estallan, bailotean abrazadas por banderas azul y oro. Y unos muchachos morenos se han quitado las camisas y se los ve sudados (las masas boquenses sudan, las delarruistas transpiran), bulliciosos, inapelablemente sudamericanos. Y nadie recuerda ya las internas de la Alianza. Y el civilizado De la Rúa exhibe su mesura ante unos estólidos micrófonos (los micrófonos están en otra parte) y dice lo que todos saben que va a decir: sensateces. Y la barbarie estalla. Y los medios saben que el espectáculo es ése: el de los barbáricos hinchas de Boca que se apropiaron del Obelisco. Del centro. Del corazón salvaje de este país tan sudamericano. Y Fernández Meijide perdió. Y Macri sonríe. Y Duhalde se prueba la banda. Al fin y al cabo, fue un día peronista.

CARTAS

Exabrupto

Ahora que está de actualidad el exabrupto del anticipo impositivo, quisiera recordar que cuando los jubilados hemos pedido lo que nos corresponde por treinta o más años de aportes jubilatorios –en mi caso cuarenta y tres años– invariablemente suelen aparecer sesudos economistas que desde una posición económica holgada con postura paternalista sostienen: –Sí, es verdad, les corresponde –para luego contraatacar sin abandonar su magisterio: –¿Pero de dónde sacar el dinero par pagarles? Sin embargo, esos mismos sesudos analistas, cuando el Presidente gasta dinerales paseándose por todo el mundo con su peluquero, su profesor de golf, su profesor de tenis, su médico, Zulemita, su modista, Gostanián, su hija, amigos, secretarios, custodios, etc., hacen como que creen que viaja en beneficio del país, y por solo citar un ejemplo, cuando lo dilapida con la fantasía de los Cascos Blancos saludan una supuesta obra humanitaria cuando todos saben que no es más que una búsqueda para sí del premio Nobel de la Paz, etc., y no se preguntan de dónde sale el dinero y si ese dinero no debería tener un mejor destino. Parece que no les importa. Es el problema de los jubilados, de los maestros, de la sanidad ... Es el reino de la insolidaridad. Es, en definitiva, el problema de otros. ¡Pero ahora el recaudador del anticipo golpea sus puertas! Dios salve al rey.

Eduardo Rielo
Abogado jubilado
C.I. 2.746.719

AVISO AL LECTOR

Página/12 solicita a los lectores que las cartas enviadas no excedan los 15 renglones para posibilitar su publicación. De otra manera, será necesario cortar el texto original, con su consiguiente perjuicio.